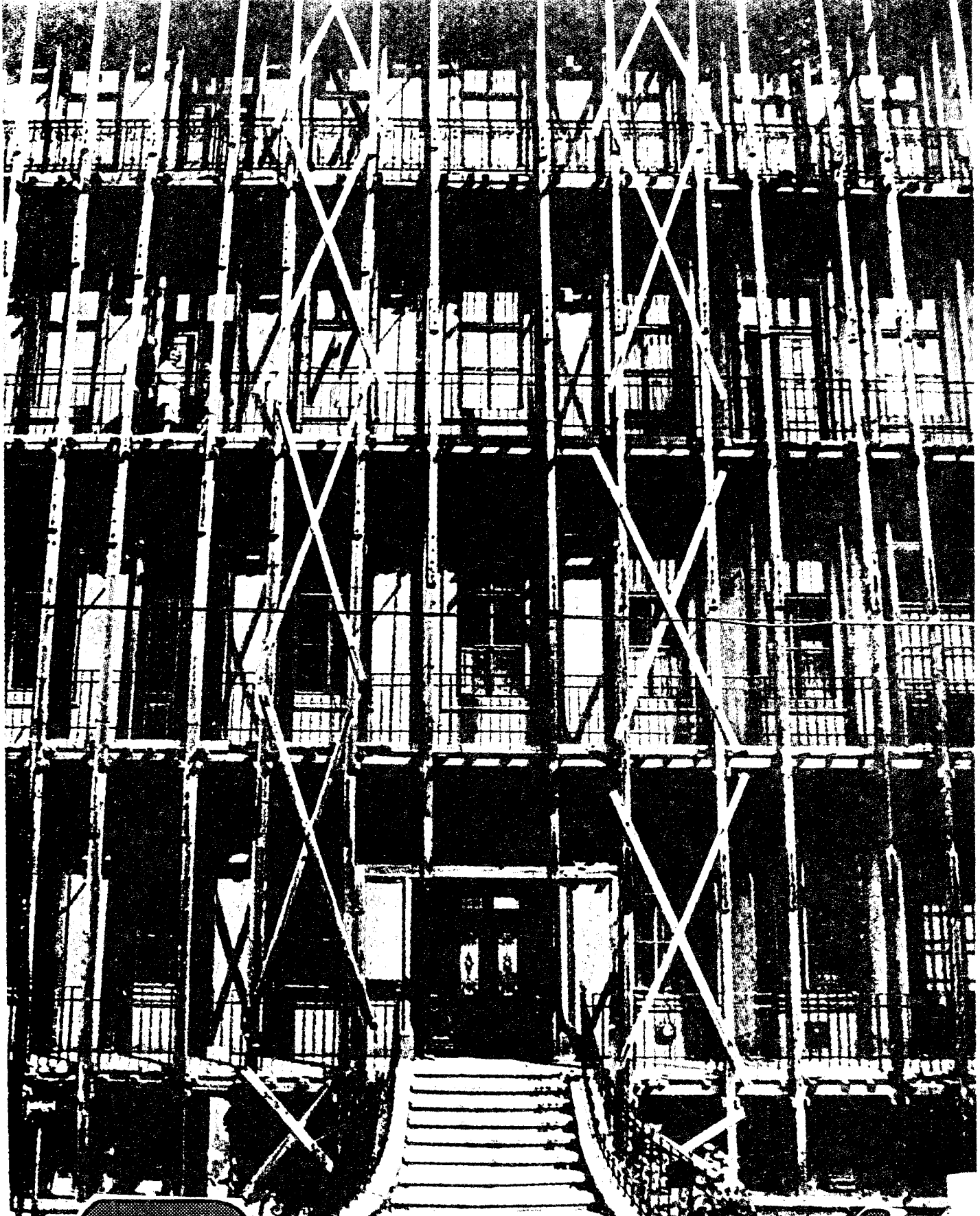
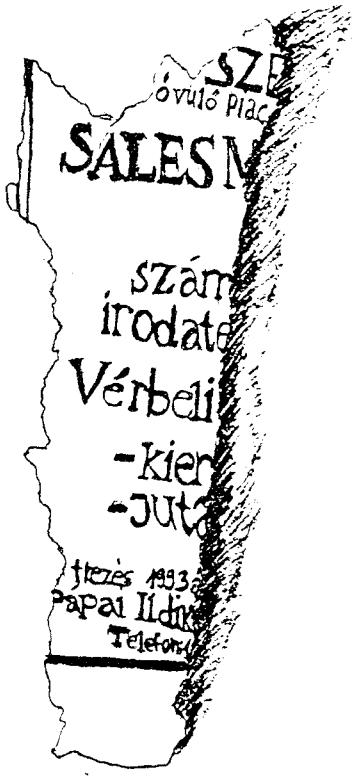


Rigrát

II. évfolyam 11. szám 1993. május 13.

A tartalomból:

Badics Kriszta, Bálind Dénes, Gerő Anna, Gégény Tímea, Hársfai Krisztián, Helmle Sára, Kis Gergő, Papdi Barbara, Rózsa Géza, Szabó László, Szmöre rajzai
- **Molnár Lajos** majálisa
- **Nagy Ákos** ül a padban
- **Cser Orsi** tudósítása
- **Bágyi László, Kalina Yvette, Szabó László** és a KáOsz-osok bírósági dolgai
- A kosár- és röplabda-bajnokság eredményei
- **Szmöre** emlékei
- **Tibor:** A Poliszülinap
- **Bágyi Laci** a színházról
Pertl Gábor: A táborról
- **Bártfai Ági** bolhái
- **Sebő Feri és Kozári István** épületbemutatásai
- Angol glosszák
- **Roger, MSE, Jaj** ajánlatai
- Aranyköpések



Kis Gergő rajza

MAJÁLIS '93

(Olvasói levél köz-, iskolai- és magánügyben)

Ezúton szeretnék köszönetet mondani mindazoknak, akik a Népligetben vagy az iskolában az előkészületek során segítettek nekem a sportrendezvények lebonyolításában. Azért ragadtam meg a lehetőséget a Poligráf útján való megszólalásra, mert nem csupán az én magánügyem volt a május elseje, még akkor sem, ha segítséget kérő szavaimat nem tanári minőségemben, hanem egyszerűen Molnár Lajosként fogalmaztam meg az iskola polgárai felé.

Közügy volt, ami történt,

mert a LIGA Szakszervezetek és a Pedagógusok Demokratikus Szakszervezete felkérésére - a Népligetben megfordult több ezer ember részvételét biztosítva - közmegelégedésre dolgoztunk;

mert munkánkról több televíziós forgatócsoport felvételt készített;

mert a szakszervezeti választási kampány fő eseményeinek egyike volt ez.

Iskolai ügy volt, ami történt, mert többször elhangzott az eseményen, és - mivel már hagyományosan mi rendezzük a népligeti sportvetélkedőket - amúgy is sokak által ismert tény, hogy a Közgazdasági Politechnikum diákjai voltak azok, akik - a LIGA Szakszervezetek és sok más fontos ember véleménye szerint is - rendkívül színvonalasan, kedvesen, jól tették, amit tenniük kellett.

Magánügyem is volt, ami történt, mert most, miután negyedszer rendeztem ezt a sportvetélkedőt a Népligetben, egyre inkább elterjedhetett, elterjedt szakmai és szakszervezeti körökben az a nézet, hogy Molnár Lajos jó testkultúra-tanár, akire ráadásul még számítani is lehet. Ennek a véleménynek a kialakulásában nagyon jelentős szerepetek, oroszlánrészetek van, Nélkületek ez nem sikerülhetett volna - ezt is nagyon köszönöm Nektek.

Barátsággal:

Pest, 1993. május 7.

Molnár Lajos

Az itt felsoroltakon kívül még sokan segítettek (például nem az iskolához tartozók), de a Politechnikumból ők segítettek a legtöbbet:

Bálint Anikó FH
Gyurcsák Pepe FH
Pancsovai Petra FH

Fehér Anikó KáOsz
Herczog Anita KáOsz
Kósa Judit KáOsz
Kozári István KáOsz
Szakács Melinda KáOsz

Csörgöl Ákos MP
Ehleiter Tamás MP
Kána Zsuzsi MP
Kereskai Adorján MP
Leszák Melinda MP
Schindler Réka MP
Soós István MP
Szabó Bálint MP

Gerő Anna Ügyosztály
Halla Z. Gábor Ügyosztály
Hárs Márton Ügyosztály
Papdi Barbara Ügyosztály
Pintér István Ügyosztály
Rácz Eszter Ügyosztály
Rényi Zsolt Ügyosztály
Szanitrik Andrea Ügyosztály

Aleva Márta VV
Fodor Zsuzsi VV
Fuchs Péter VV
Járai Dóra VV
Lencsés András VV
Nyíri Juli VV

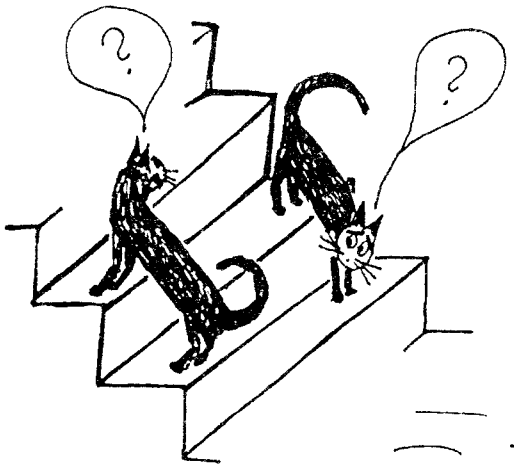
Csizmadia Ildi Zártosztály
Farkas Zsolt Zártosztály
Gerlits András Zártosztály
Gyarmati Ildi Zártosztály
Harsányi Rita Zártosztály
Kovács Medve Péter Zártosztály
Manuaba Wiwi Zártosztály
Molnár András Zártosztály
Nagy Ákos Zártosztály
Simon Bálint Zártosztály
Szabó Balogh Péter Zártosztály
Tihanyi Mónika Zártosztály
Várkonyi Niki Zártosztály
Veres Gábor Zártosztály

Bakos Mónika V. évfolyam
Csomor Zoltán V. évfolyam
Ignát Valentin V. évfolyam
Iványi Szilvia V. évfolyam
Klein Tibor V. évfolyam
Mányi Gergő V. évfolyam
Orosz Katalin V. évfolyam
Tóth Kriszta V. évfolyam

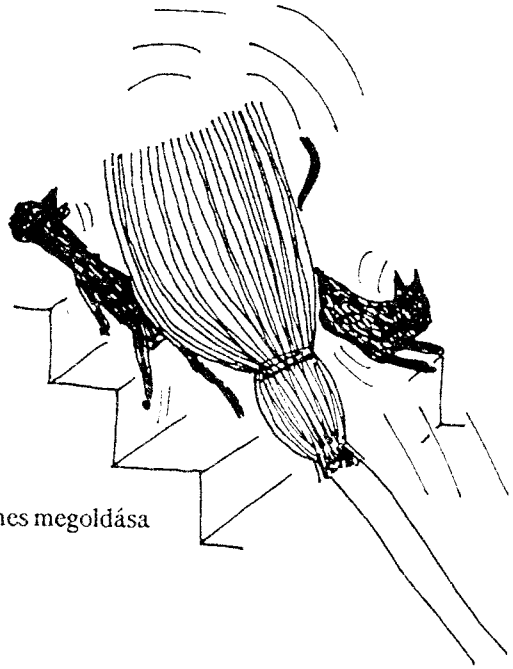
A "tanítást segítő személyzet"közül:
Anda Tamás
Basa Attila
Jakab Judit
Majer Tibor

Külön köszönetet mondok népligeti munkájáért Pancsovai Petra húgának, Rékának, illetve édesanyámnak, Molnár Lajosnénak, aki az előkészítésben rengeteget dolgozott.

