

A Közgazdasági Politechnikum lapja

Poligráf

XV. évfolyam 3. szám - 2005. november 24.



EMLÉKEZTETŐ az Iskolatanács 2005. november 15-i üléséről

Jelen voltak:

| Osztály: | Szülők: | Diákok: |
|--------------------|---|------------------|
| ADSL | Zalka Zsolt | Pivarnyik Balázs |
| TiBor | Lázár Péter | Krabát Zsófia |
| GamMa | Szecske Tünde | Varga Zsófia |
| Non-stop | Szegedi István | Vágvölgyi Sára |
| e-GYIK | – | – |
| KARMA | Ihász Dezső | Ihász Dezső |
| (P)Olympos | Andrasev Brigitta | Fekete Dániel |
| M&Ms | Palotai Valéria | Krúdy Norbert |
| JaM | – | – |
| NeveNincs | Farkas Éva | – |
| ALfonZOO | Sipos Anna | Balogh Dávid |
| Kabaré | – | – |
| AzBest | – | Fogarassy Fanny |
| AnZsu | – | – |
| Poly-P | Csillag Judit | Winkler Sára |
| AttiTüd | Benkó Erzsébet | – |
| First Class | – | – |
| Tour-mix | – | – |
| Sz-CLUB | – | – |
| GO-free | – | – |
| Tanerők: | Adorján András, Jakab Judit, Molnár Lajos, Szász Kata | |

Napirend:

I. Lajos beszámolója a biztonsági fejlesztésekről:

- Közterület Felügyelet: A Lenhossék, Vendel, Thaly szakaszon fog járőrözni két ember, reggel illetve délután. Az ő dolguk, hogy biztosítsák a diákok számára a biztonságos közlekedést. Kellemetlen szituáció esetén próbálnak békés megoldásra törekedni, de nekik nem a diplomácia az egyetlen eszközük.
- Kisebbségi Önkormányzat: Az intézmény vezetője szerint a békés út választása lehet csak igazán jó megoldás, de így sokáig tarthat, mire komolyabb eredményt érünk el. Véleménye szerint semmiképpen sem szabad szó nélkül hagyni az atrocitásokat.
- A rendőrség: Szorosán idetartozik a rendőrség álláspontja, miszerint érdemes feljelentést tenni (ti. 8 napon belül gyógyuló sérülés esetén csak így lehet eljárást indítani). A rendőrfőkapitány nem emlékszik semmiféle bosszúra.

II. Lajos beszámolója az Iskolafejlesztő Tanács (ITF) tevékenységéről: Most éppen az értékelési rendszer reformjai vannak napirenden (vizsgarendszer stb.). Részletesebb tájékoztatásra valamikor a nem túl távoli jövőben számíthatunk.

III. 1. Balogh Dávid az IT diák képviselőinek segítségét kérte: miszerint fel kéne hívniuk az iskolapolgárok figyelmét a november 25-én megrendezésre kerülő vitadélutánra. (ld. 2. melléklet)

2. Sipos Anna (szülő képviselő) az IT engedélyét kérte: egy jótékonyági ételmezejgyűjtő rendezvény plakátjainak kiragasztására. Az IT továbbküldte az ügyet a Koordinációs Bizottmányhoz, de üdvözölte az ötletet. (ld. 1. melléklet)

3. Napirendre került még (kizárólag tájékoztató jelleggel) a nov. 18-i Iskola Fórum.

IV. A legutóbbi iskolai fórum visszhangjáról tájékoztattak az osztályok képviselői. Panaszolták, hogy a rengeteg elhangzott információ befogadására nem egyértelműen alkalmas a fórum intézménye, bár az azt követő osztályidőn lehetett reflektálni, kérdezni az felvetésekkel kapcsolatban.

V. Szász Kata tájékoztatót az Alapítványi és Magániskolák Kollégiuma által kiadott nyilatkozatról, amely az iskolák finanszírozásának megváltoztatásáról született elképzelésekkel kapcsolatos, és a közoktatási normák csökkentését irányozza elő.

A következő IT ülés időpontja 2005. december 13-án, Luca-napon lesz, amikor majd a szülők vezetik az ülést és a jegyzőkönyvet.

Budapest, 2005. november 17.

Balogh Dávid, jegyző

1. számú melléklet

Kedves Polis Segítőnk!

A Budapesti Élelmiszerbank Egyesület egy non-profit szervezet, melynek célja, hogy az információgyűjtés és publicitás eszközeivel kapcsolatot teremtsen az országunkban felhalmozódó élelmiszerfeleslegek és az arra rászorulóknak között, ezzel elősegítse a szegénység és az éhezés csökkenését.

A Budapesti Élelmiszerbank ez év szeptemberében alakult meg. Az első jelentős akciónkat Karácsony előtt rendezzük, az alábbiak szerint:

December 9-10-11-én (péntek-szombat-vasárnap) lakossági gyűjtést szervezünk 6 élelmiszerüzletben. A gyűjtés helyszínei:

Cora: Törökbálint, Fót, Budakalász (December 10-11-én)

Match: Mamut, West-End, MOM-Park (December 9-10-én)

Az összegyűjtött élelmiszerek szétosztása olyan közhasznú alapítványok és szervezetek felé történik, melyek meleg étellel vagy élelmiszerekkel látják el az arra rászorulókat.

A gyűjtés zökkenőmentes kivitelezéséhez üzletenként 6 emberre van szükségünk, akik közül 4-5 a szórólapokat osztja, esetleg röviden szóban tájékoztatja az érdeklődőket. 1-2 ember pedig a beérkező adományokat fogadja, és pakolja be kartondobozokba termékfajtánként.

Segítőnek jelentkezhetsz egyénileg is, vagy az általad szervezett kis csapattal akár egy műszakot is felvállalhatsz a neked leginkább megközelíthető üzletben. Minden üzletben lesz egy Élelmiszerbank alapító tag is, aki a gyűjtés zökkenőmentes lebonyolítását fogja segíteni a helyszínen.

Elérhetőségeink:

- Molnár Antal – alelnök - 06 30 627 8424
- Kálny Marianna – irodavezető – 06 30 375 7736
- E-mail: antal.molnar@vnet.hu
- További info: www.elelmiszerbank.hu

Érdeklődésedet előre is köszönöm! Üdvözlettel:



Trimmel Mária (30/409 3753)

**Ha van véleményed az iskoláról,
Ha szívesen megosztanád másokkal,
Ha van kedved véleményt nyilvánítani, vitatkozni, beszélgetni,**

**Nézz be péntekenként a 7, órában az A 15-be!
Első alkalom: november 25.**

Ha kérdésed van, keresd Gödört vagy Erdély Andrist!



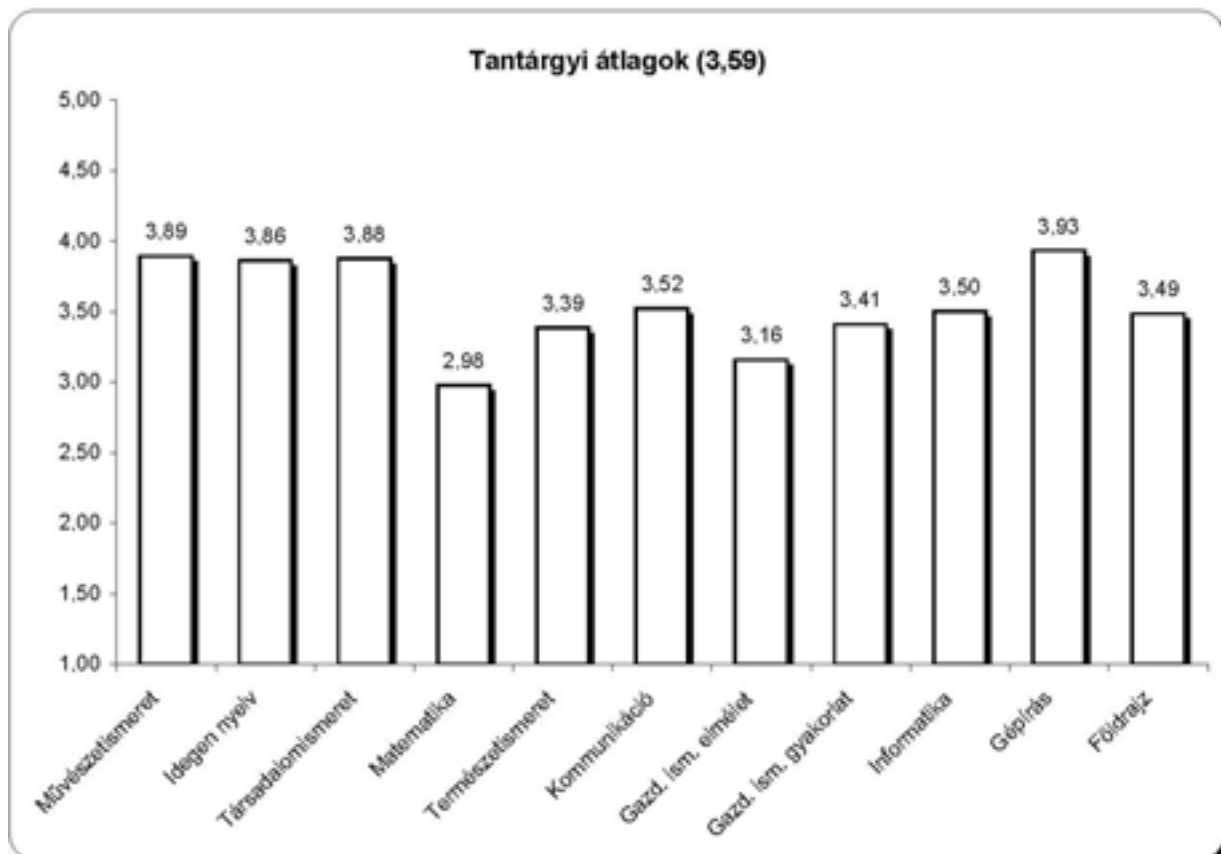
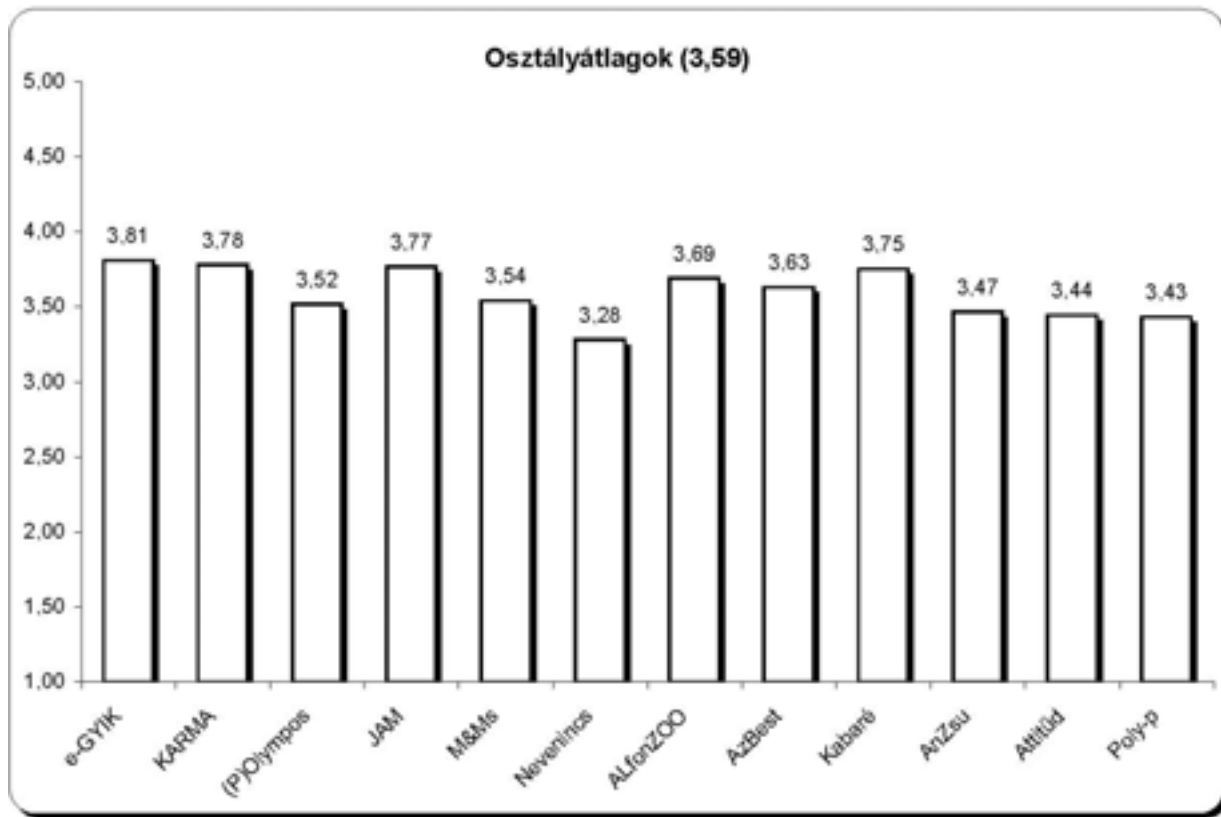
Az osztályügyeletek értékelése