ÜLÖK A PADBAN...



A "macska-probléma"



...és ideiglenes megoldása

Mottó: A liberalizmus börtönében élünk.
Pálos György (KPTV-híradó)

Ülök a padban, nézek ki a fejemből. A tanár tátog, mellettem üvöltenek, alszanak. Mindez a Politechnikumban történik. Ez is a Politechnikumban történik.

Kegyetlen dolgok (is) zajlanak itt az órákon nap mint nap. Az eredmény a jegyeken látszik. A diákok egy része azzal fitoktatja (gyenge) erejét, hogy megpróbálja kikészíteni a tanárt. Ennek a szük, de annál hangosabb társaságnak a fantasztikus iskolai időtöltése kimerül abban, hogy módszereket keres az órák "kicsinálására". A többség pedig aszisztál ehhez, jót röhög az egészen. Lassan - ha bemegyek órára - sem tudom, hol vagyok tulajdonképpen.

Ülök a padban, nézek ki a fejemből. Tanulnék, ha tudnék, de nem tudok (és nem a szellemi adottságaim miatt). Megüti a fülemet egy kijelentés: "Maradjunk már benn bomlasztani!" És aki mondja, bent marad. És akiknek mondja, azok is.

Szörnyű dolgok folynak itt az órákon. A mindennapi liberalizmus leple alatt a teljes anarchia üli meg a tantermeket. A tanár tanítana, én (mi) tanulnék (-nánk), ők bomlasztanak. Pontos koreográfia ahhoz, hogyan verjük szét azt, ami értünk van.

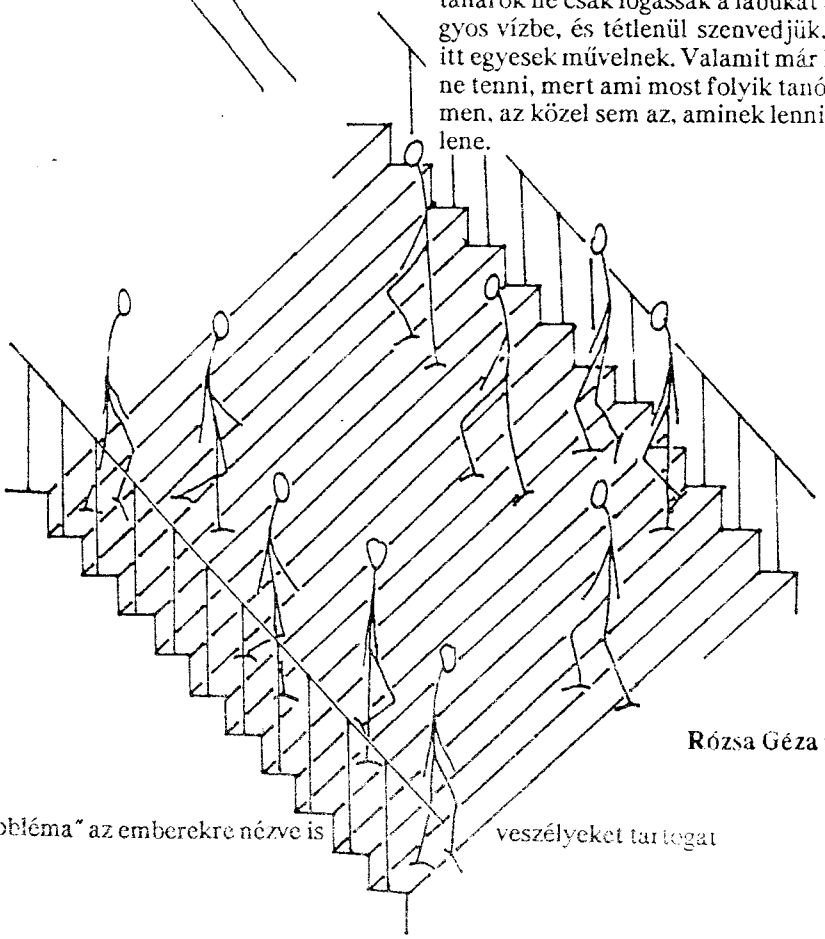
Ülök a padban, nézek ki a fejemből, és kegyetlenül várok. Várom, hogy végre a tanárok ne csak lógassák a lábukat a langyos vízbe, és tétlenül szenvedjük, amit itt egyesek művelnek. Valamit már kellene tenni, mert ami most folyik tanóra címen, az közel sem az, aminek lennie kellene.

Hiába 150 valakinek az IQ-ja, ha tök segg, ha azzal játszik, hogy a besütő nap fényével "lövöldözik". Az is tipikus, hogy az, aki végig pofázza az órát, megsértődik, ha netalán, véletlenül, akaratlanul, puszta jószándékból a tanár megszólítja: ugyan ne itt beszélje már meg, hogy kivel, mikor, hol, mennyiért. Amúgy értelmes, csak megbukik.

Nekem csak puszta szólam az, amit valamelyik sulilapban olvastam egyik felnőtt iskolapolgár tollából: "Mi a csendes tenniakarók mellett állunk!" Köszönöm a nevükben, na és akkor mi van?!

El kellene már dönteni, hogy a saját levünkbe fulladunk-e bele, vagy végre drasztikusabb példát is statuálnak a kedves, jóhiszemű tanárok. Mert ennek így semmi értelme, hogy ülök a padban és nézek ki a fejemből...

Nagy Ákos - Zártosztály -



A "macska-probléma" az emberekre nézve is veszélyeket tartogat

Rózsa Géza rajza

(Ez a képeslap érkezett kiküldötteinktől.)

AZ ALTERMIX RT. SVÉDORSZÁGBAN

1993. április 22-én délután 17 óra 40 perckor indult el velünk a repülőgép a Ferihegy I-ről Svédországba. Boldogok voltunk, hogy valami új dolog vár ránk, ugyanakkor szomorúak is a búcsúzkodás miatt. Úgy tudtuk, hogy legalább 20 nemzet fiataljai lesznek ott ezen a 3-4 napos programon. Mint később kiderült, mi magyarok voltunk az egyetlen külföldi vállalat 600 svéd között. Ez nem jelentett különösebb gondot, mivel mindannyian beszéltek angolul, így jól megértettük egymást.

Persze akadtak nehézségeink is, például egyikünket a határnál bevándorlónak nézték, és nem akarták beengedni az országba. Vagy a másik, hogy odaértünk, és senki sem várt ránk a reptéren, vagyis várt, csak ezt nem kellőképpen tüntette fel. A lényeg, hogy megérkeztünk. Igen ám, de nekünk - Harsányi Ritának, Várkonyi Nikinek, Vizi Krisztának és nekem - nem volt szállásunk éjszakára. Megbeszéltük, hogy egy éjszakát hotelben töltünk, majd a következő naptól együtt leszünk elszállásolva a svédekkel egy iskola tantermeiben. Azt ígérték, hogy lesz egy külön terem a magyarok számára, végül 6 svéd sráccal voltunk egy földrajzteremben, ahol is a földön aludtunk katonai hálózsákokban. Ennyit a szállásról és a gondokról.

Az egészben az volt a jó, hogy mivel mi voltunk az egyetlen külföldi, mindenki megpróbált segíteni nekünk, hogy szuperul érezzük magunkat. Ez így is történt.

A programok többsége érdekes volt, de túlságosan sűrített a 3 napra. Éjszakánként is lehetőségünk nyílt szórakozásra, így mindössze 9 órát aludtunk ottlétünk ideje alatt. Napközben rendelkezésünkre állt egy uszoda és a suli valamennyi tornaterme.

A legelső ismeretséget a diákok körében a quiz-játékon szereztük, ahol is 18 éves srácokkal voltunk 1-1 csapatban. Megismerkedtünk még 4 lánnyal, több fiatallal az esti diszkók alkalmával, és persze "szobatársainkkal". Az valódi vásáron aztán igazán meglepődtünk. A svéd vállalatok szinte semmit sem csináltak, de azt nagyon jól adták elő. Náluk teljesen mások voltak a szabályok, és különben is legtöbbjük csak forgalmazó volt.

Mindezekkel együtt nagy jól éreztük magunkat, és örülünk, hogy részünk lehetett ebben az élményben.

Cser Orsolya - JP -

ISKOLABÍRÓSÁGI HATÁROZATOK

A Borbélyné Nagy Éva, Pintér István, Bágyi László alkotta Iskolabíróság 1993. április 22-én három ügyet tárgyalt.

Szanitrik Andrea ügye

Tényállás: Andrea osztályfőnökei március elején írásban tudatták az Iskolabírósággal, hogy a tanulónak 17 igazolatlan órája gyűlt össze. Ebből 7 késés, 10 pedig a jelenléti ív utólagos aláírása miatt keletkezett.

Tárgyalás: Kiderült, hogy Andrea az alá nem írt íveket a következő napon próbálta aláírni. Az egyik esetben ráadásul úgy, hogy előtte megbeszélték az osztályfőnökökkel: szerez igazolást az aznap tanító tanároktól, mely alapján az osztályfőnökök igazolni tudják az egész napot. Andrea azonban nem ezt a körülményesnek látszó utat választotta, hanem mégiscsak megpróbálta szignálni az ívet - tudva, hogy az osztályfőnökök konstatálták már azt a hiányt. (E tényt mind az osztályfőnökök, mind a bíróság értetlenséggel fogadta.)

Határozat: A bíróság súlyosbító körülménynek tekintette, hogy Andrea nem élt, hanem visszaélt osztályfőnökei türelmével. Tanárai bizalmát eljátszotta. Az igazolatlan órák tényén túlmutat, hogy fontos iskolai dokumentumot másított meg, ezzel nagyon közel kerülve a hamisításhoz.
Enyhítő körülménynek tekintettük, hogy az utóbbi, mintegy negyven napban nem szaporodott igazolatlan óráinak száma.
Mindezek alapján a bíróság úgy döntött, hogy

1. Andrea teljes politechnikumi tanulmányi ideje alatt nem fordulhat elő, hogy fontos iskolai dokumentum módosítására, megmásítására tesz kísérletet,

2. e tanévben nem lehet több igazolatlan órája.

3. Amennyiben akár az első, akár a második pontban előírtakat megszegi, az ügy automatikusan az Iskolabíróság elé kerül, s az a mostani előzményeket, valamint az esetleges új ügy súlyosságának mértékét figyelembe véve hoz új határozatot.

Farkas Zsolt ügye

Tényállás: Zsolt a tanévben február 28-ig 15 igazolatlan órát gyűjtött össze. Ezt március elején írásban közölte a bírósággal osztályfőnöke. Az osztályfőnök a tanévben többször is figyelmeztette a tanulót szaporodó igazolatlan óráira, a szülők figyelmét is felhívta e tényre. Több esetben utólag is adott lehetőséget, hogy az alá nem írt jelenléti ívet aláírja - amennyiben kétségkívül bizonyosságot nyert, hogy valóban csak feledékenységből hiányzik az aláírása. A beadvány szerint Zsolt több ízben is arra hivatkozott, hogy az iskolarádióban való tevékenysége miatt feledkezett meg az aláírásról.

Tárgyalás: A bíróság előtt a fentiek megerősítést nyertek. Kiderült továbbá, hogy az utóbbi, mintegy 30 tanítási nap alatt további 3 igazolatlan órával szaporodott az eddigi 15.

Határozat: A bíróság a fentieket tudomásul vette, azokat mérlegelte. Súlyosbító körülménynek tekintette az újabban szerzett 3 igazolatlan órát, azt, hogy az osztályfőnök többszörös figyelmeztetése és türelme egyaránt feleslegesnek bizonyult, valamint azt, hogy az utólag igazoltnak vett napokat akár 5-5 igazolatlan órának is tekinthette volna az osztályfőnök.
Ennek alapján úgy döntött a bíróság, hogy

amennyiben akár 1 igazolatlan órával is szaporodik az eddigiek száma, attól a naptól kezdve Zsoltot eltiltjuk az iskolarádiózástól.

Kérjük az osztályfőnök segítségét, az újabb igazolatlan óra tényét azonnal adja az iskolarádió vezetőinek tudtára, hogy megfelelően gondoskodhassanak Zsolt helyettesítéséről.

Molnár Csaba és **Sebő Ferenc** ügye

Tényállás: Az informatika munkacsoport nevében Rózsa Géza február 10-én írásban emelt panaszt a két tanuló ellen. Az ott leírtak szerint Sebő Feri illetéktelenül felnyitotta a géptermi számítógépek egyikének D egységét, majd Molnár Csaba egy körülbelül nyolc angol-magyar kifejezéspárból álló trágár "káromkodóprogramot" ágyazott be az ott levő oktatóprogramba. Végezetül az egységet újra lezárták. A cselekedetre január 28-án derült fény, amikor a programra rátaláló egyik diák megmutatta azt tanárának. A két tanulót ezután meghallgatták, s ők elismerték tettüket.

Tárgyalás: A jelen levő Rózsa Géza, valamint a két tanuló megerősítette a fentieket. Géza nyomatékosan felhívta figyelmünket, hogy azóta több esetben is illetéktelenül felnyitották tanulók a D egységet. Az ő személyükre nem derült fény. Mindezt azonban nem kívánta a mostani ügyhöz kapcsolni, feltétlenül fontosnak tartotta viszont (a bíróság egyetértésével

találkozva) a tendenciát megvilágítani. A bíróság a később előforduló ugyanilyen jelleggű eseményeket nem tekintette súlyosbító körülménynek.

Határozat: Enyhítő körülménynek tekintettük a két diák beismerését; azt, hogy sem ezen eset előtt, sem azóta nem követtek el semmi kifogásolnivalót a gépteremben, sőt az informatikusok jól dolgozó, segítőkész diákként jellemezték őket; valamint azt, hogy az eset óta eltelt majdnem három hónap.
A tárgyaláson derült ki, hogy a leleplezés napjától kezdődően a tárgyalás napjáig bezáróan az informatika munkacsoport eltiltotta a két tanulót a gépterem-használattól. Ezt a bíróság előzetesen kiszabott büntetésként értelmezte.
A fentiek alapján a bíróság a két diákot

1. figyelmeztetésben részesítette, felhívta figyelmüket tettük veszélyességére (az oktatóprogramnak így egy bizonyos részét törölték), óva intette őket hasonló elkövetésétől.

2. Az informatika munkacsoport előzetes büntetését elfogadta, azt a büntetésbe beszámította, s ezzel a büntetést letöltöttnek vette, tehát a gépteremtől való eltiltást feloldotta.

A Bíróság fontos problémának tartja az ügy kapcsán előkerülő tényt, mely szerint az utóbbi időben több esetben is kinyitották diákok a D egységet, s ott tilalmas átalakításokat végeztek, ezzel hátráltatták vagy lehetetlenné tették diáktársaik munkáját. (Volt olyan, hogy a vizsgamunkát is késedelemmel kezdhette csak az egyik tanuló.) A hamarosan kiépülő hálózat védelmet nyújt ugyan majd, de siralmasnak tartjuk, hogy magunktól kell védeni magunkat. Kérjük a diákság egészét, tartózkodjanak a D egységbe való bárminemű beavatkozástól!

Szintén az ügy kapcsán előkerült fontos tisztázandó az informatika munkacsoport illetékessége. Mely esetben tilthatnak el tanulót időlegesen a gépteremhasználattól, egyáltalán: milyen saját jogkörű szankciókat alkalmazhatnak?

A határozatok ellen 15 napon belül fellebbezni lehet.

Az Iskolabíróság nevében: **Bágyi László**

Badics Krisztia - KN - rajza

Az 1993. április 20-i Iskolabírósági tárgyalás jegyzőkönyve

Bőte Mariann és Váczi Diana ügyéről

A Bíróság tagjai: Gyurcsák Péterné szülő
Kalina Yvette tanár
Bilkei Gorzó István Balázs diák
Ügyvéd: nem volt

Tényállás: Bőte Mariann és Váczi Diana hamísított igazolást adott át a testkultúra tanárának. Ezt mindketten elismerték.
Mariann elmondta, nem tornázott, mert fájt a karja. Kollégista, így a következő hét hétfőjére elég lett volna hoznia az igazolást, de elfelejtette, nem akart igazolatlan órát kapni, ezért hamísított.
Diana nem emlékszik már rá, hogy miért nem tornázott, el is felejtette az egészet, mert már régen, a tanév elején történt a hamísítás.

Bírósági határozat: A Bíróság határozatát a meglévő precedens alapján hozta. Megállapította, hogy mindkettőjüknek egy-egy órával nőtt az igazolatlan órálnak száma. Ebben az évben csak két szülői igazolást adhatnak le. A Bíróság elvonta a 10 % kedvezményt is, de ez csak Váczi Dianánál jelentett egyetlen egy órát, mivel mindketten kivették már a többit. Így a Bíróság kénytelen volt további büntetést is alkalmazni, tettük - ha újra Bíróság elé kerülnek - nemcsak az év végéig jelent súlyosbító körülményt, hanem hamisítási ügy esetén a naptári év végéig.

Szabó Bálint ügye

(A vádlott védőügyvéd állításával nem élt.)
Tényállás: Szabó Bálintnak - egy tavalyi bírósági döntés alapján - ebben a tanévben az igazolatlan óráinak a maximális száma tizenötre korlátozódott, amennyiben ezt túllépi, el kell hagynia az iskolát. A Bíróság negyedévi korlátozással is élt, egy negyedévben legfeljebb négy igazolatlan órája lehet, amennyiben többet mulaszt, úgy Iskolabíróság elé kell állnia. A negyedévi túllépés sajnálatos módon bekövetkezett, így Bálint Bíróság elé került.

Bírósági határozat: A Bíróság úgy döntött, hogy Bálintot kötelezi egy patrónus választására, akinek felnőtt iskolapolgárnak kell lennie. Bálintnak a patrónus segít abban, hogy sikerüljön egy olyan stratégiát kialakítani, amivel a rendszeres reggeli késései megszüntethetők. Hetente találkoznia kell a patrónusával, hogy beszámoljon arról, mennyire sikerült az előző héten a megállapodásukat betartani.

Kalina Yvette tanárbíró

Az Iskolabíróság 1993. május 4-i üléséről

Bírók: Nagy László szülő
Schindler Réka diák
Szabó László tanár

Pintér István ügye

(A vádlott védőügyvéd állításával nem élt.)

Tényállás: Fancsovics Rita angoltanárnő Pintér Istvánt a harmadik negyedévi angol beszámoló írása közben minősíthetetlen magatartása miatt felfüggesztette a dolgozatírás alól, és ügyének iskolabírósági tárgyalását kérte.
A feljelentésből kiderült, hogy a három negyedév alatt Istvánnal kapcsolatban rendszeresen merültek föl magatartási problémák. Az órákat módszeresen romboló viselkedése zavarja a munkát és társainak tanulását is. Ezért már több alkalommal kellett kiküldeni a foglalkozásokról. Nagy Ilona osztályfőnök elmondta, hogy István előélete megalapozta a feljelentést; már több tanár is panaszkodott a vádlott órai magaviseletére. A négyszemközti és az osztályközösség előtti beszélgetések nem használtak. István nem változtatott hozzáállásán.
A vádlott az ellene felhozott vádakat elismerte, bár úgy gondolja, hogy angoltanára és közte kibékíthetetlen ellentét van.

Határozat: Az Iskolabíróság enyhítő körülményt nem talált, így a következő döntéseket hozta:

1. Pintér István a tanóra rendjének sorozatos és súlyos megsértéséért, romboló magatartásáért szigorú iskolabírósági megrovásban részesül.

2. Ha 1993. december 31-ig bezárólag István bármilyen fegyelemsértést követ el, magatartási problémára utaló feljelentés érkezik ellene a Bírósághoz, kellő mérlegelés mellett az iskolából való azonnali kizárás ítéletét kaphatja.

3. Az Iskolabíróság kötelezi az osztályfőnököket, hogy az idei utolsó tanítási napig készítsenek István iskolai magatartásáról írásbeli véleményt, melynek tartalmaznia kell az osztály és az Istvánt tanító tanárok álláspontját is. Amennyiben ez alapján a Bíróság nem lát javulást a jelenlegi helyzethez képest, akkor javasolni fogja István szüleinek, hogy keressenek másik iskolát gyermeküknek.

4. Az Iskolabíróság azonnali hatállyal megfosztja Istvánt diákbírói megbízatásától a következő testület megválasztásáig. Egyben kötelezi az osztályfőnököket és az osztályt egy új diákbíró delegálására.

Indoklás: A Bíróság a legsúlyosabbnak az órai tudatos rendzavarást ítélte, mivel az ilyen ügyek egyre gyakoribbak, rendkívül rossz példát szolgáltatnak az osztály és az iskola egészére nézve. Bízunk abban, hogy István meg akar és tud változni, élni fog az utolsó, felkínált lehetőséggel.

A határozatot az Istvánt tanító valamennyi tanár kézbe kapja.

Bőte Mariann és Lakos Dániel ügye

Tárgy: 15 órát meghaladó igazolatlan óra

Tényállás: Mariann és Dani az év folyamán 18 illetve 17 igazolatlan órát gyűjtöttek be. Ezek reggeli és testkultúra-órai sorozatos késésekből, valamint a jelenléti ív aláírásának elmulasztásából adódtak.
A Bíróság a két tanuló ügyét együtt vizsgálta.