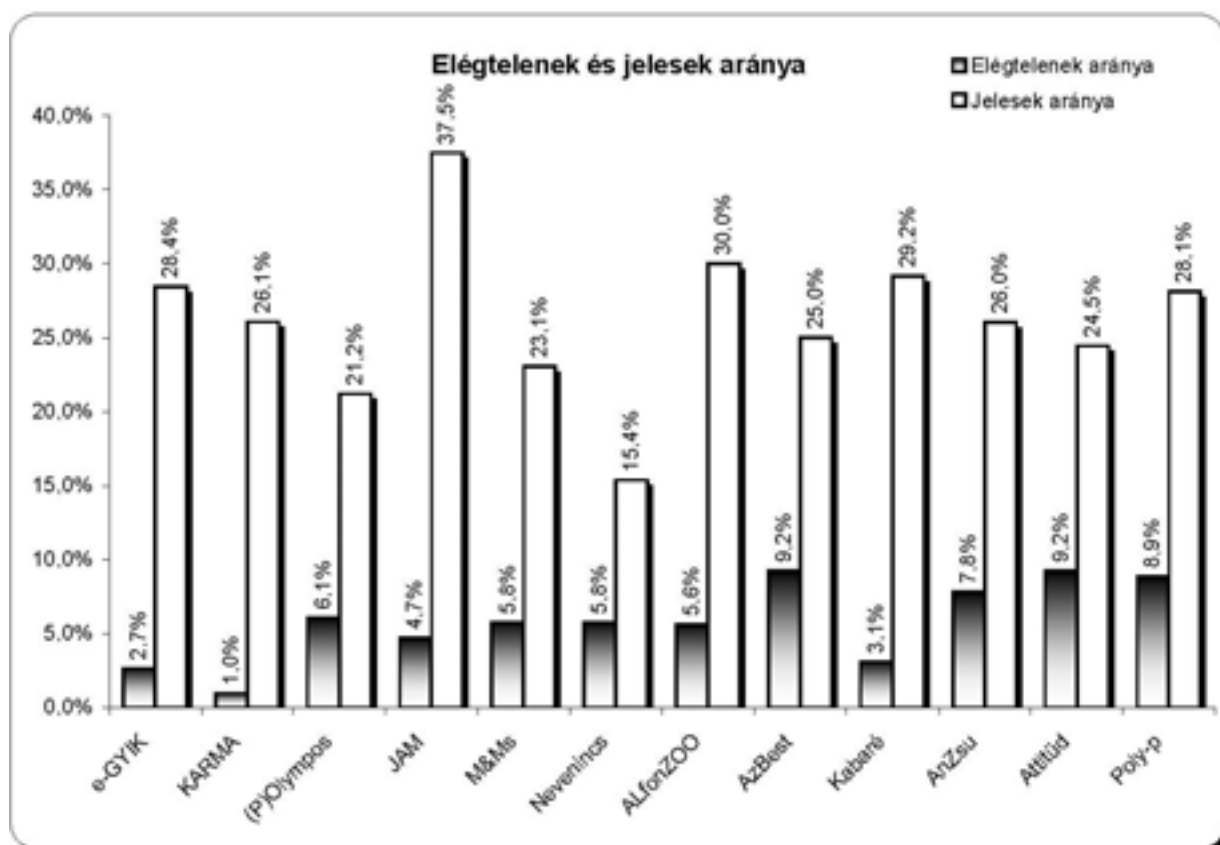
| Osztály | kötelező feladatok (max. 15 pont) | szabad szolgáltatások (max. 30 pont) | Összesen (max. 45 pont) |
|----------------------|--|---|------------------------------------|
| AttiTüd (12.) | 15 | 0 | 15 |
| Poly-P (12.) | 7 | 1 | 8 |
| AnZsu (12.) | 3 | 0 | 3 |

Budapest, 2005. november 15.

Az ügyeleti bizottság nevében: Jakab Judit

Vizsgastatisztikák 2005-2006. TANÉV I. NEGYEDÉV



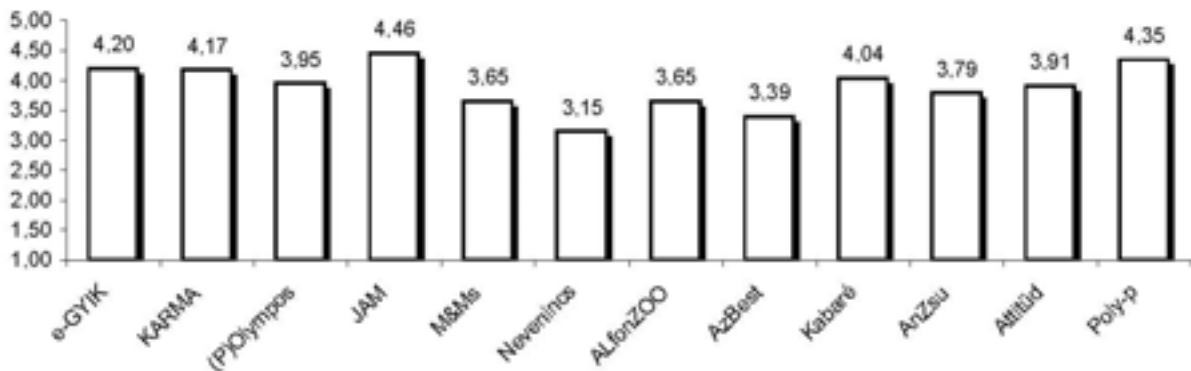


TOPLISTA

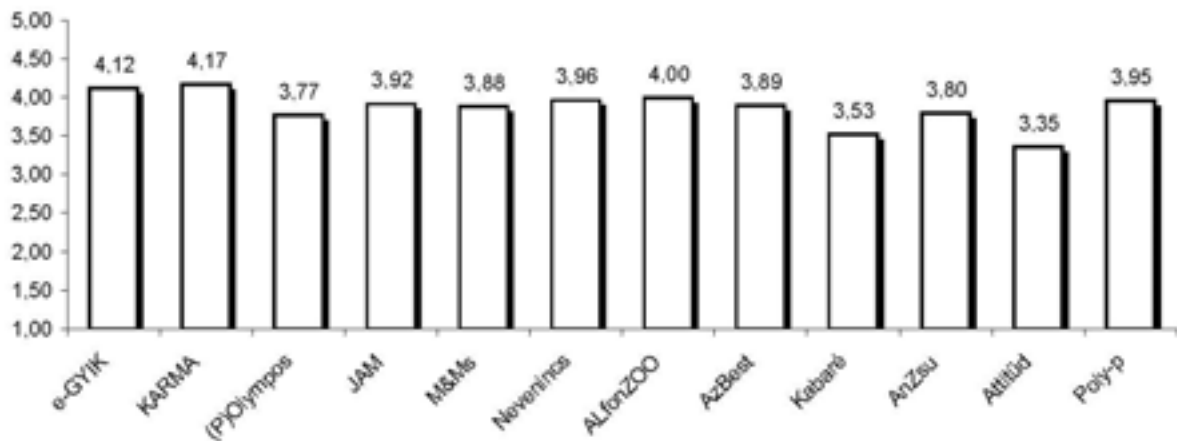
| | | | | | |
|--------------------------|------------|------|---------------------|-----------|------|
| 1. Bródy Gábor | AnZsu | 5,00 | Kanev Adrienn | Kabaré | 4,75 |
| Dominik Rita | JAM | 5,00 | Plajner Nikolett | AntiTud | 4,75 |
| Gutpintér Norbert Roland | Poly-P | 5,00 | Tolnai Sára | Nevenincs | 4,75 |
| Mendlik Hajna | ALfonZOO | 5,00 | 6. Halász Gergely | AntiTud | 4,71 |
| 2. Gláser Dóra Alma | KARMA | 4,89 | Kis Tóth Zsófia | AzBest | 4,71 |
| Kovács András | (P)Olympos | 4,89 | Szelezki Dóra | ALfonZOO | 4,71 |
| 3. Galbács Felícia | JAM | 4,88 | 7. Barkóczy Dániel | AzBest | 4,67 |
| Tóth Ágnes Tünde | JAM | 4,88 | 8. Gedeon Eszter | JAM | 4,63 |
| Vitrai Sára | M&Ms | 4,88 | Hahn Zsolt | ALfonZOO | 4,63 |
| 4. Boros Roland | AzBest | 4,86 | Pajer Lilla | Kabaré | 4,63 |
| 5. Ganyecz Ákos | M&Ms | 4,75 | Rigó Livia | JAM | 4,63 |
| Gere Zsuzsa | Kabaré | 4,75 | 9. Rókusfalvy Lili | e-GYIK | 4,60 |
| Hauki János | AzBest | 4,75 | 10. Nemesbüki Hanna | Kabaré | 4,57 |

Gratulálunk!

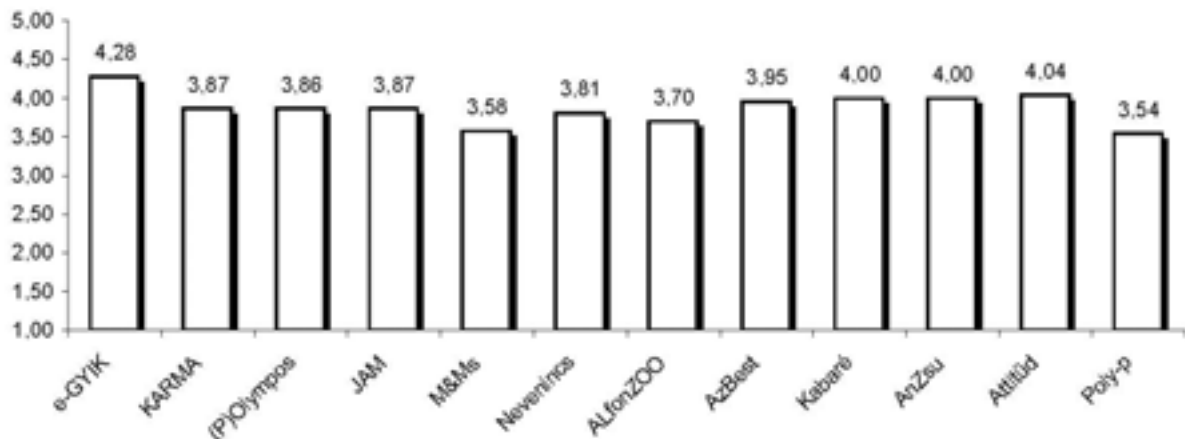
Művészetismeret (3,89)

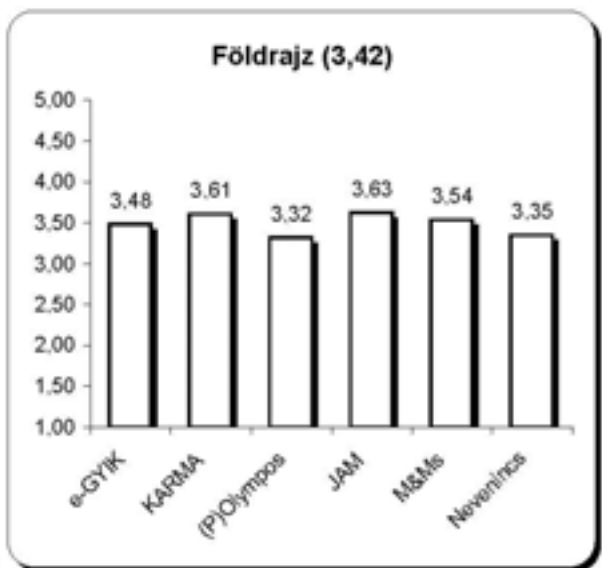
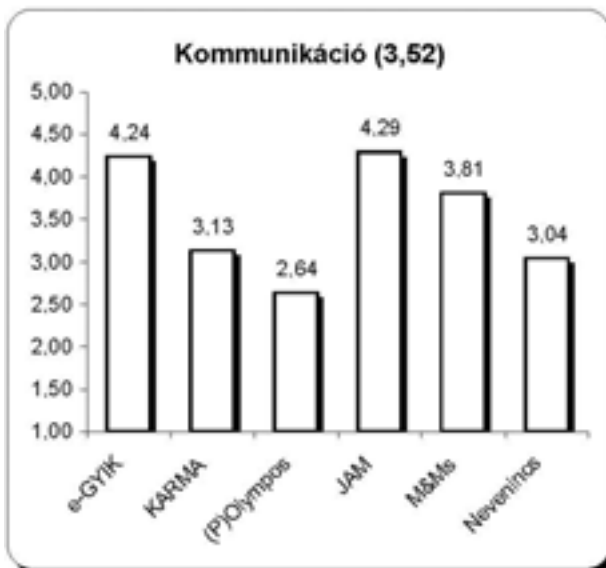
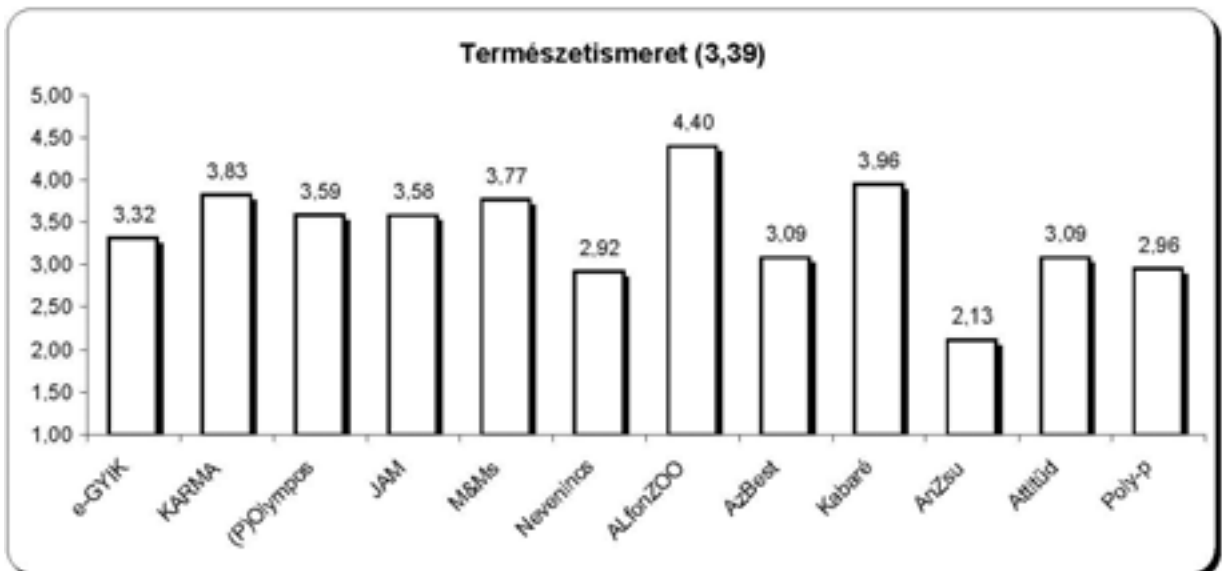
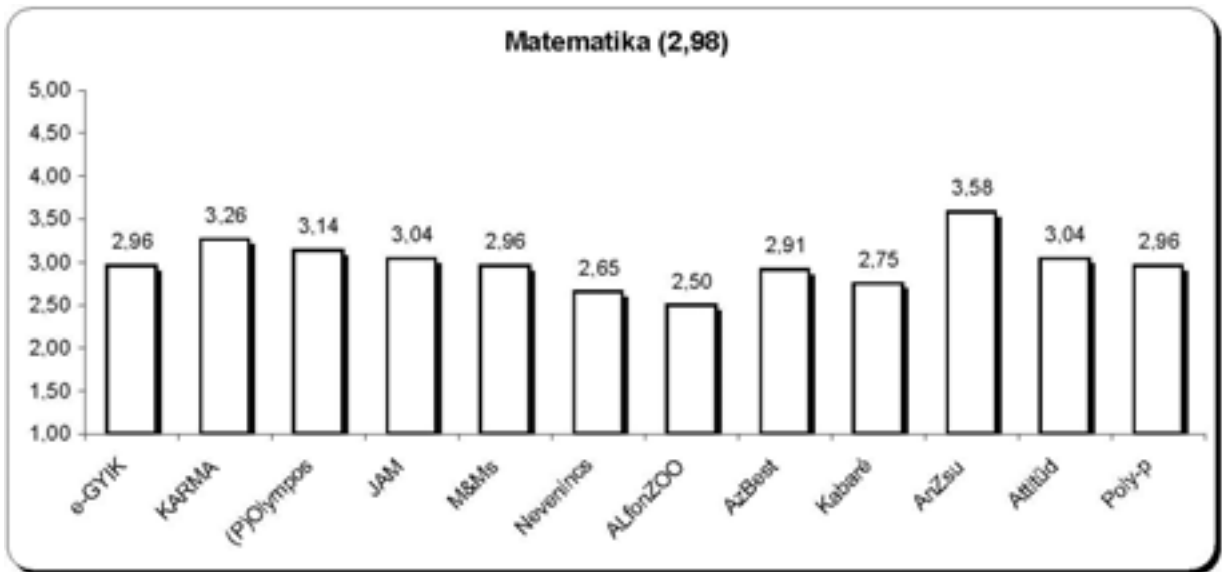