Határozat:

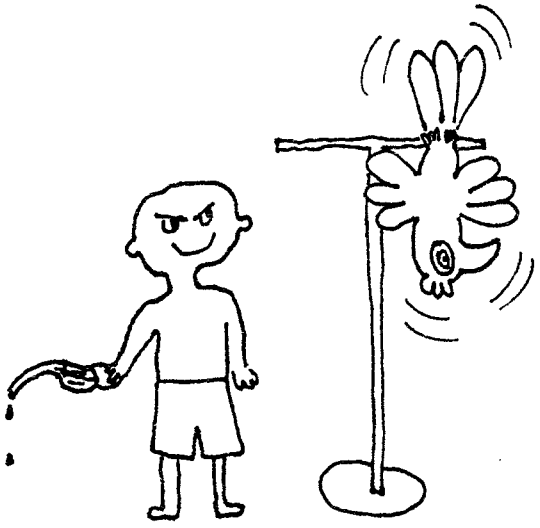
1. Az Iskolabíróság mindkét diákot figyelmeztetésben részesíti.

2. Kötelezi Mariannt és Danit arra, hogy az utolsó tanítási napig ők vegyék fel a titkárságról a KáOsz osztály jelenléti ívét, és annak aláírása után ők juttassák azt el a heteseknek.

3. Az Iskolabíróság kéri az Iskolatanácsot, hogy szorgalmazza egy új - a jelenleginél talán jobban működő - jelenléti-igazolási rendszer kidolgozását és mielőbbi (az 1993/94-es tanévben történő) bevezetését.

A határozatok ellen 15 napon belül fellebbezni lehet.

Szabó László iskolabíró



Hátha valaki még nem látta...:

Rózsa Géza rajza

BÍRÓSÁGI MOTYOGÁS

Nem vagyok nagyon boldog, hogy ennyi dolgunk van.
Igaz, jó két hónapig nem tárgyaltunk egy ügyet sem. Merthogy közben megújultunk. Lettek új szülő-, diák- és tanárbírók. Az átalakulás alatt felgyűltek a beadványok. Ezeket sorra vettük, és ezentúl igyekezni fogunk minél előbb - bár kapkodás és elsietés nélkül - tárgyalni a hozzánk érkező panaszokat. De:

Kell-e, hogy ennyi dolgunk legyen? Nem kéne. Viszont itt vannak ezek a "15 órák". Persze, az igazolatlanok. Sok tanuló bátran menetel a 25 felé, mondván: kihasználja a keretet. Az osztályok nem tudnak vagy nem akarnak mit kezdeni ezekkel az ügyekkel, így hát év vége felé tömegesen (?) kerülnek elénk majd a diákok. Vajon mit tegyünk velük?

Úgy tűnik, félreértelmeződik az Iskolabíróság szerepe. Ahelyett, hogy megbeszélnénk s megoldanánk konfliktusainkat, döntőbíró elé visszük. Devalválódik így az iskola legmagasabb fegyelmi szintje. Elénk csak igazán fontos, nagy nyilvánosságot s komoly figyelmet érdemlő ügyeknek szabadna kerülni. (Ennek jegyében lényeges feladatunk valamely módon rendezni a késések, a jelenléti ív, az igazolatlan órák rendszerét.)

Fontos, hogy mind a tanárok, mind a diákok csak legvégső jogorvoslati lehetőségnek tekintsék az Iskolabíróságot. Feljelentgetés helyett beszéljünk egymással, s próbáljunk jó kompromisszumokat találni. Ha nem megy, baj van. S akkor kényszerű és hálátlan szerepét vállalja a bíróság.

Nem annyira jogi, mint pedagógiai fórumnak szeretnénk tudni magunkat. Ez persze nem jelenti a jogszerűtlenséget. Jogos, de nem elidegenedett szemléletet mutató határozatokat szeretnénk hozni a jövőben is. (Úgy hisszük, eddig is erre törekedtünk.) A precedenselv fontos meghatározója működésünknek, de ennél is fontosabb az "emberelv": nem vagyunk egyformák; van, ki ezt, van, ki azt érdemli ugyanazért a cselekedetéért. Nincs két egyforma eset.

Léteznek az osztálybíróságok. Lehet, hogy nem töltik be a nekik szánt szerepet? Nem ott kéne - az egymást leginkább ismerő emberek körében - okosan feloldani konfliktusainkat?

Bágyi László

ISKOLABÍRÓSÁG A POLITECHNIKUMBAN

Melyek a meglévő szabályok? Hogyan működött eddig a Bíróság?

Az Iskolabíróságnak nagyon gyorsan kellett felállnia, hiszen már létezett az első ügye, amikor elkezdtük a Bíróságot szervezni. A Bíróságban mindhárom oldal (tanárok, diákok, szülők) három-három fővel képviseltették magukat. A tanártagokat a Huhogás választotta, míg a diákokat az osztályok, hiszen minden osztályból egy diák került be a testületbe. (Akkor még csak három osztály volt a Politechnikumban.) A szülőbírókat az osztályfőnökök javaslata alapján kértük fel.

Az Iskolabírósághoz bárki beadvánnyal fordulhat, bár a diákok által elkövetett fegyelmi vétségeket először célszerű osztálykeretben megtárgyalni. A Bíróság dönthet úgy, hogy az adott ügy nem olyan súlyos, hogy a Bíróság tárgyalja, és visszautalhatja osztálykeretbe. Valójában diákok által beadott ügy még nem volt az Iskolabíróság előtt. (Most lesz az első: három KÁOSZ-os diák beadvánnyal élt az Informatika Munkacsoport vizsgáztatási módszere ellen.)

A tárgyalás megszervezése a soros tanárbíró feladata volt. Ez azzal a hátránnyal járt, hogy nem lehetett tudni, ki a soros bíró, és volt olyan bíró is, aki nagyon sokáig fektette az ügyeket. Indokolt ezeket a szervezési feladatokat egy kézbe adni, ami valószínűleg áttekinthetőbbé teszi a Bíróság működését és csökkenti az átfutási időt. Erre a kérdésre az IT már választ adott, amikor felkérte a Bíróságot, hogy válasszon két koordinátort, egy diákot (Schindler Rékát) és egy tanárt (Bágyi Lászlót).

Egy adott ügyet három bíró tárgyalt, mindhárom oldal egy-egy képviselője. Nem kimondott szabály, de ha lehetőség volt rá, akkor úgy intéztük, hogy a diákbíró ne tárgyalja saját osztálytársa ügyét. Ugyanez vonatkozik az osztályfőnökökre és az osztályban tanító tanárokra is.

A szerepek nem egészen felelnek meg a normális Bíróságban meglévőknek. A vádat részben az képviseli, aki a Bírósághoz beadvánnyal fordult, részben a Bíróság. Lehet valaki önmaga védője, ugyanakkor felkérhet bárki mást is erre a szerepre.

Sokat gondolkoztunk a feljebbvitel kérdésén. Végül is úgy döntöttünk, hogy a Bíróság ítélete ellen két héten belül lehet fellebbezni, az ügyet a teljes, kilenc fős Bíróság tárgyalta újra. Ilyen szerencsére csak egyszer volt a Bíróság életében, de erre a tárgyalásra nagyon sokára került sor. Én a csúszás okát abban látom, hogy nagyon nehéz volt olyan időpontot találni, ami kilenc ember mindegyikének megfelelő. Az igazsághoz hozzátartozik, hogy akkor sem volt jelen mind a kilenc iskolabíró.

A Bíróság a precedens-elv szerint kezdte meg működését. Így egy év elteltével úgy látom, hogy a precedens-elvnek előnyei és hátrányai is vannak. A Bíróság nem tudta volna megkezdeni más formában a működését, hiszen nem állt rendelkezésére egy úgynevezett etikai kódex. A precedens-elv korlátozza a Bíróságot abban, hogy döntései személyre szólók legyenek. Ugyanakkor ma már a Bíróság által tárgyalt ügyek és a bírósági ítéletek figyelembevételével könnyebb lenne kialakítani egy etikai kódexet. Kérdés, hogy szükség van-e erre. Szerintem igen. A precedens-elv azonban mozgásszabadságot, ha korlátozottan is, de ad a Bíróságnak, hiszen két egyforma ügy nincs, így már most is van lavírozási lehetőség az egymástól különböző, de mégis hasonló precedensek között. A Bíróság és az ügyvéd között élvezhető szellemi párbaj alakulhat ki, ami - azt gondolom - hasznos dolog. Kérdés, hogy mennyire megy a Bíróság nevelési funkciójának rovására. Mindennek ellenére én egyelőre mindenképp fenntartanám a precedens-elvet, hiszen ez egyrészt kapaszkodót jelent a Bíróság számára, másrészt jó értelemben is korlátozza a Bíróságot ítéletei meghozatalában.

Milyen szabályokat kellett megváltoztatni, illetve milyen új szabályokat kellett hozni?

A diák és a tanár iskolabírók már megválasztásra kerültek. Mindkét oldal külön-külön ülésezett.

A diák bírójelölteknek az volt a feladatuk, hogy a hat diákból válasszák ki a három bírót maguk közül. Ők úgy döntöttek, hogy mind a hatan szeretnének bírók lenni, ezt tiszteletben kellett tartani. Így szülőkből is hatot kellett választani, minden osztályból egyet.

A tanárbírók úgy döntöttek, hogy javasolnak egy állandó időpontot (kedd, 17 óra), amikor - ha van tárgyalandó ügy - a Bíróság ülésezik. Ettől természetesen el lehet térni, de könnyebbé teszi a tárgyalások megszervezését.

A tanárbírók kötelezettséget vállalnak, hogy ha egy mód van rá, az írásban történő beadvány kézhezvételétől számítva két héten belül sor kerül a tárgyalásra.

Kalina Yvette

1993. ápr. 26.

Bírósági megkeresés az Informatika Munkacsoport vizsgáztatási eljárása ügyében

Azért fordulunk a bírósághoz, mert az első évfolyam III. negyedévi április 1–3–ig tartott informatika vizsgája megítélésünk szerint nem egyezett a Politechnikum oktatási rendszerének alapelveivel.

Emlékeztetőül: *Az 1992/93–as tanévben bevezetett BÓNUSZ–RENDSZER* című kiadvány szerint:

–a bónusz csak pozitív ösztönzést jelent (tehát a negyedévi passzivitás nem ronthatja le a beszámolón elért eredményt), ily módon nem lehet előfeltétele a vizsgának;

–a beszámoló osztályzatán legfeljebb egy jegyet javíthat

Az április elsejei vizsgán a következők történtek: A szorgalmi időszakban kiadott házi dolgozat megírásának elmulasztása az érdemjegy 30%–kal való lerontását eredményezte.(A vizsgán maximálisan 100 pontot lehetett szerezni. Ebből legfeljebb 30 pontot lehetett a házi dolgozatra kapni). Ez gyakorlatilag azt jelentette, hogy aki nem írta ezt meg, az legfeljebb csak 3–as érdemjegyet kaphatott.

Ez ellenkezik a fentiekben idézett kiadvány 1. pontjával. Tehát, ha ez a feladat nem bónusz–feladat volt, nem számíthatott bele a vizsgaeredménybe.

* * *

A szóbeli vizsgán egyszerre "vizsgáztatták" az egész csoportot, nem tudták felmérni, hogy kinek mekkora tudása van. Sőt! Előzőleg csoportonként öt csapat alakult, melyek egymással versenyeztek. A helyezéseket a csapattagok összpontszáma plusz plakátgyűjtési pontszám alapján állapították meg. A vizsga szorosan összenőtt az attól elvileg független csapatversennyel. Hogy végül kinek milyen jegyet adtak, az erősen függött a csapatmunkától.