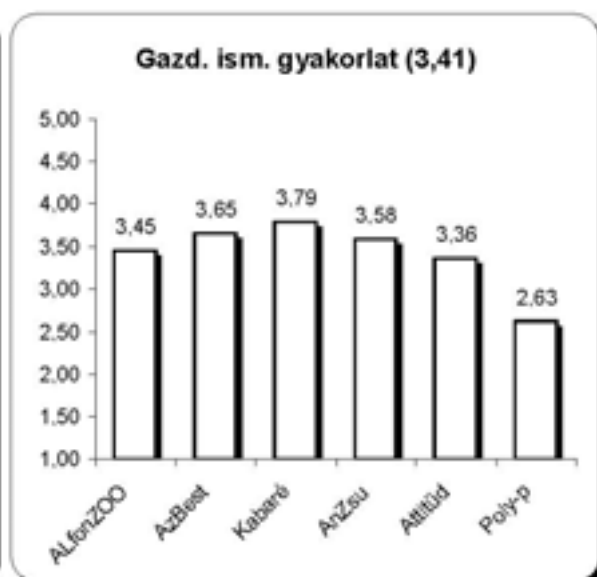
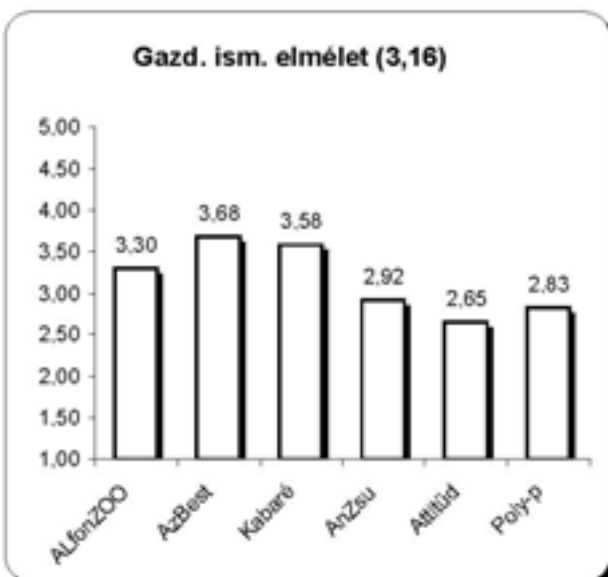
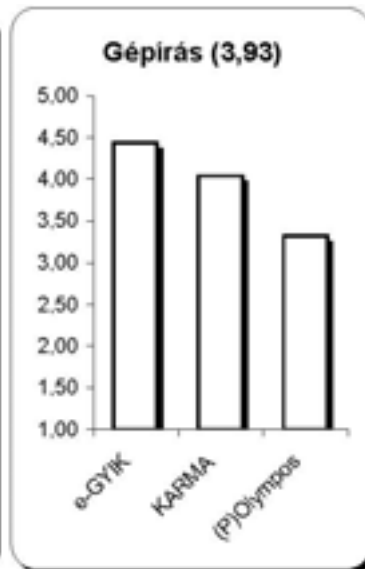
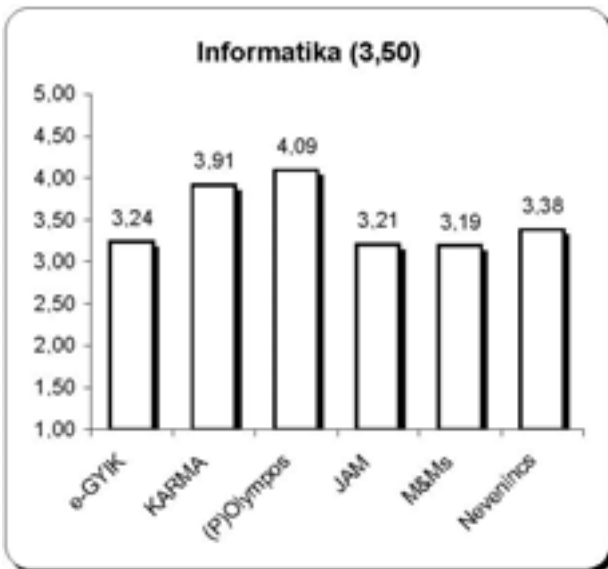
Idegen nyelv (3,86)



Társadalomismeret (3,88)







Iskolabírószági határozat

Időpont: 2005. október 24.

Bírók: Szmeskó János tanárbíró, Surány Gábor szülőbíró, Weisz Júlia diákbíró

Résztevők: osztályfőnökök és feljelentett diákok, valamint egyik diák édesanyja

Előzmények:

A két diákot Somogyi Ágota jelentette fel, mert az osztálykirándulás alatt a szállásukon eltulajdonítottak egy dohányos zacskót és egy cigaretta-tömködőt. Amikor a tulajdonos visszakövetelte a dohányos zacskóját, az osztályfőnökök a kapott személyleírás alapján az egyik diákot kérdezték meg, hogy ők jártak-e a kazánházban, és ők lopták-e el a zacskót. A megkérdett diák egyértelműen állította, hogy nem ők voltak. Másnap a szálloda igazgatója a személyleírások alapján behívatott két fiút, egyikük az egyik feljelentett diák volt. Közölte velük, hogy tudja, ki a tettes, és nem lesz bántódásuk, ha visszaviszik az ellopott tárgyakat. Az egyik behívott diák visszavitte az ellopott tárgyakat. Hazaindulás előtt az igazgató beszámolt minderről Somogyi Ágotának, aki a kapott személyleírások alapján a később feljelentett két diákot ismét megkérdte, s ők ekkor bevallották a tetteiket. Azonnal felkeresték (Ágota és a két fiú) az igazgatót és a karbantartót, és elnézést kértek.

A tárgyalás:

A tárgyalás elején a bíróság nem ismertette a feljelentés tartalmát, hanem minden résztvevőnek (a két fiú és a két osztályfőnök) el kellett mondania, hogy ő hogy látta az esetet, és most hogy érzi magát.

A megbeszélés tanulságos volt mindenki számára. Az eset óta eltelt sok idő miatt minden szinten (osztály, család) volt idő az eset megbeszélésére. A fiúk válaszaiból egyértelműen kiderült, hogy sajnálják a történetet. Nem volt tudatos lopás, és leginkább azt tartják nagy hibának, hogy az osztályfőnökeiknek hazudtak, és így nagyon kellemetlen helyzetbe hozták őket.

Határozat:

Egyik diák: fegyelmi fokozata intés, ami ezen tanév végéig van érvényben.

Ezen kívül két fogalmazást kell írnia. Az egyik a meglopott karbantartónak szóló bocsánatkérő levél. A levelet az osztályfőnökök jóváhagyása után el kell küldenie a karbantartónak. Ezen

kívül a novemberi Poligráfban is meg kell jelentetnie kommentár és aláírás nélkül.

A második fogalmazást az osztályfőnököknek kell írni (tetszőleges műfajú írás). Az írásműből ki kell, hogy derüljön, hogy a fiúk, tetteikkel és szavaikkal kinek, mikor, milyen kellemetlen pillanatokot okoztak. Ezt a művet osztályidőn fel kell olvasnia, és az előző levélhez hasonlóan a novemberi Poligráfban is meg kell jelentetnie kommentár és aláírás nélkül.

Másik diák: fegyelmi fokozata az érvényben lévő bírósági határozatban foglalt megrovás érvényességi idejét a tanév végéig meghosszabbította az iskolabíróság.

Ezen kívül két fogalmazást kell írnia. Az egyik a meglopott karbantartónak szóló bocsánatkérő levél. A levelet az osztályfőnökök jóváhagyása után el kell küldenie a karbantartónak. Ezen kívül a novemberi Poligráfban is meg kell jelentetnie kommentár és aláírás nélkül.

A második fogalmazást az osztályfőnököknek kell írni (tetszőleges műfajú írás). Az írásműből ki kell, hogy derüljön, hogy a fiúk tetteikkel és szavaikkal kinek, mikor, milyen kellemetlen pillanatokot okoztak. Ezt a művet osztályidőn fel kell olvasnia, és az előző levélhez hasonlóan a novemberi Poligráfban is meg kell jelentetnie kommentár és aláírás nélkül.

Indoklás:

Az Iskolabíróság súlyosbító körülményként értékelte az egyik diák esetében a még érvényben lévő iskolabírószági határozatát. Mindkét fiúnál enyhítő körülményként értékelte az Iskolabíróság, hogy:

- Anyagi kár nem keletkezett, mert visszaadták az ellopott dohányos zacskót és tömködőt.
- A fiúk tárgyaláson tanúsított magatartását. Az Iskolabíróság hangsúlyozta, hogy a lopás, legyen bármilyen következménye is, minden esetben elítélendő cselekedet. Kiemelte, hogy a fiúk hazugságaikkal sokaknak okoztak kellemetlen perceket, és rombolták az iskola jó hírnevét. Azonban erkölcsileg pozitívan értékelte az Iskolabíróság, hogy a kirándulás végén bevallották tetteiket, s ezzel felvállalták a további retorziókat.

Az Iskolabíróság határozata ellen 15 napon belül fellebbezni lehet. A határozat érvénybe lép annak kézbevételeztől.

Budapest, 2005. október 28.

Az Iskolabíróság nevében:
Szmeskó János, tanárbíró

* * *

Kellemetlen percek

Kellemetlen perceket, helyesebben órákat okoztunk a karbantartónak, mert miattunk nem tudott rágyújtani. Az osztálytársainknak, mert miattunk kiabált velük a gondnok. Az iskolánk vezetőinek, mert rontottuk a jó hírnevet. A szálloda vezetőinek.

De legjobban az osztályfőnökeinket bántottuk meg, mert kiálltak mellettünk és megbíztak bennünk, mi pedig becsaptuk őket. Ez volt a legnagyobb hiba.

Tisztelt Karbantartó úr!

Szeretnék még egyszer elnézést kérni, amiért eltulajdonítottuk a dohányját. Nem akartuk önt meglopni, csak jó tréfának tartottuk. Elnézést a kellemetlenségekért. További jó évet.

Kedves Gondnok Úr!

Elnézését kérem az augusztusi osztálytábori dolog miatt. Nagyon bánom még most is, hogy elvettük a kazánházból az Ön dohányját. Bocsánatát kérem, amiért nem vallottuk be tettünket, és kellemetlen helyzetbe hoztuk.

Remélem, csak rólam alakult ki rossz vélemény, nem az iskoláról.


2005. november 17.

A negyedik levél eljutott az osztályfőnökökhöz, de az írója a lapzártát lekéste.

A szerk.

* * *

Magyarázat késéseimről

A tavalyi iskolai év bírósági ítélete értelmében az idei tanév első két negyedében a megadottól hamarabb, 8.10-re kellett volna érkezmem. Minden – ehhez az időponthoz képest történt – késést írásban igazolnom kellett osztályfőnökeimnek, de a döntés értelmében amennyiben az ilyen jellegű késéseim száma túllépi a kettőt, erről igazolásomat, magyarázatomat a  ba vagyok kénytelen megjelentetni.

Ilyen esetre háromszor történt példa, mégpedig 2005. 10. 04-én, 2005. 10. 17-én és 2005. 10. 25-én.

Ezek okait azonosnak nevezném meg, de nem hárítom természetesen magamról ennek súlyát.

Budafokon lakom, reggel a 7A jelzésű busszal jövök iskolába, és ez – mivel teljes hosszában végigmegy a Tétényi úton, előfordul, hogy – dugóba keveredik. Én ezzel számolván – az idő előrehaladtával – mindig előbb indultam el, mégis az adott napokon előfordultak extrém esetek, mikor is kivételesen nagy dugó keletkezett, és az ott összeszerzett késéseim perceit a későbbiekben sem tudtam ledolgozni.

Ezért az egy okra visszavezetve remélem, hogy kielégítő magyarázatot adtam bűnömre, és kárptásként ismételten ígérem további késéseim elkerülése felé igyekvésem növekedését.

Tóth Áron Gergely, AzBest

8. Nagy Durranás Dunakanyari tekergés

Ami az előző számból kimaradt, azaz mi így együtt, ennyien voltunk

DIÁKOK

| | |
|--------------------|------------|
| Abdul M. Magdaléna | e-GyiK |
| Andrási Artúr | JaM |
| Apkó Tamás | KARMA |
| Békés Bálint | (P)Olympos |
| Bereznai Kornélia | Nevenincs |
| Csata Hanna | e-GYiK |
| Dominik Rita | JaM |
| Domján Attila | Nevenincs |
| Drevényi Vivien | e-GYiK |
| Erdély András | Poly-P |
| Erdőhegyi Bálint | Kabaré |
| Erkel Kristóf | (P)Olympos |
| Fábián Zsolt | KARMA |
| Farkas Bea | AttiTüd |
| Fekete Márton | Kabaré |
| Gál Marcell | TiBor |
| Galambos Nikolett | GamMa |
| Géhberger Máté | ADSL |
| Gláser D. Alma | KARMA |
| Gulyás Bence | JaM |
| Györffy Fruzsina | e-GYiK |
| Gyüre Nikolett | Nevenincs |
| Holod Patrik | Kabaré |
| Horváth Bernadett | Poly-P |
| Horváth Viktor | Kabaré |
| Ihász Dezső | KARMA |
| Ikonomu Sophia | e-GYiK |
| Illés Luca | e-GYiK |
| Imre Dániel | AzBest |
| Imre Diana | Non-Stop |
| Kárpáti István | Poly-P |
| Kiss Petra Sára | ADSL |
| Klinda Zsolt | JaM |
| Kolozsvári Máté | ADSL |
| Láposi Bence | e-GYiK |
| Márton Alex | ADSL |
| Mendlik Bálint | Poly-P |
| Mészáros Zsófia | GamMa |
| Nagy Bence | Ex-polis |
| Novák Jankó | GamMa |
| Nyíri Balázs | AttiTüd |
| O. Szabó Rebeka | e-GYiK |
| Páldi Veronika | e-GYiK |
| Páلكövi Botond | (P)Olympos |
| Pálos Kata | GamMa |
| Pálos Péter | Poly-P |
| Pap Alexandra | Nevenincs |
| Polák Stella | e-GYiK |
| Rauscher Eszter | e-GYiK |

| | |
|-----------------|-----------|
| Rikker Rebeka | ADSL |
| Sallai Eszter | AttiTüd |
| Senkó Attila | Poly-P |
| Swarcz Eszter | ADSL |
| Székács Tamás | Nevenincs |
| Szöllősi Emese | KARMA |
| Sztripszky Márk | KARMA |
| Takács András | Poly-P |
| Tompa Zsófia | e-GYiK |
| Tóth Áron | AzBest |
| Végh Mihály | Poly-P |
| Veiter Bálint | Non-Stop |
| Winkler Sára | Poly-P |
| Zalka Márton | ADSL |

TANERŐK

| |
|------------------------------------|
| Czibor Erzsébet (elsősegély) |
| Rob Dawson |
| Fábián Péter |
| Fábry Zoltán |
| Fekete Ádám |
| Gáti István |
| Gliba Viktória |
| György Terézia |
| Jakab Judit |
| Kocsis Márta |
| Láng Andrea |
| Lendvai Györgyi |
| Majer Tibor |
| Marosvári Péter |
| Molnár Lajos |
| Somogyi Ágota (autós biztosítás) |
| Steinber Mihály (autós biztosítás) |
| Szabó László |
| Tőkés Péter |



SZÜLŐ

| | |
|----------------------------------|-------|
| Klinda Péter | JaM |
| Szöllősi László (sofőr, szakács) | KARMA |

KPTV

| | |
|---------------|---------|
| Benkó Tamás | AttiTüd |
| Dominik Ágnes | Poly-P |

TÁMOGATÓK

| | |
|----------------------------|-----------------|
| Közgazdasági Politechnikum | |
| Szanyó László | (KARMA) |
| Szöllősi László | (Karma, Poly-P) |

SPORT PONTVERSENY 2005/2006

I. negyedév

Lányok

| | Név | Osztály | Pontsz. |
|----|------------------------------------|-----------|---------|
| 1. | Láng Andrea | Tanerő | 224 |
| 2. | Bereznai Kornélia | Nevenincs | 206 |
| 3. | Kiss Petra Sára Schwarcz Eszter | ADSL | 184 |

Osztályok

| | Osztály | Átlag |
|-----|------------|--------|
| 1. | e-Gyik | 83,840 |
| 2. | Poly-P | 64,292 |
| 3. | Tanerő | 62,000 |
| 4. | ADSL | 49,615 |
| 5. | KARMA | 45,913 |
| 6. | Nevenincs | 34,269 |
| 7. | GamMa | 29,615 |
| 8. | JaM | 28,080 |
| 9. | (P)Olympos | 24,286 |
| 10. | Kabaré | 23,750 |
| 11. | AttiTüd | 22,174 |
| 12. | AzBest | 14,783 |
| 13. | Non-stop | 14,160 |
| 14. | TiBor | 12,520 |
| 15. | M&M's | 8,692 |
| 16. | FirstClass | 5,393 |
| 17. | ALfonZOO | 4,500 |
| 18. | AnZsu | 2,880 |
| 19. | Sz-Club | 2,786 |
| 20. | GO-FREE | 0,607 |
| 21. | TourMix | 0,000 |

Fiúk

| | Név | Osztály | Pontsz. |
|----|---|----------------------------|---------|
| 1. | Erdély András | Poly-P | 201 |
| 2. | Adorján András Fekete Ádám | Tanerő | 198 |
| 3. | Holod Patrik Gergő Molnár Lajos Tőkés Péter | Kabaré Tanerő Tanerő | 194 |

2005. okt. 31.

ASZTALITENISZ HÁZIBAJNOKSÁG

EREDMÉNYEK

„A” korcsoport/fiúk

| | | |
|------|----------------------|--------|
| I. | Majer Norbert | e-GYiK |
| II. | Fáth Ádám | e-GYiK |
| III. | Féniász Dávid | Karma |

„B” korcsoport/lányok

| | | |
|------|--------------------|-----------|
| I. | Igaz Eszter | Nenenincs |
| II. | Lukács Dóra | Poly-P |
| III. | Bársony Bernadett | GO-FREE |

„B” korcsoport/fiúk

| | | |
|------|----------------------|-------------|
| I. | Erdély András | Poly-P |
| II. | Klinda Zsolt | JaM |
| III. | Andrási Andris | First Class |

„B” korcsoport/párosok

| | | |
|------|---|-------------------------|
| I. | Andrási András Erdély András | First Class - Poly-P |
| II. | Andrási Artur Klinda Zsolt | JaM |
| III. | Fábián Péter Tőkés Péter | Tanerők |

Gratulálok:

2005. november 16.

Szabó László, szervező

Atlétika iskolacsúcs beállítás!

Az atlétika fakultáción **Lelkes Dani** (Kabaré) beállította a 60 méteres síkfutás iskolacsúcsát. 7,7 másodperc alatt, gyorsvonatként száguldott végig a pályán. Gratulálok!

Molnár Lajos

JAJ, DE MÚLIK AZ IDŐ, MINDJÁRT ITT A 10. TORNAHÁZI PARTY!

Időpont: 2005. december 2-3.

Tervezett programok:

- Tanár-diák mérkőzések,
- hip-hop tánc,
- Shaolin Kung Fu,
- ír sztepptánc,
- japán harcművészet,
- gyűrű bemutató,
- meteor bemutató,
- modern balett,
- táncház,
- hastánc,
- Capoeira,
- karaoke-show.

A női diák csapatok létszáma még kevés. Kérünk benneteket, jelentkezzetek!

A műsorváltozás jogát fenntartjuk!

Gliba Viktória és Láng Andrea szervezők



Az október 23-i nemzeti ünnep előtt az iskola első emeleti folyosója korabeli dokumentumokba burkolózott. A színvonalas dekorációt **Borgula Szonja, Fodor Anna Igaz Eszter, Kanyik Anita (Nevenincs), Kálmán Mao (AnZsu) és Mihók Viki** készítették október 20-áról 21-ére virradó éjszaka.

Köszönjük a megemlékezést.



Bálint Gábor-Wágner Kriszti: TiBor-dal

Botka Luca szeretnék lenni,
A szobámban rendet tenni,
Színes ruhákban járni-kelni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Bukta Emese szeretnék lenni,
Az Eleven Holddal énekelni,
Kispál koncerten jól mulatni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Czaga Vivien szeretnék lenni,
Kiskutyámnak csontra lelni,
Gólyklipben órát adni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Filák Szilvi szeretnék lenni,
Esetleg egyszer néptáncolni,
Csillogó szoknyában jól pörögni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Gál Marci szeretnék lenni,
Hegyen-völgyön nagyot tekerni,
Nagy Durranáson elsőnek lenni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Greifenstein Bence szeretnék lenni,
Stoplis cipőút lábamra húzni,
Oliver Kahnnak köténygólt lőni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Hideg Dani szeretnék lenni,
Gitárommal jól lenyűgözni
Az osztályomban a lányokat,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Jonas Tilen szeretnék lenni,
Capoeira szakkört megszervezni,
Frizurámat jól belőni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Kelenffy Robi szeretnék lenni,
Matekkorrepról végre meglépni,
Helyette drámaszakkörre járni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Kovács Brigi szeretnék lenni,
A fiúkkal jól focizni,
A Danival szkanderozni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Krabót Zsófi szeretnék lenni,
Gyermekvasúton mozdonyt vezetni,
IT-ülésen felszólani,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Lázár Andris szeretnék lenni,
Szatócsboltban cukrot venni,
Hébe-hóba matekozni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Molnár Peti szeretnék lenni,
Csoncsi kuckójában ülni,
A rádióban jól zenélni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Nagy Peti szeretnék lenni,
Operában énekelni,
Sztármosolyokat eregetni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Lili Lili szeretnék lenni,
Kistestvéremmel jól játszani,
Gyöngybetűkkel füzetet vezetni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Novák Bori szeretnék lenni,
Mindenkinek segíteni,
Virágokból koszorút fonni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Nyíró Gazsi szeretnék lenni,
Rasztáimat megnövelni,
Basszgitárom húrját tépni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Pálkövi Csenge szeretnék lenni,
A táncversenyt megszervezni,
A győzteseknek csokit adni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Rajnai Gábor szeretnék lenni,
Éjjel-nappal feketében járni,
Minden sportot kipróbálni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Raman Szilveszter szeretnék lenni,
Éjjel-nappal futkározni,
AnZsusokat fociban lenyomni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Rozgonyi Juli szeretnék lenni,
Minden füzetet teleírni,
Kosármeccsen hárompontost dobni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Szelecki Peti szeretnék lenni,
Gépírásból vizsgát tenni,
Esti Kornélt elfeledni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Szummer Matyi szeretnék lenni,
Éjjel-nappal tévét nézni,
Franciául megtanulni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Váradi Dóri szeretnék lenni,
Testvéremmel nem cserélni,
Saját várost építeni,
Nincsen nekem vágyam semmi,

Vékás Koppány szeretnék lenni,
Feketeövet megszerezni,
Füleből a fülhallgatót
Minden órán jól kivenni.

Együtt:

Osztályfőnök szeretnék lenni,
Éjjel-nappal sajtkukac kis
Taknyosoktól megőrzülni,
Nincsen nekem vágyam semmi!

Gólyadal – ADSL (Szerzői: az osztályfőnökök)

Árvay Gábor szeretnék lenni
A folyosókon szökén rohanni
A Mátéval folyton beszélni
Nincsen nekem vágyam semmi

Benkó Attila szeretnék lenni
Éjjel-nappal ébren mulatni
Az ablakon kibámulni
Nincsen nekem vágyam semmi

Fáth Eszter szeretnék lenni
Éjjel-nappal virágot szedni
Kiscicákkal hancúrozni
Nincsen nekem vágyam semmi

Géhberger Máté szeretnék lenni
Éjjel-nappal az interneten
Honlapok közt kalandozni
Nincsen nekem vágyam semmi

Jambrik Gergely szeretnék lenni
Éjjel-nappal rajzolgatni
Mindig 200-zal pörögni
Nincsen nekem vágyam semmi



Kelenffy Eszter szeretnék lenni
A rosszesont fiúkat hidegre tenni
És őket folyton jegelni
Nincsen nekem vágyam semmi

Kiss Petra szeretnék lenni
A Flóra haját fésülgetni
Az enyémet úgysem tudom
Nincsen nekem vágyam semmi

Kolozsvári Máté szeretnék lenni
A magasból a többiekre
Letekinte
Nincsen nekem vágyam semmi

Lamboy László szeretnék lenni
Örülni ha a labdám a
Hálóban landol
Nincsen nekem vágyam semmi

Márton Alex szeretnék lenni
Az órákon csendben figyelni
Csúnyán soha nem beszélni
Nincsen nekem vágyam semmi

Mezősi Milán szeretnék lenni
Testkultúrán sokat szaladni
A Lászlóval békében élni
Nincsen nekem vágyam semmi

Molnár Márk szeretnék lenni
Sohasemvolt filmeket rendezni
Balázssal az Oscart megcsípni
Nincsen nekem vágyam semmi

Muhi Fanni szeretnék lenni
Extravagáns ruhákban járni
Az igazságért harcba szállni
Nincsen nekem vágyam semmi

Novák Zita szeretnék lenni
Vonattal busszal világot látni
Barátaimmal sokat csetelni
Nincsen nekem vágyam semmi

Paál Benjámín szeretnék lenni
Kártyácskákat mappába tenni
Harcosokkal ábrándozni
Nincsen nekem vágyam semmi...

Pivarnyik Balázs szeretnék lenni
Ózike szemmel a világra nézni
Fenyvesek közt sétálgatni
Nincsen nekem vágyam semmi

Rádai Tamás szeretnék lenni
Éjjel-nappal kiskofferral
Az ADSL osztályba járni
Nincsen nekem vágyam semmi

Rikker Rebi szeretnék lenni
Éjjel-nappal nagy barna szemmel
Sétálni a Vendel-parton
Nincsen nekem vágyam semmi

Rókusfalvy Pali szeretnék lenni
barátaimmal Kézigazdasági
Palitechnikumot alapítva
Nincsen nekem vágyam semmi

Schwarcz Eszter szeretnék lenni
Padtársammal nevetgélni
Szünetben is, de főleg órán
Nincsen nekem vágyam semmi

Szöllősi Flóra szeretnék lenni
Vörös hajam fésülgetni
Gitározni, énekelni
Nincsen nekem vágyam semmi

Takács Dóri szeretnék lenni
Szinkronúszni, lovagolni
Öt testvér egy iskolában
erre mondják, hogy nem semmi

Váradi Niki szeretnék lenni
Luise vagy Lotte ne tudja senki
Okos aggyal sokat tanulni
Nincsen nekem vágyam semmi

Vokány Domi szeretnék lenni
Soha sehova sem sietni
A világra bölcsen nézni
Nincsen nekem vágyam semmi

Zahár Fanni szeretnék lenni
Éjjel-nappal furulyázni
Kotta nélkül mindent fújni
Nincsen nekem vágyam semmi

Zalka Márton szeretnék lenni
Minden viccben benne lenni
Tudni mikor, merre, mennyi
Nincsen nekem vágyam semmi

Ráadás
Osztályfőnök szeretnék lenni
Éjjel-nappal sajtukukac kis
Taknyosoktól megőrülni
Nincsen nekem vágyam semmi?!