* * *

Ráadásul a vizsgán a *Teszt* és a *Kakaó* című feladat volt az egyetlen, ami a negyedévi anyagból kért számon valamit. Az előbbi 4 db. feladatot tartalmazott. Első menetben ezeket meg kellett oldani, majd egy másik tanuló tesztjét ki kellett javítani. Erre 16 percet kaptunk, ami az összesen 2 óráig tartó vizsgának a töredéke volt. A Kakaó című feladatot elvileg meg sem lehetett volna oldani, mivel hibás volt.

Ez a két feladat viszont a kiírással ellentétben nem szóbeli volt.

* * *

A vizsgán szerepelt egy, a TV–műsorból átvett *Most mutasd meg!* című feladat. Az egyik csapatnak húznia kellett egy papírszeletet, amelyen egy tanult számítástechnikai eszköz állott. Ezt kellett eljátszani úgy, hogy a csapat többi tagja megértse. Pedig nem biztos, hogy aki el tudja pantomimezni az aritmetikai logikai egységet, az használni is tudja, és ugyanez fordítva.

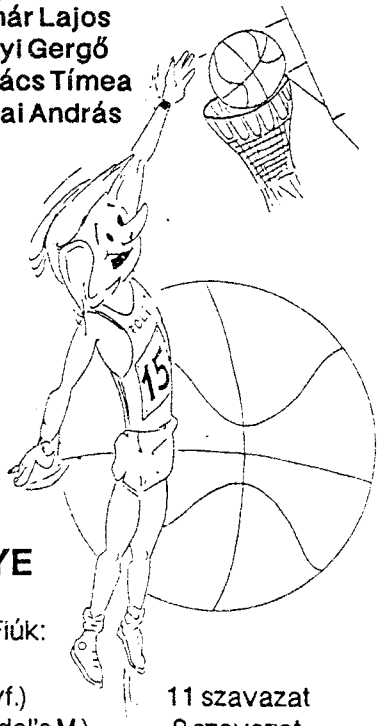
Az informatika vizsgaeredményeket vizsgálva szembetűnő az, hogy általában irreálisak. Többnyire nem az kapott 5–öst, akinek már évek óta van számítógépe, és teljesen otthon van a "számítástechnikai alapismeretekben", hanem az, aki mondjuk ügyesen tud pörögni – akár a winchester – és mellesleg szorgalmasan jegyzetelt a vizsgán levetített laikusoknak szóló filmről, valamint megírta a házidolgozatot is, mindezt tetszetős külalakkal, ami – úgy tűnik –, szintén fontos eleme volt az osztályzatnak. Ez a fajta követelményrendszer inkább egy kontraszelektáló általános iskolára emlékeztet, mint az egyetemekre.

Lakos Dániel Molnár Csaba Sándor Dániel

SPORT

A KOSÁRLABDA-BAJNOKSÁG VÉGEREDMÉNYE

	A csapat neve	Kosárarány				Legeredményesebb dobó
		Dobott	Kapott	Dobott kosarak árlaga	Kapott	
1.	**Evil Devils**	267	95	53,4	19	**Nagy Szabolcs**
2.	**Vendel's Magic**	207	101	41,4	20,2	**Nagy Ákos**
3.	**Tanarak**	200	131	40,0	26,2	**Molnár Lajos**
4.	**ÁB-AEGON V. év.**	212	154	42,4	30,8	**Mányi Gergő**
5.	**Fakéz T.C.**	111	271	22,2	55,0	**Kovács Tímea**
6.	**Red Stars**	77	310	15,4	62,0	**Rékai András**



LEGEREDMÉNYESEBB DOBÓK

1. **Nagy Szabolcs** - a bajnokság kosárkirálya: 114 pont - 22,8 átlag
2. **Molnár Lajos** 83 pont - 16,6 átlag
3. **Mányi Gergő** 73 pont - 14,6 átlag

.
.
.

Kovács Tímea 31 pont - 6,2 átlag

A "LEGJOBB JÁTÉKOS" SZAVAZÁS EREDMÉNYE

Leányok:

1. **Kovács Tímea** (Fakéz T.C.) 24 szavazat
2. **Gyarmati Ildi** (Fakéz T.C.) 6 szavazat
3. **Lányi Nóra** (Fakéz T.C.) 1 szavazat
4. **Iványi Szilvia** (V. évf.) 1 szavazat

Fiúk:

1. **Mányi Gergő** (V. évf.) 11 szavazat
2. **Simon Bálint** (Vendel's M.) 9 szavazat
3. **Molnár Lajos** (Tanarak) 2 szavazat
   Nagy Szabolcs (Evil Devils) 2 szavazat
4. **Csomor Zoli** (V. évf.) 1 szavazat
   Basa Attila (Tanarak) 1 szavazat
   Bucsai András (Red Stars) 1 szavazat
   Lencsés András (Red Stars) 1 szavazat
   Récsán Gábor (Red Stars) 1 szavazat
   Murvai Péter (Red Stars) 1 szavazat
   Molnár András (Vendel's M.) 1 szavazat
   Aubel Levente (Evil Devils) 1 szavazat

A RÖPLABDA HÁZIBAJNOKSÁG VÉGEREDMÉNYE

	Győzelem	Vereség	Játszmaarány
1. **ÁB-Aegon** V. évf.	2	1	6:3
Tanarak (bajnokságon kívül)	2	1	7:0
2. **Jewel of Poli**	1	2	2:3
3. **Crasy Bulls**	-	3	0:7

Gratulálunk!

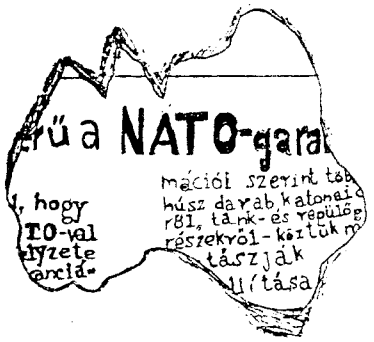
Testkultúra Tanszék

A franciaországi kirándulás emlékei még mindig élnek:

MINDENHOL JÓ, de nem úton...

avagy a francia buszút tanulságairól

Amíg a busz meg nem érkezett, a pár lézengő még csak feszülten álmodozott, mindenféle rémképeket kitalálva és a legrosszabbra gondolva.
Csoda történt! A busz pontos! Megérdemli, hogy ezentúl Busz-nak hívjuk.
A beszállás izgalmas, a másik iskola hangos. Gyors búcsú, halk Busz... ez már mindennek a teteje! Gyermeteg ricsaj tölti ki az utasteret, poénkodunk, egymást cikizzük személyes holmijai miatt.
Kb. fél óra, és fokozatosan csendesedünk. Legközelebb már csak az Osztrák-Magyar Monarchia határánál állunk meg, ahol a szigorított személy- és vámvizsgálat csupán egy játékos kézlegyintés. "Mehet...", aztán hozzáteszi, hogy "Büdös magyar busz..." célozván a nem létező ködre (hiszen ez egy szuper járgány). De ha már úgy megszokta szegény...
Olaszhonban sötét és hideg van. Barátságos fogadtatás... Az utasok már kezdik egy kicsit kényelmetlenül érezni magukat. Unalmában az ember mindenfélét összeeszik meg -iszik. Ez viszont anyagcserére szakosodott szervünk gyorsabb reagálását vonja maga után...
Tizenegy körül a helyzet katasztrofálisnak minősíthető. Egy szemtanú leírása szerint:
"Hirtelen arra lettem figyelmes, hogy valaki tapizza a lábam. Halálra rémültem, amikor megláttam a kezét: vajfehér alapon erősen kidagadó zöldes-lilás görcsök az erek helyén. Hogy kapnál trombózist! De ez még nem minden! Lassanként kirajzolódott félhomályhoz szokott szemeim előtt a végtag folytatása. A kar, utána a váll, a nyak és a fej. Hullasápadt; véreres szemeit, melyeken a pillák félig húnyt állapotban tartózkodtak, mutatós kis sötét karikákba foglalták. Először utazóládának, majd csővázas hátizsáknak néztem a szemek alatti táskákat. Kócos, zsíros haj... És egy büdös száj. Most már minden kétséget kizáróan tudom, hogy ...-ról van szó. (Nem akarok nevet írni, így viszont akár többen is magukra vehetik.) Közben a kéz nyughatatlanul motoz - gazdája eszméletlen, vagy testi-lelki végkimerültségben szenved. Habár a Buszon nem is nagyon lehet aludni. Váratlanul megragadja egyik kezem, és szájához emeli. Ereimben néhány széndioxidtól dúlt hemoglobin ütközött egy kisebbfajta jégheggyel. Egy anatómiai pontosságú ütés a kéz tájára, és az áldozat zavartan pislogott két szemem keresztüzében. Nemcsak unalmában, de már ilyen állapotban is enne..."
Hajnaltájban páran kizökkennek ebből az inkább hibernációs tudatlanságnak, mint alvásnak nevezhető állapotból.
Ismét néhány falat...
Az ébrenlévők egymást piszkálják, csúfolják tehetetlen unalmukban.
Csodálom a sofőröket. De ők legalább nem unatkoznak. Ők a monotómia tűrését mesteri fokon gyakorolják. Valahogy megint elalszunk. Világosodás után nem sokkal bedagadt szemű, büdös, gyűrött fazonok próbálják átvágni magukat a mindenhol jelen levő, időnként fájdalmasan felordító ember- és takarótömegen.
A sofőrök még mindig a helyükön vannak.
Apránként mindenki magához tér, és mire megérkezünk, egy emberként ömlünk ki az ajtón, és halmozódunk föl a Busz mellett.
Ja, és az útközbeni megállók. Fogmosás, WC-zés, ugrálás, eszeveszett pénzköltés (pl. futballmezre), néhol dohányzás és tankolás céljaiból történő betérés egy ilyen állomásra.
Ez már visszaúton történt.
Még a francia utakat koptattuk, amikor Gyöngyi duruzsolása csodával határos módon megszakadt, és felüdülésképpen a sofőr ráspolysímaságú hangja darálta be azt az információt, hogy legözelebb már csak sokára állunk meg a fent nevezett tevékenységek elvégzése végett. Nem sokkal ezután középtájon, bal oldalon, tőlem nem messze, a folyosó menti széksorból röppent fel, szivárgott a kárpitba, hasított át a Busz fülledt levegőjén és hatolt be a tudatokba hangos, akcentusmentes, egészséges női hangon: "Pisilnem kell." A tömegből nem, az elöl ülőkből viszont annál nagyobb megrökönyödést váltott ki e mondatocska. A környezetében ülők közül néhányan megnyugtatták: "Csak még egy kicsit bírd ki!" Naiv gondolat! Na mindegy. A határnál akár pici néger gyerekeket vagy egy Milkatehenekből álló csordát is felpakolhattunk volna, mert ráismertünk a határokat ledöntő, nemzetközi kézlegyintésre. De valahogy csak nem akarunk megállni. Mintha földöntúli erő hajtana, úgy vágtázunk el a csábítóbbnál csábítóbb kutak és illemhelyek mellett. A mi kis hölgyünk pedig elégedetlenségének hangot adva, ötpercenként ismételgeti kijelentését. Jóval sötétedés után, viharban és óriási húsvéti tömegben állunk meg, ahol 500 m-es sor áll a duplanulla férfi és női részlegénél egyaránt. Maradt a bokor - hiányában egy konténer - félreeső, sötét hátulja, ahol az öt világrész és a két nem bármelyik kombinációjával találkozhatott az ember egyidőben.
Na végre, ez is megvolt. Hazafelé ugyanolyan, mint idefelé. Otthon, édes othon! - csattant ki belőlünk a ködös, párás, esős, büdös, szmogos anyaföldet megpillantva.
Hát ez egy felejthetetlen utazás lesz! - ígérték.
Az lett.



Hársfal Krisztián rajza

A PIAC VARÁZSA

Csak úgy szívom magamba az új információkat meg a tengeri herkentyűk szagát! De hopp! Valami megmozdult. No nem a nyüzsgő tömegben, hanem az egyik pulton.
Ijedten pillantok oda, a magyar szem nincs ehhez szokva. Nagy, barna, sok végtagja van (végződései: polipcsáp, rákolló, kéz markolta franciakulcs és egy lángvágó), büdös és nem tudom, hol kezdődik. Elnézést, időközben lesiklott a szemem a pult alatti csöveket babráló szerelőre. Na, ilyet is láttam.

Szmöre - VV -

A KISKUNHALASI II. RÁKÓCZI FERENC SZKI

HOPPÁ SZÍNPAD

ELŐADÁSA

A NEW-YORK

JELENETEK EGY
KÁVÉHÁZ ÉLETÉBŐL
címmel

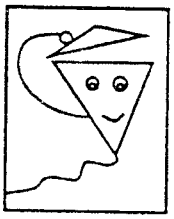
Szerző: többek (Karinthy, Rejtő stb)

1993. MÁJUS 12-ÉN 15 órától

a KÖNYVTÁRBAN

MEGHÍVÓ

Meghívjuk Önt
az első magyarországi Young Enterprise vállalatok
évzáró közgyűlésére,
nyilvános beszámolójára,
melyre
1993. május 12-én, szerdán, délután 17 órai kezdettel
kerül sor
a Közgazdasági Politechnikum (1096 Budapest Vendel u. 3.) A25.
termében.



Az évzáró közgyűlésen mind a nyolc Young Enterprise vállalat bemutatja és tíz perces szóbeli beszámolóban ismerteti részvényeseivel elmúlt évi tevékenységét és gazdálkodása eredményét.

A hallgatóságnak lehetősége van kérdéseket föltenni a vállalatok képviselőihez.

A vállalatok beszámolóját zsűri értékeli; az eredmény része Az év legjobb Young Enterprise vállalata címért folyó küzdelemnek.

A Közgazdasági Politechnikum Young Enterprise Vállalatai az 1992/93. tanévben:

ADEKVÁT	pólófestés
ALTERMIX	élvezetek, kerámiák
FGH	fülbevalók, kabalák
LAP-PACK	Lap-Pack dossziék
PIROS BICIKLI	porcelánfestés, könyvkereskedelem
POLY-COM	kaputelefon, floppy-kereskedelem
Q-ART	kabalák, irattartók
STEX-S	névjegykártya-gyártás

Reméljük, Ön is megtiszteli részvételével rendezvényünket!

POLI-SZÜLINAP

Ha figyelmesen elolvassátok második szülinapunk programját, akkor aktívabban tudtok bekapcsolódni ebbe a két napos rendezvénysorozatba. Így nemcsak részesei, hanem alakítói is lehettek ezeknek a programoknak.
Remélem feltűnt a "Sóhajok hídján" lévő **faliújság**, ahol igyekszünk tájékoztatni Benneteket, hogyan alakulnak a programok. Mert alakulnak..., s alakulni fognak még e szám megjelenésének idején is.

Íme, a kínálat:

Május 13. csütörtök

8.30-14.00: ALTERNATÍV NAP:

I.KÖR (8.30-10.00)

1. "Hazám földjén is száműzött vagyok"
Kisebbségek és előítéletek. Cigányság, zsidóság, nemzetiségek Magyarországon.
Előadó: Korányi László

2. "Skalpoljunk vagy ne skalpoljunk"
Indián kultúrával kapcsolatos érdekességek.
Előadó:

3. "Nirvána?"
A buddhista filozófia...
Előadó: Varsányi Ferenc

4. "Hogy állunk a lótuszülés*ben*?"
A hindu világnézet. Ki vagyok én, miért vagyok én itt? Reinkarnáció, stb.
Előadó: Nagy József

5. "Lesz-e?"
Még a napokban is felröppentek a '96-os EXPO-val kapcsolatban ilyen kérdések.
Mi az igazság? Van-e igazság?
Előadó: Ungár Klára

7. "Vérpatakok..."
Szemelvények világrengető, és pitiáner háborúk történeteiből.
Előadó: ?

II. KÖR (10.30-12.00)

1. "Kivel futok össze?"
A transzcendentális meditáció rejtelmei...
Előadó: Miluluvics Dragan

2. "Csillagok, csillagok..."
Hogyan láthatunk a jövőbe a különböző horoszkópok segítségével.
Előadó: Berkes István

3. "Nekem zöld"
Földünk jövője egy környezetvédő szemével.
Előadó: ?

4. "Milyen színű a fekete lyuk?"
Csillagászati érdekességek.
Előadó: Holl András

6. "Hogyan bánjunk (el) szüleinkkel?"
A nehezen nevelhető szülők problematikája.
Előadó: ?

7. "Ki vagyok Te Én?"
Érdemes-e megismerni önmagunkat?
Előadó: Boros András

8. "Zsarumagazin"
Rendőrségi hírek...
Előadó: Kiss Mihály

III. KÖR (12.30-14.00)

1. "Könnyű (?) vagyok zenésznek"

Találkozás egy (vagy több) zenésszel.

Előadó: ?

2. "Ereszd el a hajamat!"

Alternatív zene, képzőművészet, költészet vagy mi.

Előadó: ?

3. "Ami a nézőtérből látszik..."

Csevegés egy (vagy több) ismert színésszel.

Előadó: Gálfi László

4. "Küzdőtér a pályán kívül"

Sportpletykák és sportbotrányok.

Előadó: Szegő András

5. "Hogyan (ne) veszítsük el természetes szépségünket?"

A cím önmagáért beszél..

Előadó: ?

6. "Dél-Amerika az aluljárókban"

Dél-Amerika népzenéje dióhéjban, és gyakorlatban.

Előadók: dél-amerikaiak az aluljárókból

Az "előadó" szó természetesen nem minden esetben előadót jelent. Vannak olyan meghívottak, akik kifejezetten **számítanak aktív részvételetekre**, erre építik mondanivalójukat.

Figyelem! A jelentkezésed kötelez! Hiszen eszerint osztottuk be a termeket, és a létszámnak megfelelően készülnek az előadók. Tehát mindenki arra az előadásra menjen, amit bejelölt! (S ha elfelejtetted volna, nézd meg a faliújságot, már ki van írva!)

A 14.30 és 16.00 óra közötti idő programja még nem dőlt el véglegesen. Ez az az idő, amit a Ti előadásaitokra szántunk, de sajnos nem érkezett felhasználható jelentkezés. Aggódni azért nem kell: a bőség zavarával küzd a Napokat szervező csapat, s még nem tudott dönteni.

17.00-kor kezdődik az az állófogadás, amit köszönetképpen rendezünk minden Politechnikumot segítő és támogató embernek, valamint Nektek, szülelteknek és tanáraitoknak.
Tulajdonképpen ez a hivatalos SZÜLETÉSNAPI KÖSZÖNTŐ.

Tisztelt Támogatónk, Asszonyom, Uram!

Kedves Iskolapolgártárs!

Eltelt egy év. A Politechnikum második születésnapját ünnepli. Tisztelettel és szeretettel meghívjuk, hogy ünnepeljen velünk.
Fiatal iskola vagyunk, rövid a történetünk. A születésnappal hagyományt teremtünk.
Szeretnénk személyesen találkozni támogatóinkkal, megismerni azokat, akik segítik a Politechnikumot. Várjuk diákjaink szüleit, akikkel közös ügyünk az iskola jelene és jövője. Szívesen látjuk barátainkat, akik ott voltak az iskola születésénél és azóta is mellettünk állnak.
Kérjük, jöjjön el, ha teheti, töltse velünk ezt a délutánt!

Budapest, 1993. május 5.

Üdvözlettel:

a Politechnikum
iskolapolgárai nevében:

Horn Gábor

19.00-kor kezdetét veszi a **Másik színház előadása**, melynek részletei a folyosó plakátjain olvasható. A színház kb. fél kilencig tart.

Május 14 péntek

8.30-kor találkozunk a Népligetben, a **Planetárium mögött**, ahol kezdetét veszi az osztályok közötti gigantikus **vetélkedő** első fordulója. Hogy valóban kezdetét vegye, ehhez az kell, hogy mindenki pontos legyen, és elvégezze azt a minimális előkészületet, amit most a szervezők nevében kérek. Minden **osztály alkosson két csapatot**, jelöljön ki egy-egy **csapatkapitányt, aki jelentkezzen** az osztályát képviselő "szülinap-szervezőnél"! A többi információt tőlük kapjátok meg...
10.30-kor az iskola A/25 termében találkozik az egész iskola egy óra erejéig. Itt már osztálykeretben folytatjuk a versengést.
11.30-tól több helyszínen alakul tovább az eredmény, amit **kb. 13.30-kor** tudhattok meg. (Fontos részlet! Az ebéd ennek a fordulónak a részét képezi, tehát senki ne önállósuljon!)
A Vetélkedő csak úgy lesz igazi élmény, ha nem kell rohannunk, ha segítetek az időpontok pontos betartásában.

14.00-kor kezdődik a SPORT, az örök küzdelem Tanárok és Diákok között.A részleteket szintén a fallújságon találjátok, valamint érdemes ismét elolvasni a POLIGRÁF 10. számának 15. oldalán Szabó László idevágó cikkét.

A sport után kis zuhanyzási szünet elteltével **18.00-kor indul a ZÁRÓBULI**, amely a következő programot ajánlja:
A **"Pácolt Hering" együttes** indítja a műsort, (s egy ideig folytatja is, mivel iskolánk zenekarai közül egyedül Ők vállalták a fellépést).
Terveink szerint megjelenik az este folyamán **Korom Attila** (az egykori *Korom és Méz* nevű zenekar frontembere, most a "Kölyökidő muzsikusa") **néhány társával**, és fergeteges Rock and Roll-t muzsikálnak táncos lábaitok alá.
A Bulit a **Poli-Phone fesztivál** zárja, amely fél tíz körül ér véget, mint ahogy véget ér ezzel programmal a Politechnikum második születésnapját köszöntő rendezvénysorozat is.

Legyetek partnerek, hogy jó érzésekkel gondoljunk vissza erre az együtt töltött két napra.

BOLDOG SZÜLINAPOT kíván a Szervezők nevében:

Tibor

Papdi Barbara - KN - rajza

A Dorli megy...