Gólyainformációk

Tíz hét! Ennyi telt el az iskolából ebben a tanévben. Nézzetek magatokba! Mennyire ismeritek a gólyákat?

No persze, ha a válasz előtt hímezték-hámoztok, az tökéletesen érthető. Házik, dogák, házi dogák, feleletek, röpi, vizsgák, matek, közgáz, töri, művészet és természet, átrendezett szünetek, elromló csengők, próbatúriádók, plusz angol, plusz német, plusz olasz, RSG, gitár, előkészítő, korrepetálás, ja és péntek estére meg ott a LOST. Nem is csoda. Nehéz a diákok élete, de szerencsére a gólyatábor-szervezők ezt jól tudják! Így jó előre kitalálták, hogy felteszik a gólyáknak a világ legfontosabb 72 kérdését!

Gondoljatok bele! Bárkivel kezdtek beszélgetést, már a 73. kérdésnél tartotok! Ha 75 gólyával számolunk, akkor összesen 5400(!) kérdést spóroltunk meg nektek! Ha csak 10 mp egy kérdés feltevése, akkor is KILENC ÓRÁT adtunk mindannyioknak! Ha 300 diákkal és 500 forintos órabérral számolnánk, akkor EGYMILLIÓ HÁROMSZÁZÖTVENEZER Ft-nyi munkát végeztünk! Ha ezt nem ingyen csináltuk volna, talán nem lenne idén WC-papír! Vagy 206.500-ra emelkedne az éves díj! DE MI! Mi nem vagyunk ilyenek! Hiszen mindezt TELJESEN INGYEN kapjátok!

Lássuk!

| Kérdés | Első | Második | Tartózkodott |
|--|------|---------|--------------|
| Fekete vagy fehér? | 75% | 23% | 2% |
| Videó vagy DVD? | 19% | 81% | – |
| Megdonác vagy Börgerking? | 79% | 19% | 2% |
| Amilyen a mosdó, vagy olyan a törülköző? | 48% | 38% | 15% |
| Numánumájé vagy Geropááá? | 29% | 69% | 2% |
| Vaníliás vagy csokis puding? | 42% | 56% | 2% |
| Mónika vagy Balage? | 25% | 75% | – |
| Töltött húsos falatkák vagy alutasakos viszkász? | 67% | 31% | 2% |
| iPod vagy discman? | 31% | 69% | – |
| Hawaii vagy Új-Zéland? | 65% | 35% | – |
| Dájhárd vagy kickboxharcos? | 33% | 63% | 4% |
| Bravo vagy Százsorszép? | 81% | 13% | 6% |
| Evolúció vagy teremtésemélet? | 81% | 15% | 5% |
| Ytong vagy téglá? | 29% | 71% | – |
| Barátok közt vagy Jóban, rosszban? | 73% | 21% | 6% |
| Nokia vagy Motorola? | 83% | 17% | – |
| Fradi vagy Újpest? | 48% | 44% | 8% |
| Menny vagy Pokol? | 65% | 31% | 4% |
| Igen vagy nem? | 54% | 40% | 6% |
| Jóbarátok vagy Búbajos? | 83% | 17% | – |
| BKV vagy MÁV? | 50% | 48% | 2% |
| EU vagy USA? | 75% | 25% | – |
| HBO vagy MTV? | 73% | 23% | 4% |
| BMW vagy GMC? | 81% | 17% | 2% |
| GPRS vagy GPS? | 46% | 54% | – |
| NATO vagy KFOR? | 81% | 19% | – |
| GYIK* vagy FAQ? | 60% | 33% | 6% |
| KFT vagy BT? | 71% | 27% | 2% |
| GHGDJHBX vagy ÉDXVTSD? | 44% | 50% | 6% |
| Voldemort vagy Sauron? | 54% | 42% | 4% |

| | | | |
|--|-----|-----|-----|
| Big brother vagy Győzike? | 48% | 44% | 8% |
| A hazug ember hamarabb utoléri, vagy el nem törik? | 40% | 52% | 8% |
| Columbo vagy Poirot? | 73% | 25% | 2% |
| Úszás vagy futás? | 67% | 31% | 2% |
| Nomád vagy NOMÁÁÁÁÁÁAD? | 46% | 52% | 2% |
| Duracell vagy 10 normáelem? | 67% | 33% | – |
| Széna vagy szalma? | 56% | 42% | 2% |
| Majonéz vagy mustár? | 44% | 56% | – |
| Úrkutatás vagy nanotechnika? | 65% | 33% | 2% |
| Merilin Menzon vagy Májkel Dzsekszon? | 71% | 27% | 2% |
| Citromos vagy barackos Ice tea? | 54% | 42% | 4% |
| Közgáz vagy vállalalkozási ismeretek? | 60% | 38% | 2% |
| Delma vagy Rama? | 27% | 73% | – |
| Windows vagy Linux? | 81% | 19% | – |
| Csavarhúzó vagy villáskules? | 60% | 38% | 2% |
| TV vagy rádió? | 79% | 21% | – |
| Béjvacs vagy Melrózplész? | 75% | 17% | 8% |
| New York vagy Párizs? | 42% | 54% | 4% |
| Tető vagy Bramack? | 52% | 44% | 4% |
| Sumáher vagy Rejkönnen? | 44% | 52% | 4% |
| T-mobile vagy Vodafone? | 63% | 33% | 4% |
| Lenni vagy nem lenni? | 75% | 23% | 2% |
| Digitális vagy analóg? | 88% | 8% | 4% |
| Tyúk vagy tojás? | 35% | 63% | 2% |
| Candide (a)vagy az optimizmus? | 23% | 73% | 4% |
| Tesco vagy Auchan? | 44% | 54% | 2% |
| NDK vagy NSZK? | 48% | 48% | 4% |
| KGB vagy CIA? | 27% | 73% | – |
| HTTP vagy FTP? | 71% | 25% | 4% |
| ISDN vagy ADSL*? | 25% | 75% | – |
| SIN vagy COS? | 60% | 33% | 6% |
| IBM vagy HP? | 33% | 60% | 6% |
| STB vagy ETC? | 58% | 33% | 8% |
| FAT32 vagy NTFS? | 48% | 46% | 6% |
| Clinton vagy Lujinszki? | 75% | 19% | 6% |
| Gyorsvasút vagy saját autó? | 21% | 75% | 4% |
| Milka vagy Boci? | 75% | 25% | – |
| Jobb ma egy veréb, vagy holnap egy túzok? | 63% | 35% | 2% |
| Kevés, vagy mint kempingsajtban a sátor? | 58% | 31% | 10% |
| Hátizsák vagy oldaltáska? | 65% | 35% | – |
| Német vagy francia? | 35% | 65% | – |
| Ariel vagy hagyományos mosópor? | 67% | 29% | 4% |

* Nem! Semmi közünk a névadásokhoz :)

A kérdező és elemző szerepében, valamint a szervezők nevében:

Végh Mihály

Amit érdemes tudni a gépíró házbajnokságról

November 15-én, egy szép keddi délután került megrendezésre az első forduló. A kétfős csapatoknak két leckét kellett teljesíteniük úgy, hogy ketten írtak egy billentyűzeten, a bal oldali emberke a jobb kezét használta, a jobb oldali a bal kezével írt, majd cseréltek. Az elején volt némi kavarodás, de aztán szépen bejötték a versenyzők. Az eredményhirdetésnél mindenki elfogyaszthatta megérdemelt nyereményét, ki többet, ki kevesebbet.

Eredmények:

| | | |
|---|---------------------------------|-----------------|
| 1 | Igaz Eszter – Maráczai Fanni | 6 olimpiai pont |
| 2 | Bertalan Brigi – Nagy Szilvia | 5 olimpiai pont |
| 3 | Andrási Artúr – Schepáczi Tamás | 4 olimpiai pont |
| 4 | Takács Zsuzsi – Gulyás Bence | 3 olimpiai pont |
| 5 | Polák Stella – Mayer Bence | 2 olimpiai pont |
| 6 | Májér Norbert – Somhegyi Milán | 1 olimpiai pont |



A következő forduló január utolsó hétfőjén (jan. 30.) lesz fél négy órai kezdettel.

A jelentkezés feltételei nem változtak, Az Infó Kuckóban Péternél lehet jelentkezni 89 ft/fő egységáron.

Minden jelentkezőt szeretettel várunk!

Ne feledd, a verseny még nem dőlt el, csak ők egy kis előnyre tettek szert!

Péter

* * *

Szövegmondó verseny

November 16-án délután zajlott az idei Szövegmondó verseny. A kíváncsi, szurkoló nézők szinte teljesen megtöltötték a színháztermet. Versenyzők is akadtak, szám szerint tíz, akik elég változatos műsort „állítottak össze”. Arany János, Pilinszky János, József Attila, Varró Dániel, Heltai Jenő, Ady Endre, Sánta Ferenc, Lermontov, Petőfi Sándor egy-egy szövegét és egy – az úttörőtáborok hangulatát idéző – könnyfakasztó dalt adtak elő a közönség nem kis örömeire.



Köszönjük a kellemes délutánt

**Apkó Tamásnak (KARMA), Balogh Dávidnak ALfonZOO),
Dávid Mónikának (KARMA), Hideg Dánielnek (TiBor),
Kelenffy Eszternek (ADSL), Molnár Péternek (TiBor),
Nemesbüki Hanninak (Kabaré), Sallai Eszternek (AttTüd),
Szik Matyinak (Poly-P) és Végh Misinek (Poly-P).**

Külön gratulálunk a jutalomkönyvben részesülők hetedikeseinek:
Hideg Dánielnek, Kelenffy Eszternek és Molnár Péternek!

A Művészetismeret Munkacsoport

IRODALMI HÁZI VERSENY NOVEMBERI FORDULÓ


Az alábbi kérdések már szerepeltek az októberi számban, de mivel nem érkeztek válaszok (valószínűleg a rövid határidő miatt), most ismét ezekre lehet megfelelni **2005. DECEMBER 12-ig**.

1 Kinek a művéből származik a Holmi című, Budapesten havonta megjelenő irodalmi-kulturális folyóirat elnevezése? Ki a havilap főszerkesztője jelenleg? Milyen rovatok találhatóak benne, és kik a rovatvezetők? (10 pont)

2. A hangszimbolika több alkotót is foglalkoztatott? Kik a szerzői a következő műveknek, amelyekben a hangzásnak, a hangoknak különösen hangsúlyos jelentésük van? (10 pont)

- | | |
|-------------|-----------------------------|
| a) Borbála | e) A magánhangzók szonettje |
| b) Dömdödöm | f) Őszi chanson |
| c) Ilona | g) Őszi sanszok |
| d) K. Dezső | |

A fentiek közül melyek készültek egy korábbi vers hatására? Melyek voltak az ihletők?

3. Lázár Ervin történetében, a Q címűben (ld. múlt havi ) ugyancsak a hangokbetűk játszanak fontos szerepet. Hogyan reagált az író a hangzók „elröppenésére”? Mit jelent a „megqqlt” szó a novellában? Fejtsd ki egy-két mondatban a zárómondat jelentését! (2 pont)

4. Írjál legalább négy rokon értelmű szót, kifejezést és négy szólást az *elhallgat* szóra! (8)

5. Ki írt szonettet? Nevezd meg olyan hazai és/vagy külföldi költő(ke)t (egy-egy szonettjük címével együtt), aki(k)nek a neve nem fordul elő Csengery Kristóf: A szonett című írásában? (2-4 pont)

6. Párosítsd az alábbi nyelvújítás kori „képződményeket” a mai megfelelőjükkel! (6 pont)

- | | |
|-------------------|----------------------|
| a) Hírdész | 1) Csepegőkö |
| b) Hunyor | 2) Feleség |
| c) Íráshártya | 3) festőművészet |
| d) Mozcvány | 4) gép |
| e) Nagybíró | 5) Házassági esküvés |
| f) Nyirettyú | 6) Hegedűvonó |
| g) Nyőstényke | 7) Isten |
| h) Pincekirályné | 8) Örömléány |
| i) Repülőírás | 9) Pap |
| j) Szabda | 10) Papiros |
| k) Színmártákság | 11) Regula, törvény |
| l) Szurdancs | 12) röpirat |
| m) Templombilincs | 13) tör |
| n) Tsorgalag | 14) Tréfa, jókedv |



Balogh Gödör Dávid versei

Az egyébben

Az egyébben végleg tort ül a minden,
s minden egyébnék tordala libben.

Gesztenye-éjnek homálya alszik,
minden egyébnék tordala hallszik.

Komótos csendben: komótos csend ül:
minden egyébnék tordala csendül.

Hulló levél közt lehull az élet:
tordala ébred minden egyébnék.

Cím nélkül

Csak egy árnyék ez az árnykép,
amit fest a rengeteg,
fák tövében (s fákon át még)
lidérc hangok lengenek.
Látomás a látomásban,
kikövezett álomút,
minden apró szélfúvásban
rettegés, mi meglapult.

Megroppan a sűrű erdő...
Szaladnék, de nem lehet.
Szava nincsen, hangja meddő –
vonzza, szívja lelkemet.

„csak egy árnyék ez az árnykép”
ébred fel a gondolat,
„fák tövében (s fákon át még)”
nem lidérc, mi hangot ad.



Pofon az érettségitől

Egy szörny áll előttem. Át kell verednem magam rajta, hisz' mögötte áll 2006 nyarának kapuja, a hön áhított cél. Ahogy félve ránézek a rettenetre, látom, ahogy fogait csattogtatja, kezében piros egyesek, szeme matekpéldákat szór, izmos karján társadalomtétel-tetoválások, csimbókos hajából pedig az Ady-verssorok korpa módjára hullanak. Mikor elég közel érek hozzá, rám bődül, mint Gandalf a Gyűrűk Urában, amikor közli Móriában a Balroggal: itt úgysem

jössz át! Puska kellett volna bazd meg! – ugrik be a Ponyvaregény és John Travolta, akinek mondatát még sosem éreztem ennyire helyénvalónak. Elő is veszem a kis cetlit, de eszembe jut, hogy ezért felfüggeszthetnek. Már késő, a szörny észrevette a cselt. Fölénye teljes tudatában émelyítő nyugalommal a fülembé súgja, látod, én megmondtam: itt úgysem jössz át. Érzem, hogy a kezembe nyom valamit, egy piros egyes az, ami azt sikította: megbuktál! Zihálva ülök fel az ágyamban (amerikai filmeffektus) és remegve rebegem magam elé, érettségi. Az izzadságtól a hátamhoz tapad a pizsamám és kezemben szorongatom a tollamat („áhh, szóval ez volt az egyes”), mellyel este még matekpéldát akartam megoldani. Úgy tűnik, elaludtam – gondolom nagy bölcsen. Épp elmosolyodnék, hogy mennyi minden baromságot összeálmodik az ember, de rádöbbenek, hogy ez hibás gondolat. Én még nem vagyok ember, aki mindenfélét összeálmodhat, hanem diák, akire tényleg érettségi vár. Ezen nagyon megszeppenek, és kötelességtudóan készülődök az induláshoz – ha már nem készültem a matekdolgozatra.