Komédia Max Frisch: Hotz úr végre haragszik című egyfelvonásosa és Herman Pierre ötlete alapján

A Másik Színház előadásai

1993. február 26-ai bemutatkozó vizsgaelőadásának programja az elhangzás sorrendjében:

1. Aiszkhülosz: Leláncolt Prometheusz (Prometheusz)
2. Shakespeare: Ahogy tetszik
3. Bulgakov: Rettegett Iván (Milaszlovszkij)
4. Csehov: Sirály (Trepljov)
5. Páskándi Géza: Kalauz nélkül (Csizmás)
6. Páskándi Géza: Őszinte pillanat (Néni)
7. Shakespeare: Lóvá tett lovagok (Armado)
8. Csehov: Ványa bácsi (Jelena)
9. O'Neill: Boldogtalan hold (Tyrone)

A csoport tagjai:

Bőte Mariann
Csikvölgyi Barbi
Kána Zsuzsa
Kozári István
Lasányi Kriszta
Major Tibor
Miklós Anesa
Németh Attila
Simon Balint
Sranko Balu

Külön köszönet:
Csoncsinak és
Soos Istvánnak

Olwen Wymark:

Mi hárman...

MÁSIKÉK

1. Vannak. Darab ideje gyönyörűséges csendben dolgoznak. Ezt a csendet csak a február 28-i bemutatkozás törte meg vagy 50 perc erejéig - jól.

2. Mulasztottunk mindnyájan. Van, ki úgy, hogy nem nézte meg őket (felfogható-e mentőkörülménynek, hogy úgyis csak valami hatvanan fértünk be a könyvtári előtérbe?), mi meg, kik láttuk a - mit is? mondjuk: - monológsort, azért, mert erősen összeszorítottuk a szánkat, pedig beszélni kellett volna - betűvel is.

3. Hát ezt ellustálkodtuk (-tam pl. én). Alig is lehet ezt jóvátenni, de azért legyen ez egy erőtlen kézmozdulat.

4. A két hónappal ezelőtti késő délutáni óráról nevetséges tán már akármit is mondani. Illetve mégsem, hiszen most van jó ürügy: iskolánk színjátszói újra megmutatják, hol tartanak.
Tehát valamit az akkoriról. Csak egyet: ilyen fegyelemmel politechnikumi diákok csoportját dolgozni én még nem láttam (sajnos azóta sem), mint azon a délutánon. Láttam a tiszteletet: becsülték a színjátszást mint létformát (hiába erős, így van); Tibort, aki nagyon-nagyon sokat dolgozik velük; egymást (micsoda jóízű alázattal és komoly képpel hordták egymásnak a berendezést - mert hiszen az a fotel, amibe most beülsz, az én fotelom is); magukat - mert tudták, hogy a bőrüket viszik vásárra; s becsültek bennünket, nézőket. Nekünk dolgoztak és maguknak, és maguknak és nekünk, és így sem igaz meg úgy sem, mert egyszerre mindkettőnek, és szétválaszthatatlanul és jól. De elég már.

5. Volt itt egy kulcsszó: fegyelem.

6. És most játszanak újra. Merthogy játék ez, ha fegyelem és munka is apja meg anyja. A polinapok egyik estéje az övék. Szeretném, ha néhány iskolapolgár lelkiismeret-furdalást érezne azon az estén. Lelkiismeret-furdalást, mert nem tudtak mindenkit beengedni a könyvtári előtérbe, hogy láthassák a két egyfelvonásost. Szeretném, ha Tibor már ezen az estén azon gondolkodna, hogy mikor játsszák el a kívül rekedteknek.

7. De ehhez mi is kellünk. Ők már megvannak.

-béel-

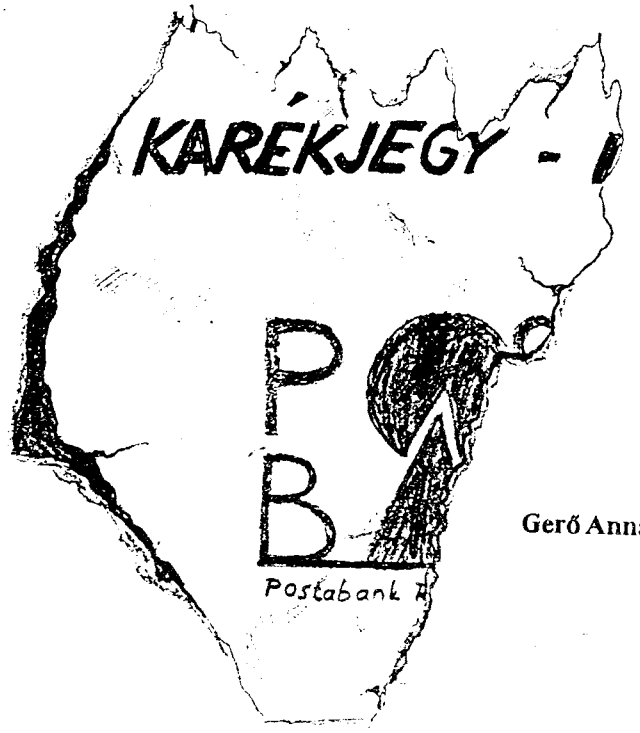
BOR TÁBOR TÁBOR TÁBOR TÁBOR TÁBOR TÁBO

Azt mondod: tábor? Azt mondom: sátor! Azt mondod: tábor? Persze, azt felelem, nomád, sátor, hálózsák. Nyár! Vízpart, szalmazsák - öregem, azt megtömni! Ha éltél már nagy szívást! Szikkadt, száraz, poros rekkenőben, ott állsz a bála mellett térdnaciban, mert nem hitted el, hogy jobb egy kicsit - mint a ló! - izzadni, most meg minden porcikád viszket, tele szalmatörekkel, szíved, eszed és minden porcikád a tavat kívánja, belülről, legalább a bólyáig! - de a zsák még egy kidurrantott papírstaniclire emlékeztet, ha ráfekszel, érzed hasaddal a fű növését - sebaj, szalma van! (A "nagy" öregek még arra is emlékeznek, amikor közvetlenül a kombájn után mászva tömődtek a zsákok, a frissen aratott tarlón! 50 fokban, uszkve és cirka - netuddmeg, mondhatnók.
Tán meg se tudod. Idén biztos nem, mert se nem építesz, se nem bontasz, pedig az ám a feladat! Majd jövőre.)

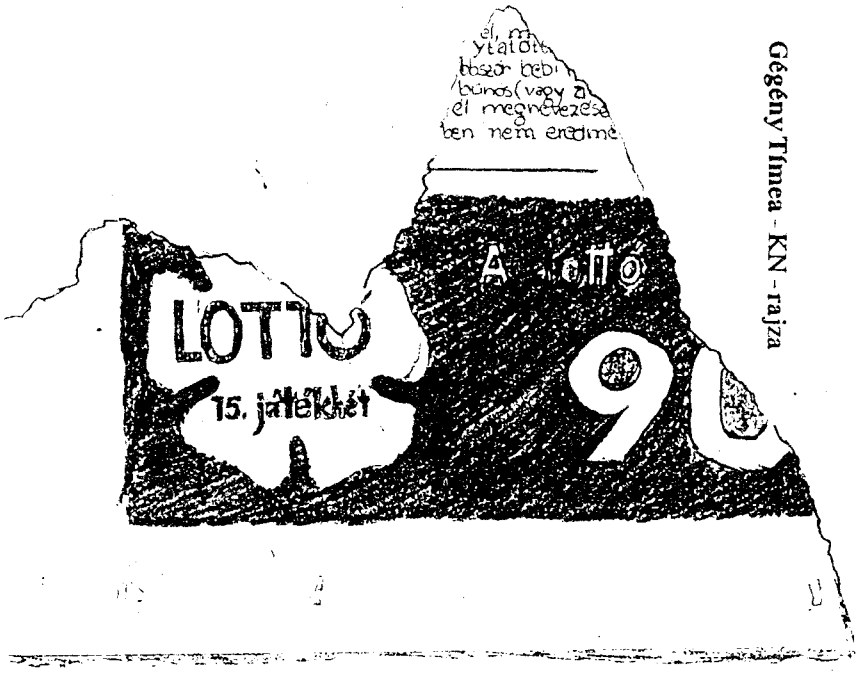
Tábor? Persze, ahol majd mi megmutatjuk! Hogy tudunk ám mi sokfélét! Fát vágni és életben maradni! Tüzet rakni, hajnalban, az üdén harmatos szalmával, a nedvesre szikkadt gyufával. Mintha indiánok lennénk mindannyian; de legalábbis nomád táborozók. És nemcsak megrakni a tüzet, ami mégis elaluszik, hanem éberen tartani a lángot! Árkot ásni, hogy elvezesd a sátradba vágtató esővizet, és ne a szomszéd sátorba! A gömbölyű vöröshagymafejet kockára! Micsoda ellentmondásokat vagy képes legyűrni! És még ebéd is lesz belőle! (És nem ám ilyen *menzai*; Bármire képesek vagyunk, még arra is, amiről nem is gondolnánk. Igaz, láttam én már kanállal ehető túrógombócot. De íze, az olyan volt, mint Náncsi néniél)

Mellesleg idén: Kistolmács (a szlovén határ közelsége okán: Malo Dolmacsovec), egy 200 lakosú falucska - alig 250 kilométernyire Pesttől, szomszédvár Bázakerettye (ami remek, mert lehet a szóval játszani, sokat; Vázarekettye stb.); az első, nagyobb léptékű térképről ismerhető város 9 kilométernyire Letenye - szélének tavánál áll majd a sátortábor.

Tábor? Tábortűz! Te is ilyen romantikus kamasz/vénember leszel? Ülsz a tűz *körül*, bámulod a pernyét meg a csillagokat, ezredszer is, bambulsz bele a felfoghatatlan sötét semmibe, és közben valami kedves öreg dalt énekelsz - minek? kinek? magadnak? -, mert jó együtt zümmögni a sötétnek. Bizony!
A falubeliek is a csodádra járnak, amikor végigportyázol a főutcán, és régi magyar népdalokat meg levelesamájust énekelsz *kórusban*, hiszen ezek a mai fiatalok csak a hevimetált meg a didzsót nyomják, meg krumplit kapálni is vókmennel a fejükön mennek, te meg itt jössz ezekkel a népdalokkal! Hej, halászok! Nomeg: Indulj el egy úton! Indulni, hová? Portyára!



Gerő Anna - KN - rajza



Gégény Tímea - KN - rajza

Ja, a portya! Az igazi nagy önszívatás! Két napot gyalogolni? Minek? Csak? Na jó, közben vagyunk itt-ott, látunk ezt-azt - Őrséget, Göcsejt, messze földeket, amiket látni **kell** -, és tutl, hogy mindenhol találkozunk érdekes emberekkel. De'jszen gyalogolni jó. És persze, folyton eltévedünk. Aztán soha nem oda érünk, ahová akarunk. Aludtál már tűzoltószertárban, fecskendővel a fejed alatt? És meszelés alatt lévő tornateremben? Persze tökmindegy, egész nap nyomtad a kilométereket, örülsz, hogy bárhol, de alhatsz. Viszont reggel a szomszédból kapsz friss tejet. Ittál már *valódi* tejet? Olyat, ami *valódi* tehénből folyik ki, és, úgymond, *tehénmeleg?* Lehet, hogy *kicsit* jobb, mint a kóla vagy egyéb lónyálak.