A tükörbe pillantva sápadt, fakó arc néz vissza rám. Kék karikák, táskás szem és egy nagy piros folt, amiről nem tudom, hogy miért van ott. Ahogy elindulok otthonról, emberekkel találkozom, arcuk egészséges színű, szemük kipihent, látszik, hogy nem idén érettségiznek – gondolom és ütöm arcba magam, hogy már megint Arra gondoltam. Ahogy a város felé nő a tömeg, több, az enyémhez hasonló fakó arcot fedezek fel, arcukon nagy piros folt. Ahogy észrevesznek, empatikus félmosoly jelenik meg az arcukon, majd hatalmasat lekevernek maguknak, épp oda ütnek, ahol a piros folt van. Áh, biztos ők is idén érettségiznek – mondom magamban, és már lendül a kezem, én is felpofozom magam. Kezdem érteni, mit keres rajtam a folt.

Az iskolába lépve fakó-piros arcú osztálytársaimmal találkozom. Róluk újra eszembe jut az érettségi, hatalmasat keverek le magamnak, és úgy hallom, én is hasonló gondolatokat keltem bennük. Pofoncsattanások mindenünnen.

Ahogy beülünk az órára, már előre félünk, de tudjuk, úgysem kerülhetjük el a sorsunkat. Minden tanárunk minden mondatában szerepel a szörnyű szó. Egész nap tanulunk, és ütjük magunkat. Tanáraink ebből nem sokat érzékelnek. Csak annyit mondanak: majd csak átfogunk titeket valahogy az ére... És már újra érzem kezemet az arcomon.

Erdély András – Poly-P

Kiszállás?

Big Ben, Buckingham, Temze, Tower, Szent Pál, Shakespeare és még sorolhatnánk, mi mindenért nem röpült Gellért és Endre Londonba az őszi szünetben. A két negyedikes gimnazista hat napjának két kérdése volt: akarnak-e Londonban egyetemre járni, és ha igen, melyikre.

Találkozóhelynek a Tottenham Court Road metróállomást szemelték ki. A Soho egyik sarka ez, a megfigyelendő egyetemek mindegyike negyedórán belül. Gellért és Endre Moszkva térre keresztelte a találkozóhelyet. – Holnap reggel, Moszkva! – köszöntek el egymástól rendre.

Endre a Temze déli, Gellért az északi oldalán lakott, a kiszemelt pont éppen félúton kettejük között. A London School of Economics filozófia-közgazdaságtan képzése úgyszintén. Hiszen Gellértet a filozófia érdekli, Endrét a közgáz. És mindkettejüket kicsit a másik is.

Endre még otthonról felvette a kapcsolatot kinti oktatókkal, hogy Londonban találkozzon velük. Kedves válasz e-mailjeiket olvasva eszébe jutott, hogy üvöltött vele telefonon a Corvinus ügyeletes, mondván, nem őket kell hívni, valószínűleg nem is indul jövőre a szak, nézze meg Endre a decemberi tájékoztatót, egyébként pedig fogalma sincs, hogy melyek a felvételi tárgyak. (Két nappal a telefonbeszélgetés után két levelet hozott a posta: az LSE interneten megrendelt százoldalas színes tájékoztató prospektusát és a beutalót a fülészetre halláskárosodás miatt.)

Míg Endre a londoni professzorokkal beszélgetett, Gellért beült egy előadásra, majd benézett a szokásos pénteki LSE-partira, ahol annyi gyönyörű lányt látott, mint addig egész életében.

Kiderült, hogy az egyik oktató édesanyja Magyarországon született. Az LSE-n volt diák, hallgatta például Karl Popper és Soros György előadásait. (Előbbi itt tanított, többek között az utóbbit, aki itt ismerkedett meg az „open society” gondolatával is.) Végezetül rejtélyesen csak annyit mondott: „Follow your interest!”

– Mint valami jedi, úgy beszélt! – mondta Endre útitársának, aki meg a csajokról áradozott.

Másnap a King’s College volt napirenden, amely a filozófiát oktató egyetemi rangsorok többségén dobogós. Belépve az épületbe most Endrét nyűgözték le a sztereotípa szerint rusnya angol lányok. Gellért követte érdeklődését, és magával rángatta bámészkodó barátját, egészen a Filozófia Tanszékgig. Három elsőévesvel logikáról, Platónról és a King’s College-ról diskuráltak. Mindenki mosolygott, elégedett volt és kedves.

– Épp, mint otthon – ironizált Endre.

Este betértek egy pubba, focimeccset néztek, sört ittak, Guinness-t (ha már!), aztán sétáltak a Temze partján, és érdekes, nem esett az eső. Ha esett volna, se lett volna baj, mert megérkezvén első dolguk volt egy-egy fontért beszerezni eser-nyőt, amit azóta a legendyebb szellő is kifordít. Hiába, olcsó húsnak itt is híg a leve, gondolták bőrig ázva.

– A parlamentjük szebb, mint a mienk, a pesztit a legenda szerint amúgy is a Habsburgok húzatták fel, hogy a Várról elterelje a figyelmet, itt meg most azt ünneplik, hogy Guy Fawkes nem tudta felrobbantani négyszáz éve – kezdte gyözködni magát Endre.

– Nem hiszem, hogy ezért, de most úgy érzem, tudnék élni Londonban – felelte Gellért, és levetkőzve a pesti beidegződéseket már nem nézett a lába elé, hogy megóvja magát és környezetét a szerencsét hozó kutyagumi mellékhatásaitól.

– Mert itt nem kocsma van, hanem pub!

– És ebben sajnos minden benne van...

– Oké, de van néhány száz év előnyük.

– Viszont nincs Lánchídjuk.

– Van Big Benjük!

– Az nem a mienk.

Endre hazafelé battyogott. Gellért sem szállt fel az éjszakai buszra, sétálgatott még. Mindketten szerették az elhagyatott utakat, az emeletes piros buszokat, a fekete taxikat, a késő estig nyitva tartó antikváriumokat, a hatalmas angolzöld parkokat, a viktoriánus vöröstéglás házakat, a hátsó ablakokat, amelyek mögött bármikor feltűnhetett egy hitchcocki figura, és ezt az egész várost, amit kicsit olyannak érezték, mint egy hatalmas villogó játszóteret teli felnőtellel.

A londoni éjszakában mindketten azon gondolkodtak, hol laknak, mit esznek majd idekint. A tandíj elvileg nem akadály, mert minden EU-diák automatikus hitelt kap, de Londonban havi ezer fontból lehet megélni.

– Ez olyan, mint otthon a Szépművészeti! – mondta másnap reggel Gellért, amikor meglátta a University College London régi épületét.

– Ne keressük Londonban Budapestet! – felelte Endre.

– Fordítva meg aztán végképp...

– Egyébként inkább a Nemzeti Múzeumra hasonlít.

– „Hülye angolok, angol hülyék!” – s továbbvonultak.

A főépületben éppen pályaválasztási tanácsadás volt, miután megvendégelték ebédre az angol diákokat és – mit sem sejtve – két magyart is, akiknek fél órával később a Gordon Streeten elváltak útjaik.

– Harminc perc múlva ugyanitt! – Gellért könyvesboltot keresett, Endre az Antropológia Tanséket.

Határozatlan elképzelései az antropológiáról fejében Indiana Jones figurájában csúcsosodtak ki. Nem lepődött meg, amikor az épületbe lépve egy fejkötéses, borostás fickó fogadta kabátban, mint aki mindig útrakész, hogy megkeresse a Frigyládát valamely sivatagban. A fehér kötésen itt-ott átütött a vér, csak az ostor hiányzott, ha eltekintünk a kozmopolita nagyváros zúgásától, aminél illúziórombolóbban csak az hangzott, amikor ez a kalandor elmondta, hogy a diák leg hamarabb a negyedik évben vehet részt expedícióban. Amikor a kötéses figyelmeztette Endrét, hogy fejlessze angoltudását, az Indiana-illúzió elillant, noha az ügyintézőnek – ekkor már csak így tekintett rá Endre – igaza volt.

Gellért a lámpavasnak támaszkodva olvasott egy frissen beszerzett Russell-könyvet. Őt a mai napon ez ébresztette rá, hogy még nincs anyanyelvi szinten, bár „a lényegét értette”.

– Mikor angolozunk? – köszöntötték egymást egyszerre a Gordon Streeten.

A UCL környékét elhagyva abban maradtak, negyed ötkor találkoznak a London Eye alatt, és utolsó ötórás tea gyanánt megnézik a naplementét az óriáskerékről. Gellért háromtól azon vesződött, hogy valahol feltöltse mobiltelefon-ját,

az akku-automaták azonban ellenálltak, így nem kapta meg Endre sms-ét, amelyben az állt: késik. Negyed órát.

Amikor háromnegyed ötkor megérkezett, Gellért már jeggyel a kezében várta.

– Először is attól félttem, lekéssük a naplementét, másodsor miéért nem tudsz még az utolsó este sem pontos lenni, harmadszor viszont a gondolattól, hogy most visszamegyünk Pestre, és matekozni fogunk. Az egész út csak egy nagy álmodozás volt!

Endre nem felelt. Őt is nyomasztotta mindez, de csak a repülőn akarta realizálni az elkerülhetlent: tanulni kell tovább.


Kissé depressziós és neurotikus állapotban szálltak be a London Eye egyik üvegekapszulájába. A naplementéről már lemondtak, hiszen míg rendes angol módjára sorban álltak, a Nap letűnt a horizontról. Mostanra arról is lemondtak, hogy Londonban isteni szikra pattan ki fejükből, mely egyértelművé teszi, merre tovább. Kinyílt a világ, de ezzel több a kérdés is – ez perditette meg hőseinket.

Endre próbálta beazonosítani a fényforrásokat, Gellért rájött, hogy tériszonya van. Heves zacskókeresésbe kezdtek, jól tudták, hogy nem volna ildomos elrontani a kabinban utazó alig másfél éves Suzy első városföli élményét holmi magyar gyomorral a bárzsinonon és a szájon keresztül. Még szerencse, hogy két nappal korábban a Soho-béli antikvárium eladója zacskót húzott az ott vásárolt magyar nyelvű Karinthy-kötetre.

Gellért ledőlt a padra. Endre elmerült London fényeiben, de nem hagyta nyugodni a gondolat, hogy barátja a kis Suzy szocializációja szempontjából bármikor végzetes lépésre szánhatja el magát, és kidobhatja a taccsot. Nem csoda, hogy arrébbugrott, amikor Gellért oldalba bökte.

– Törvényszerű, hogy csak lent végződhet ez az út – sajnálkozott a beteg elhaló hangon a kerék legtetején. – Szörnyű, hogy itt nem lehet kiszállni.

S. T. A.

(A fenti cikk a -lapzárta utáni héten megjelenik a Népszabadságban.)

Ezt a témakört házi feladatként kaptam: Japán szigetvilágát a vulkánok, és kőzetlemez elmozdulások alakították ki, amit földrengések kísérték. Ezt fogom bemutatni a következő összefoglalóban.
Erkel Kristóf, (P)Olympos

A Japán szigetvilág kialakulása

Japán körülbelül 15 millió éve, az úgynevezett miocén korszakban vált le az Ázsiáról. Ezért a kőzetlemez alábukás a felelős, ami a vulkánkitörések okozója is. A Csendes-óceáni lemez keleti irányból az Eurázsiai lemez alá bukott.

Japán mai arculatára a negyedidőszaki vulkánkitörések nyomják rá a bélyegüket. Például a Honshu északi részén húzódó vulkánfüzér, ami északon a Kuril-szigetívhez kapcsolódik, majd meredeken délnek fordul, és a Mariana-szigetekben folytatódik.

A másik nagy vulkáni terület Kyushu szigete, ahol két árokrendszer található, és azok mentén helyezkednek el a fiatalabb tűzhányók. Ezen kívül a Honshu vulkánfüzér legdélebbi része halad át a Ryukyu-árok mentén, majd a Ryukyu-szigetívben találja meg a folytatását.

Kyushu vulkánjai leginkább kalderavulkánok, amik nagy kiterjedésűek, viszont alacsony peremű mélyedések. A kalderavulkánok heves robbanással, beszakadással keletkeznek. A heves vulkáni kitörés során hatalmas tömegű, gázokban gazdag magma kerül a felszínre. Gyakran össze is omlanak a heves kitörés miatta ezek a vulkánok, és horzsakőben, hamuban gazdag maradványukat rakják le ilyenkor. Az ilyen típusú vulkánokat az jellemzi, hogy a körzetükben hatalmas kiterjedésű horzsakőtartalmú mező található.

A Shimabara-árok ferdén szeli át Kyushut, valójában ez egy tektonikai törésvonal helyszíne is. A Medián vonalban követhető végig. Középső részén található az Aso, ami egyike a föld legnagyobb vulkánjainak. 18 x 24 kilométer átmérőjű. Hatalmas méretei és majdnem szabályos kör alakja miatt már kisebb léptékű úrfelvételeken is észrevehető.

A vulkán körül több mint 80 ezer ember él. Legmagasabb része eléri az 1236 métert. Mintegy 3 millió évvel ezelőtt kezdett el működni, fénykora 300 és 80 ezer évvel ezelőtt volt, amikor négy kitöréssorozattal egy 400 köbkilométernyi horzsakő- és hamumezőt hozott létre.

A Kagoshima-árok a sziget déli részén található, jórészt síkságokból és kisebb-nagyobb dombságokból áll. Az árokrendszer besüllyedése az 5-10 millió évvel ezelőtt felújult tűzhányó-tevékenységek (aminek hatására a sziget kiterjedése is nőtt) és a két kőzetlemez alábukása miatt keletkezett.

A Kagoshima-öböl környékén négy hatalmas vulkán található többek közt, még az óriási Asóval is vetekednek. Az első a Kakuto-Kobayashi ikerkaldera, a négy közül ez az egyetlen, amelyik a felszínen található. Ez a legbizonytalanabb eredetű is, mivel kitöréstermékeit elfedik a fiatalabb vulkáni kőzetek.



Északabbra található az Aira-kaldera. Több mint 20 kilométer átmérőjű. 25 ezer évvel ezelőtt volt egy kataliztikus kitörése, a hamufelhőjét később megtalálták 1000 kilométerrel távolabbra is.

A Kagushima öböl szájánál az Ata-kaldera terül el, ami javarészt a tenger alatt található. Körülbelül 150 ezer éve szünetel a működése.

A legdélebbi – már a Kelet-Kínai-tengerben elhelyezkedő – kalderavulkán a Kikai. Ennek már csak az északi pereme emelkedik a vízfelszín fölé.



Források:

- [http://66.102.9.104/search?q=cache:JRgP6C0FSfIJ:www.sulinet.hu/cgi-bin/db2www/ma/et_tart/lst%3Fkat%3DAej%26url%3D/eletestudomany/archiv/1999/9910/kyushu/kyushuri.htm+jap%C3%A1n+%C3%A1rok&hl=hu&lr=lang_hu:](http://66.102.9.104/search?q=cache:JRgP6C0FSfIJ:www.sulinet.hu/cgi-bin/db2www/ma/et_tart/lst%3Fkat%3DAej%26url%3D/eletestudomany/archiv/1999/9910/kyushu/kyushuri.htm+jap%C3%A1n+%C3%A1rok&hl=hu&lr=lang_hu)
- [http://66.102.9.104/search?q=cache:fCs9Cm77JXIJ:library.thinkquest.org/03oct/00421/kialakul_1.htm+jap%C3%A1n+%C3%A1rok&hl=hu&lr=lang_hu:](http://66.102.9.104/search?q=cache:fCs9Cm77JXIJ:library.thinkquest.org/03oct/00421/kialakul_1.htm+jap%C3%A1n+%C3%A1rok&hl=hu&lr=lang_hu)

Az

ELŐSZOBA GALÉRIJA

Székács Tamás (Nevenincs)
al ufigur áit

mutatja be.

(A háttérben a Szépművészeti Múzeum néhány portréjának reprodukciója látható.)

PÁLYÁZATOK

A Nagy könyv játék őszi fordulójához kapcsolódó „multimédiás” pályázat feltételei

- A pályázat célja: a 10-25 éves korosztály olvasásra és A Nagy Könyv játékban való aktív részvételre történő buzdítása, az olvasás élményéhez kapcsolódó egyéni látásmód és véleményalkotás kialakulásának elősegítése, a multimédiás eszközök megismerésére és használatára való ösztönzés.
- A pályázók köre: pályázhat minden 10-25 év közötti fiatal, két korcsoportban: I. korcsoport: 10-14 év, II. korcsoport: 15-25 év között.
- Részvételi szabályok: a pályázatnak a TOP 12 regény (Micimackó, A kis herceg, A Pál utcai fiúk, 1984, Abigél, Az arany ember, 100 év magány, Egri csillagok, Mester és Margarita, Harry Potter és a bölcsek köve, A Gyűrűk Ura, Tüskevár) közé szavazott mű egyikéhez vagy az elődöntők során versengő könyv-párokhoz kell kapcsolódnia, és elektronikus formában (e-mail-en, ill. annak mellékleteként) eljuttatható formátumúnak kell lennie.
- A pályázat lényege, hogy íráskészségtől függetlenül mindenki lehetőséget kap a véleményalkotásra, hiszen a prózai alkotások mellett más művészeti ágak ifjú képviselőinek pályaművét is szívesen várjuk.

Igazodva az ifjúság által napjainkban már jól ismert és használt multimédiás lehetőségekhez, várunk minden pályaművet, legyen az szöveg, kép, zene esetleg ezek kombinációja. A hagyományos írásos pályaművek mellett (pl.: esszé a kedvenc regényről) szívesen fogadunk napló-részleteket, a fiatalok körében népszerű internetes napló, azaz „blog” részleteket, verseket, multimédiás tartalommal, fotókkal, zenékkal, rajzokkal kiegészítve. Lehetőség nyílik mozgó animációk elkészítésére is.

További részletek:

- Akár az elődöntők során már kiesett regényhez kapcsolódó alkotással is érdemes pályázni, mert a legjobb pályázatokat folyamatosan közöljük a honlapon, így lehetséges, hogy éppen a pályázó műve ösztönöz valakit arra, hogy szavazatával segítsen visszajuttatni kedvenc regényét a legjobb három közé (A vigaszágas szavazás során, december 8-án).
- Az alkotások beküldésén túl, az a pályázó, aki aktívan követi A Nagy Könyv játék eseményeit, további értékes nyereményekhez juthat. Minden alkotást szívesen várunk tehát, de a december 15-i sorsoláson csak az a pályázó vehet részt, aki pályázatát a mű elküldésekor érvényes „heti jelszó” feltüntetésével küldi el. A „heti jelszó” nem más, mint egy, A Nagy Könyv játékhoz kapcsolódó kérdés, melyet minden esetben a www.anagykonyv.hu honlapon teszünk közzé, egyúttal utalunk arra is, hogy hol lehet a legegyszerűbben megtalálni a választ.
- Tudnivalók a heti jelszóról: a „heti jelszó” megszerzéséhez szükséges kérdést minden héten közzé tesszük a www.anagykonyv.hu honlapon. A versenyfilmek vetítése alatt a kérdések természetesen a filmekhez kapcsolódnak, így a választ csak az a pályázó tudhatja, aki megnézi a szombatonként 18 órakor kezdődő televíziós adásokat vagy azok ismétlését. Az így megszerzett jelszó a következő jelszó kérdésének kiírásáig érvényes.
- A 12 versenyfilm bemutatása után a „heti jelszó” megszerzéséhez kapcsolódó játék tovább folytatódik, a kérdések A Nagy Könyv aktuális programjaihoz, eseményeihez kötődnek majd.
- Figyelem! A pályázat beküldésének nem feltétele a „heti jelszó” ismerete. Minden jelszó nélküli pályázatot is örömmel fogadunk és értékelünk, de a jelszóval ellátott pályázatok alkotói között további értékes nyereményeket sorsolunk ki.

- A pályázatokat a szerkesztoseg@anagykonyv.hu e-mail címre várjuk.
- Képeket kizárólag jpeg, zenét Mp3, animációkat flash kiterjesztéssel, videókat pedig a Windows Media Player által támogatott formátumokban tudunk fogadni. A pályázat összmérete maximum 5 MB lehet.
- Beküldési határidő: Folyamatos, az utolsó időpont; 2005. december 09.

Díjazás A pályázatokat az www.anagykonyv.hu honlap szerkesztősége fogadja és értékeli, illetve jutalmazza.

- ❖ A zsűri által bemutatásra érdemesnek tartott pályaműveket a honlapon folyamatosan publikáljuk (teljes név, város, és ha a pályázó közölni kívánja velünk, iskola feltüntetésével). A honlapon publikált pályaművek alkotóinak ezen kívül „nagykönyves” ajándékokkal (pl.: olvasólámpa, tolltartó, stb.) is kedveskedünk. Az első három helyezett pedig értékes díjazásban részesül.
- ❖ A heti jelszóval ellátott pályázatok között további értékes nyereményeket sorsolunk ki.

Adatvédelem

A pályázaton csak a www.anagykonyv.hu honlap regisztrált felhasználói indulhatnak. A pályázaton csak a felhasználói nevet kell feltüntetni. Azon pályázni vágyóknak, akik még nem regisztráltak, a pályázat elküldése előtt egy egyszerű regisztrációt kell elvégezniük a www.anagykonyv.hu honlapon. Az így kapott felhasználói név feltüntetésével kell elküldeni a pályázatokat.

14 éven aluli gyermekek esetében a regisztrációhoz szülői jóváhagyás szükséges. Ez a regisztráció egyúttal a pályázaton való részvételhez, illetve a honlapon való esetleges közléshez szükséges szülői jóváhagyást is jelenti.

NOVELLAPÁLYÁZAT

A Regénytar internetes portál a Magyar Írószövetség ajánlásával novellapályázatot hirdet olyan középiskolásoknak, akik elsősorban az írásaikkal kapcsolatos szakvéleményre kíváncsiak.

A pályamunkákat egyénre szabottan elemezzük, a legjobb írásokat megjelentetjük a Regénytarban, a legkiválóbbakat pedig különdíjakkal jutalmazzuk. Az értékeléseket Majoros Sándor (József Attila- és Déry Tibor-díjas író, 1994 óta minden évben zsűritag a Sárvári Diákírók Országos Találkozóján) és Mányoki Endre (egyetemi oktató, irodalomtörténész) végzik.

Novellapályázatunkon egy mozijegy átlagos árának, azaz ezer forintnak a befizetésével lehet részt venni, amelyet az írás elküldésével egyidejűleg rózsaszín postai utalványon kell befizetni a NVN Group NAVINET Szolgáltató Bt., 1027 Budapest, Medve u. 21. 3/1. címre, vagy banki átutalással a 11773023-06656692 számlaszámra (a megjegyzés rovatba írják be: novellapályázat.) Az e-mailés értékelés a nevezési díj megérkezése után egy héttel várható.

Bármilyen témájú írással lehet jelentkezni, egyedüli feltétel, hogy a munkák ne legyenek hosszabbak 10 nyomtatott oldalnál (egy oldal 30 sor, egy sor 60–80 leütés). Egy személy egy nevezési díjjal legfeljebb két írást küldhet be, de többször is pályázhat. A műveket elektronikus úton – doc vagy rtf formátumban – a majoros.sandor@chello.hu címen fogadjuk. Postacímünk: Regénytar, 1027 Budapest, Medve u. 21.

A Regénytar tervezi, hogy a legjobb alkotásokból évente antológiát ad közre.

Bővebb információért látogassatok el a www.regenytar.hu oldalra!

Az angol nyelvi munkacsoport
BETŰZÉSI VERSENYT (SPELLING CONTEST)
 hirdet meg.



Időpont: **2005. december 7.** szerda 15:00
 Feltétel: tudj valamennyire angolul
 Lebonyolítás: tudásszint szerinti 2 kategóriában
 (a beosztást a szervezők készítik)
 Jelentkezés: **Bálint Gábornál** vagy **Fekete Ádámnál**
 Jelentkezési határidő: **2005. december 2.** péntek
 Az első 3 helyezett tárgyjutalomban részesül.

**XV. MAGYARORSZÁGI ANGOL NYELVŰ
 DIÁK DRÁMAFESZTIVÁL**

We want to enter one or two short plays (maximum 30 minutes) into this national competition. Interested?

First meeting: Friday 25 November, 1. 10 pm in B12.
 Auditions will be held in December.

For more details, ask Andy.

Az Oxford Herald
KÉPREGÉNY-KÉSZÍTŐ PÁLYÁZATOT
 hirdet meg.

Feladat: angol nyelvű képregény készítése rajzos vagy fotós változatban
 Elkészítés: egyénileg vagy csoportban (max. 3 fő)
 Jutalom: poszter, emléklap (minden pályázónak)
 További lehetséges nyeremények: könyvjutalom, kiállításon való részvétel, balatoni angoltábor, angliai jutalomutazás
 A pályaművek leadási határideje: **2006. március 31.** péntek
 Jelentkezés és részletek: **Fekete Ádám, Vácziné Arnold Éva**



Legkedvesebb nyári élményem

Most, hogy az idő egyre hidegebbre és szomorkásabbra fordul, reggelente a Poli felé sétálva jólesik felidézni egy-egy kedves nyári emléket. A lelket melengető történetek között kutatva az egyik olyannyira bájosnak tűnt, hogy arra gondoltam, megosztom a **Pittoráf** nyájas olvasóival is, különösen ajánlva azt az állatkedvelők figyelmébe.

Egy tikkasztó nyári délután kedves cimborámmal éppen falunk sportpályája melletti kis bisztró napernyőinek oltalmában szürcsölgettük jaffáinkat, mikor sárhányó zörgése ütötte meg fülünket. Einstein Lali közeledett felénk rozzant kerékpárján, akit egyébiránt azért hívnak így, mert mindig szórakozottan járkál, s állandóan valami újításon jár az agya. Biciklije csomagtartóján öt éves kislány, Bencus lóbálta önfelédten lábát. Lali a műintézethez érve nyikorogva fékezett, majd lábát óvatosan a vázon előre fele átemelve lekászálódott a drótszamárról, melyet a gyerekülésben hagyott Bencuskával együtt a vén tölgyfának támasztott, majd a rekkenő hőség enyhítése végett sietősen egy nagyfröccsöt rendelt...

Nekünk mindeközben egy módfelett érdekes eseményre terelődött figyelmünk: a sportpálya gyepét öntöző locsolószerkezet körbe-körbe lüktető vízszugara alatt két kis veréb szökécselt. Ami azonban a legfurcsább volt a dologban, hogy a kicsiny madarak folyamatosan követték a spricni haladási irányát, és mindig a friss vízpermet alá ugrottak... Szabályosan zuhanyoztak! Hihetetlennek tűnt az eset, és gyorsan felhívtuk Einstein Lali figyelmét is erre a nem mindennapi dologra. Lalit, mint afféle gondolkodó embert rögvest rabul ejtette a látvány, és átszellemülten, hitetlenkedve bámulta a két verebet, melyek már legalább a harmadik kört rótták a vízspricni jótékony vízfüggönye alatt. Lali egy nyeletre hörpintette ki pohara tartalmát, és a „Hát ez fantasztikus, ezt nem hiszem el!” mondat kíséretében kezdett el hátrálni járműve irányába. „Ezt le kell filmezni. Ezt meg kell örökítenem! Hozom a kamerámat! De addig senki se menjen közel hozzájuk!” – kiáltotta Lali, és a verebekről le nem véve tekintetét biciklije kormányja után kapott, majd bal lábát a pedálra helyezve, jobbával erős rollerező mozdulatokkal hozta mozgásba magát, miközben még egyszer felénk kiáltott: „Hozom a kamerámat, csak ne menjetek közel hozzájuk!” Majd minden egyébről megfeledkezve, a klasszikus mozdulattal nagyot lendítve ívelte át hátrafelé jobb lábát a felgyorsult bicikliváz felett. A tízpontosnak induló gyakorlat azonban félúton elakadt, mivel az általlendülő jobb lába teljes erőből – a még mindig a csomagtartón ücsörgő – Bencus göndör fürtös fejecskejét kapta telibe... A szöszi gyermek a rúgástól úgy pördült ki a gyerekülésből, mint egy katapultáló pilóta! Einstein Lali pedig a nem várt akadályoztatás miatt kibillent egyensúlyából, elvesztette uralmát járműve felett, és a járda peremén elakadt kerékpárjáról Tarzant megszégyenítő kiáltás kíséretében lerepülve felszántotta a virágágyást, és hasmánt landolt a járdát szegélyező árvácskák között...

A zuhanyozó verebek a nagy riadalomra persze elrebbentek anélkül, hogy felvételt készíthettünk volna róluk. Pedig tényleg zuhanyoztak! Mi láttuk őket. Azon a forró, nyári délutánon...

Adorján

Nyomozósdí

Új játékokra invitálok mindenkit a hasábjain! Megismerhetitek a legújabb társasjátékot, Magyarország legjobb krimi-játékát – ahogy Tovariss emlegeti –, a Nyomozót. Az első Nyomozó-társas ősszel látott napvilágot, azóta napról napra gyarapodik rajongóinak száma.

Poirot, Columbo, Miss Marple, Kojak, Magnum, Derrick, Sherlock Holmes vagy az utánozhatatlan csatakiáltású magyar rendőrlány, Linda: életünk és kedves emlékeink kitörölhetetlen alkotóivá váltak. Titkuk éppen abban rejlik, hogy a bűntények megfejtése mindenkit felvillanyoz, hiszen együtt jár agyunk a nyomozókkal, versenghetünk velük és a történetírók gondolatmenetével, hogy ki lát át gyorsabban a szitán, ki tudja meg hamarabb a megfejtést.

Ebben a játékban te lehetsz a főszereplő, neked kell a bűntények rejtett logikáját megfejtened. Teheted mindezt eredeti budapesti környezetben, valódi helyszíneken, harminc klaszszikus hazai ízü történetben, a nyomozótársak garantált cselszövéseivel körülvéve. De aggódj: ott várnak a játék készítői is, akik egy-egy visszatérő szereplő bőrébe bújva egyengetik utadat a megoldás felé – persze csak ha érdekeik úgy kívánják.

A feladat a következő: ról ra kaptok információkat az alábbi bűnesettel kapcsolatban. Minden felmerülő akadályról, balesetről és rejtélyes eltűnésekről is értesülni fogtok!

A Polifórumon a közeljövőben nyílik egy virtuális kávézó, ahol ötletelhetek, nyomozhatok együtt, és ha érdekeitek úgy kívánják, különböző HTK-kal lephetitek meg a nyomozótársakat. Alkalomadtán új és nélkülözhetetlen információkhoz is csak itt juthattok hozzá, ezért érdemes gyakran beülni ide egy kávéra, habos kakaóra.

Addig is látogassatok el a www.anyomozo.hu-ra, ahol megismerkedhettek leendő informátoraitokkal és más lelkes nyomozókkal.

Akinek összeáll a kép, és úgy érzi, megoldotta a bűntényt, az fusson a Nyomozó Irodájába, adja le jelentését és vegye át méltó jutalmát:)

Sok szerencsét, Nyomozó! Csak a legjobbak látnak a színpalak mögé: itt az ideje, hogy mindennapi környezetet megismerd végre egy más nézőpontból is!



A Nagy Durranás

Autóba rejtett pokolgép robbant az Ezüzláb utcában

Épp munkahelyedre sietnél a kánikulai melegben, de nem teheted: kerek tíz perce állsz autóddal a csúcsforgalomban, harminc fokban. A kora délutáni időpont ellenére végeláthatatlan sorban állnak az autók. Sok sorstársadhoz hasonlóan te is kiszállsz körülnézni, mikor sziréna hangjára leszel figyelmes: gyors egymásutánban három tűzoltóautó és négy mentő verekszi át magát a kocsisoron, majd a környékbeli utcák felé veszik az irányt. Kérdésedre egy – szintén a sorban ragadt – taxis felvilágosít: robbanás történt az Ezüzláb utcában, az egész környéket lezárták. Azonnal felteszed a villogód, és a tetthely felé veszed az irányt.

A máskor csendes kis utca leginkább egy háború sújtotta övezetre hasonlít: teljesen kiégett füstölő autót, betört kirakatablakokat látsz, valamint törmelékeket és üvegszilánkot mindenütt. Főnököd meglepődik, hogy ilyen hamar a helyszínre értél. Elmondja, hogy a detonáció négy ember életét követelte. Meghalt a sofőr, Szebeni Ármin, bróker; bátyja Szebeni Ábel; Frank Cheng, egy kínai származású amerikai dollármilliomos, valamint egy szerencsétlen járókelő, bizonyos Pápai Gáspár, volt egyetemi tanár. Megtudod továbbá, hogy Szebeni Ármin ismert volt maffiakörökben, „az olaszok” többször felkeresték már.

Körülnézel a kocsi körül, a holttesteket már elszállították, csak Pápaira tudsz még egy pillantást vetni: annak ellenére, hogy tőle balra robbant fel a kocsi, arca jobb fele volt szinte felismerhetetlen.

Az utad azonnal a Honvéd Kórházba vezet, ahol megtudod a boncmestertől, hogy Szebeni Ábel nagyjából két héttel ezelőtt súlyos vállsérülést szenvedett. Az Irodád felé veszed az irányt, de betérsz az Alibi Caféba egy kávéra, ahol Rutgerrel futsz össze, és hiába mondd, hogy sietsz, elmeséli, hogy mostanság egy gyémánt nyakék ügyében ingázik Budapest és Nápoly között. Az „olaszok” rajta keresztül üzentek „Vincenzo pápának”: egy otthoni ügy miatt csak a jövő héten tudnak Szebenivel foglalkozni.

Már egyáltalán nem bosszankodsz Rutger közvetlenségén, sőt szívesen hallgatnád még, de befut Maggie, és a harmadik szerepét most nem neked szánták...

Úgy döntesz, leparkolod az autódat és gyalog folytatod az utat.

Pó(ó)ni AFro(Poli)sz



**Eörsi István
Csernobil után
Telefon, fordítás közben**

A dán királyfi
gépembe becsavarva
új haladékokat nyer
bosszújához míg
felveszem a kagylót.

Berlin ezerkilencszáz-
nyolcvanhat július
kilencedike, napfény
a grünewaldi fákön –
egy hamburgi lektor
közli hogy Dániában
valami búzlik ismét.

A keletről érkező
folyókból szenny sugárzik
és a Keleti Tenger
áramlásszegény,
ha Dániába utaznék
mit szívből ajánl,
szívből ajánlja
hogy tartózkodjam a haltól.

Visszaülök a dán
királyfihoz s irigylem
egyekig-bűzlő büntől
vacogó orrcimpáját –
„enni vagy nem enni”
a kérdés ma Helsingörben,
metafizikátlan,
fejtől-rohadó.

Egy telefonszervizben

Dr. Noha szakszervizbe vitte meghibásodott telefon- és fax-készülékét. Ötvenöt év körüli széles vállú, középmagas férfiú vette át tőle, és ahogy hogy lehajtott fejjel szemügyre vette a készüléket, dr. Noha hosszú forradást fedezett fel gyér hajjal borított fején. „Olyan piszkos ez a telefon, hogy jószerével meg sem tudom vizsgálni így, vissza tud jönni másfél óra múlva?” „Vissza – felelte dr. Noha –, mennyi pénzt hozzak magammal?” „Az a magánügye, mindenesetre fizetnie nem kell. Régi tisztelője vagyok.” „Ismerjük egymást?” „Nem. Egymást mi nem ismerjük, Noha úr.” És udvariasan fejét hajtott.

Másfél óra múlva dr. Noha egy ragyogóan csillogó készüléket vett át a szakértőtől. „Csodálom, hogy idáig működött – mondta ez –, kicseréltem néhány meghibásodott alkatrészt. Jöjjön hozzám nyugodtan, ahányszor panaszja van. De azért bánhatna gyengédebben is a masinával.” Aztán leemelt az egyik polcra két göngyöleg faxpapírt. „Engedje meg, hogy megajándékozzam ezzel.” Dr. Noha megrázta a fejét. „Csak akkor fogadom el, ha elárulja, hogy mivel érdemeltem ki.” „Nagyon jól ismerem Önt – mondta a szakértő. – 1977 és 1983 között figyelemmel kísérhettem magánéletét és közéleti erőfeszítéseit.” „Jól értem?” – kérdezte dr. Noha. A szakértő bólintott. „Szerintem kifogástalanul. Sokat tanultam Öntől. Például azt, hogy miként kell válni. Öntől hallottam először, hogy a Szovjetunió vagy ledobja a bombát, vagy békésen omlik össze. Gyakran sajnálom, hogy nem maradtam szolgálatban a fordulat után is, mint számos kartársam.” „Ugyanazok szolgálnak ott, mint a régi rendszerben – kérdezte dr. Noha –, hogy lehet ez?” A szakértő elmosolyodott. „Minket már akkor sem érdekelt a politika – mondta –, mi villámgyorsan leöblítettük magunkról az ideológiai szöveget.” „Akkor miért dolgoztak ott?” „Mert vonzottak az izgalmas szakmai kihívások. És azok is, akikkel munkánk összehozott.” „Akkor miért hagyta ott az intézményt a fordulat után?”

A szakértő megvonta a vállát. „Nem tudom – felelte. – Pedig marasztaltak. Aztán több párt is megkeresett az évek során.” Lehajtotta fejét, és dr. Noha ismét látta a koponyáján végig húzó forradást. Kezet fogott vele, és indult kifelé, amikor a szakértő megszólalt: „Maga 1981 tavaszán egyik hölgylátoga-tójának, aki valamiért felelősségre vonta, egy angol költő versét idézte: »Bensőnket hány ellentét ostromolja« (John Donne: Holy Sonnet – Képes Géza fordítása). Azóta ez jut eszembe, ha valamelyik tettemet nem tudom megmagyarázni. Ön szerint nagy ár egy ilyen verssorért ez itt?” És dr. Noha kezébe nyomta a beígért faxpapírkötegeket.

Eörsi István 1931 és 2005 között élt. Október 13-án halt meg.

Aranyképek

- A szimbólum olyan dolog, amiről egy konkrét dolog jut eszünkbe.
- Itt a látszat nem az, aminek látszik, itt a látszat csak egy részét takarja a valóságnak.
- Kialakul egyfajta párbeszéd a szereplők között (a görög drámában).
- A költő meg sem próbálta megközelíteni a halál pozitív oldalát.
- Körbelengi a verset egy eltévedt lovas.
- Melyik képet milyen látványosan szeretné leírni?
- A fórumnak voltak legjobb részei is.
- Fortinbras még nem olyan feltűnően vett részt a drámában, mint Claudius.
- Hamlet nem tesz úgymond semmit.
- Hamlet bebizonyította azt, amit apja mondott neki, már szellem formájában.
- Hamlet sétálva a folyosón az élet magába foglaló kérdését boncolgatta.
- Bánk bűne: megölte a királynét, az ország első emberének feleségét, a First Ladyt.
- Gertrudis lekezelet a nemest.
- Gertrudis nyugovóra tér, Melindát pedig magáévá teszi.
- Ottó Melinda csábítására adja a fejét.
- A halott „Ottó gyilkosom” mondattal hal meg.
- Bánk eleinte ellenállt a cselekmények folyásának.
- Bánk bánban gyűl a gyűlölet.
- Így alakulnak Bánk konfliktusai, mely(!) Bánk majdnemi összeomlásával végződött.
- A király látja, hogy (Bánk) teljesen meg van zuhanva.
- Bánk egy szálas termetű, erős, békekedvelő ember, bár haragja elsőpró és hamar keletkező.
- Melinda Ottóval lefeküdvén (megerőszakolva, elbájitaloztatva) elveszti Bánk bizalmát.
- Melinda örületbe kerülve elhalálozott.
- A 10 km hosszú emelkedős szakasz emberpróbára tétető volt.
- Nagyon megrázkódtam ettől a délutántól.
- Azóta is hálálom, hogy szembejött velem Szász bácsi.
- Nick tudja, hogy az apja nem érzelmileg, hanem szakmailag műti meg az embereket.



„– Szabad-e betlehemet járni?
– Szabad.”

S ha ez így van, miért ne tennénk?

Szeretném, ha lenne olyan diák, és lenne olyan tanár, aki szívesen részt venne egy karácsonyi szünet előtt bemutatandó betlehemes játékban. Elsősorban elszántságra, másodsorban egy kevéske énekhangra, harmadsorban kevéske elkötelezettségre van szükség. Ha ezekre látsz esélyt, és kedved is van, jelentkezz minél előbb, hogy méltóan ünnepelhesük a karácsonyt. Amennyiben összejön 10-12 ember, belevágunk.

Egy emlékezetes karácsony reményében:

Majer Tibor

A tartalomból:

| | |
|-------------------------------|----|
| IT-emlékeztető..... | 2 |
| Ügyeleti eredmények..... | 4 |
| Negyedévi statisztika..... | 5 |
| Toplista..... | 6 |
| Bírósági hírek..... | 10 |
| Sporthírek..... | 12 |
| Gólyabáli emlékek..... | 15 |
| Végh Misi megőrült..... | 18 |
| Sikerek, eredmények..... | 20 |
| Irodalmi házi verseny..... | 21 |
| Gödör versel..... | 22 |
| Erdély Andris érett álma..... | 23 |
| Takács András kiszáll..... | 24 |
| Erkel Kristóf Japánja..... | 26 |
| Pályázatok..... | 28 |
| Angol versenyek..... | 30 |
| Adorján nyári emléke..... | 31 |
| Pó(ó)ni nyomoz..... | 32 |
| Eörsi István meghalt..... | 34 |
| Aranyköpések..... | 35 |
| Utolsó oldal..... | 36 |



A FÉNYKÉPEKET
MOLNÁR BÁLINT ÉS VÉGH MIHÁLY
KÉSZÍTETTÉK
AZ OKTÓBERI GÓLYABÁLON.
Kösz!



A Közgazdasági Politechnikum lapja

Felelős kiadó: Molnár Lajos

Felelős és tördelő szerkesztő: Jakab Judit

Postacím: 1096 Budapest, Vendel utca 3.

e-mail: jjudit@poli.hu, internet: www.poli.hu, helyi hálózat: P:\poligraf

Készül a Közgazdasági Politechnikum sokszorosító műhelyében