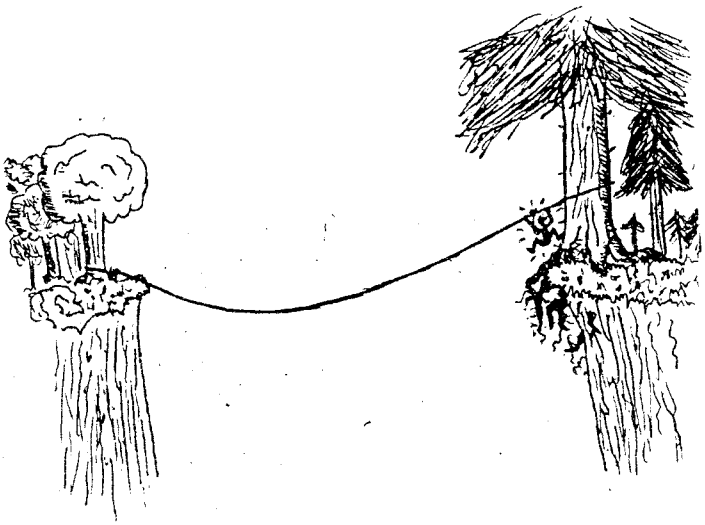
Tábor? Együtt? Hogy állandóan program van? Ja, ez nem szotüdülő, ahol akár fel is fordulhatsz az unalomtól. Pedig nem jön a Rapülők, hogy koncertet adjon neked. Lehet, hogy csak ülsz *körben* egy fa alatt, és beszélgetsz valami borzasztó fontosról. Vagy alkotsz. Valamit, ami legalább két hétig maradandó. Vagy megint be kell állnod a röpifocirögbicsapatba, hogy megmutasd, te is vagy olyan béna, mint bárki közülünk! (A tét óriási: játszunk!) Vagy éppen valami hatalmas shówt próbálsz klagyalni és bemutatni, amin a többiek szétröhögik a fejüket, na jó, majd cserébe te is láthatod az ő produkciójukat. És te is vagy (majdnem) olyan jó, mint McGesztenye, ha csak nomád kiadásban is. És hogy állandóan program van? Ébresztő, frissítő reggeli torna, sorakozók, esti mese - és nagyon rossz egymásra várni, de nagyon rossz lenne elkezdeni egy programot, mondjuk, nélküled. No, ne félj, azért jut egy kis szabadidő is, bár egy idő után úgyis unni fogod.

Hogy nincs villany? Minek az? Láttál te már villanyfényben napfelkeltét? Meg majd rájössz, tulajdonképpen sötétben is látsz, csak tán még nem próbáltad. Hogy göcsörtös a szalmazsák? Ne légy puhány! Hogy csípnek a szúnyogok és zaklatnak az erdő s mező apró állatai? Képzeld, te hogy zavarod őket! De annak se tudsz örülni, ha egy tehén búgja a jóreggelt a füledbe? A vekker jobb? Hogy nem te vagy az első, akit anyuci kiszolgál a reggelinél? Na bumm. Hogy nincs melegvizes zuhanyzó? Hát az tényleg kár. Azt én is vinnék, csak nem fér be a hátizsákomba. De melegvíz van - persze, ha egy kicsit megdolgozol érte. Meg augusztusban az esők is langyosak. Érdekes, ezek olyan szörnyű csapásoknak tűnnek, mégis érdemes egyszer-kétszer-sokszor kipróbálni.

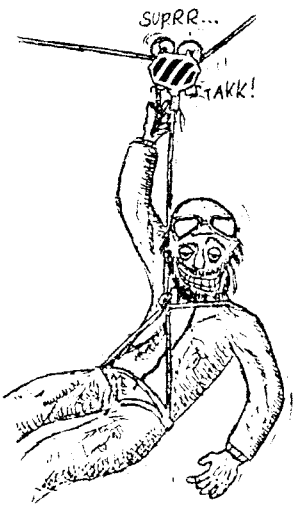
Végül el kell még valamit mondanom: a Politechnikum felnőttjeinek jó része - kapásból legalább tizünket számoltam össze - "kipróbált" táboros, fejenként tíz-húsz *ilyen* táborral a hátunk mögött. (Sokszor innen közöttünk a régi ismeretség.) Az iskolai élmények gyakran feledésbe merülnek. A tanévek összemosódnak. De az biztos, hogy mindannyian vissza tudunk idézni egy-két felejthetetlen történetet bármelyik táborunkból. Valahogy ez mélyebben hagy nyomot. Legtöbbünk gyerekként, diákként kezdte, aztán belenőttünk. És nem tudunk - ne szépítsük: nem is akarunk - kinőni se belőle, meg leszokni se róla. "Szenvedélybetegség." **Hagyd, hogy megfertőzzön!**

PG

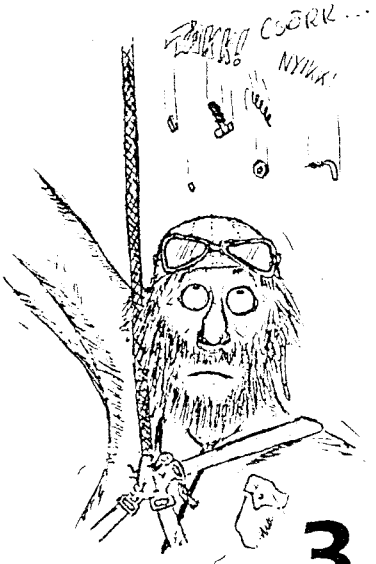
KÉPREGÉNY



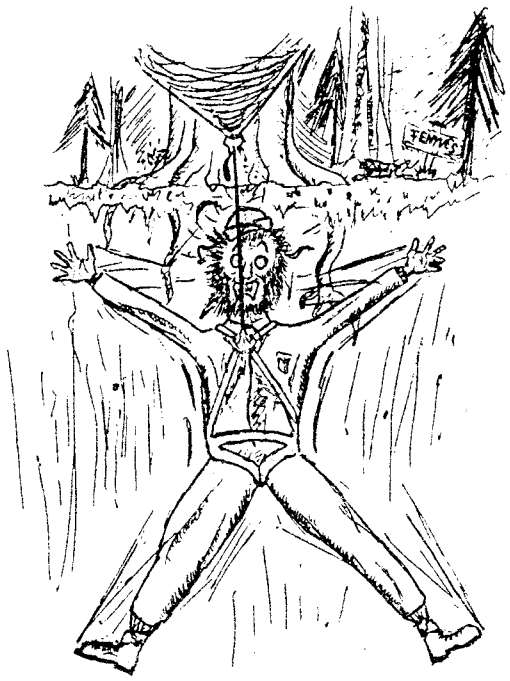
1.



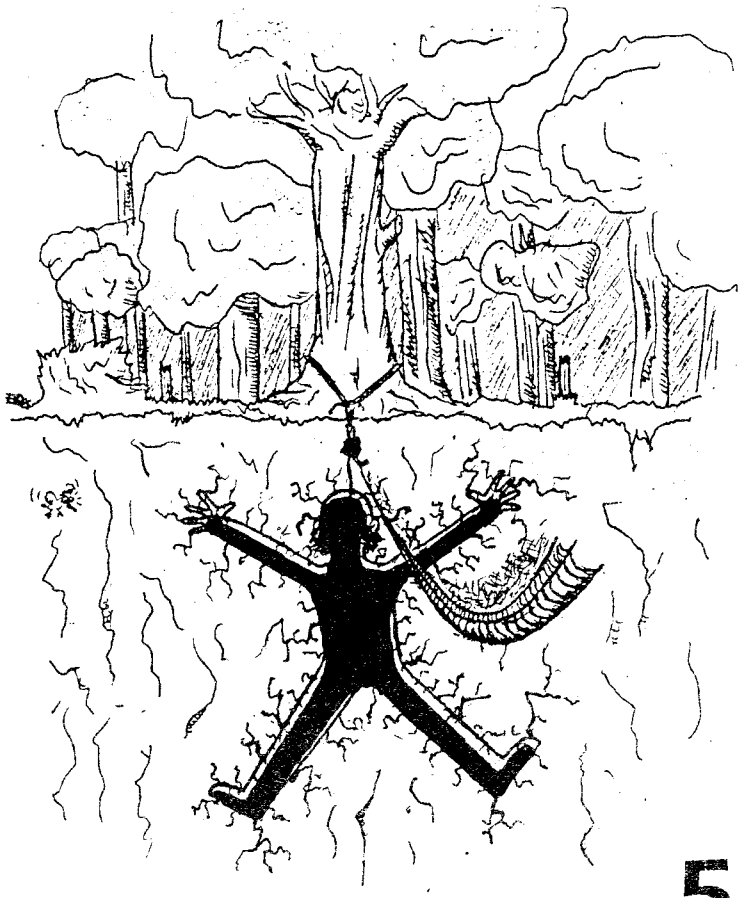
2.



3.



4.



5.

Szmöre - VV - rajza

CSÍPŐS SZTORI

Ez a civilizáció, amit most bemutatok, nem teljesen ismeretlen. Egy olyan bolygón található, ahol emberek uralkodnak, elnyomásban tartva az élősködőket, többek között a bolhákat. Róluk szól ez a történet.

...A civilizáció eredete titokzatos, annyi biztos, hogy tagjainak szokásai nem változnak. Egymás között békében és nyugalomban élnek, de sok az ellenségük, és rengeteg veszély leselkedik rájuk. Nincs beszédjük, hanem különös jeleket használnak a kommunikálásra, amelyek segítségével megértik egymást, de amit senki más nem ért meg rajtuk kívül.

Élősködő állatok lévén más élőlényekből táplálkoznak. Kedvenc és egyetlen eledelük a vér, amiért éjjel-nappal "dolgoznak".

Reggel, pihenés után "munkába" indulnak. Ha szerencséjük van, hamar elcsíphetnek egy jó "munkahelyet" - egy kutyát, egy macskát vagy bármilyen forróvérűt -, amely jó lesz az "étkezéshez". Ha tegyük fel a kutya éppen alszik, és a bolha jobban szereti a "friss" vért, mint az "állottat", akkor elég néhány csípés, és a kívánt jószágot - kis vakaródzás után - a világból is ki lehet űzni. Ez azonban nem mindig szükséges. Ha például feltűnik egy húsosabb alany, aki alkalmas ennivalónak, egy ugrás, és már ott is van az ember, akarom mondani a bolha.

Ez az úgynevezett táplálékszerzés egészen elfajulhat. Sokszor ugyanis több bolha fut össze egy helyen. Ilyenkor a "szívás" jelszóra egyszerre látnak munkához és szerzik be a napi betevőt.

Sok kiéhezett, nagy, erős bolha megtámad, ráugrik egy fáradt, öreg kiskutyára, és össze-vissza csípdesik, szívják a vérét. A szerencsétlen pihenő állatba villámcsapásként ér a felismerés:

- Nagyon viszket a lábam. - Megvakarja. Aztán megint viszket a lába, de most már a két hátsó. Nagy nehezen megvakarja, de a viszketés nem múlik. Sőt erősödik, és most már nemcsak a két hátsó lába viszket, hanem az oldala is... az első lábai is... a füle is... a farka is... Gyorsan felkel, ugrál, fut, vakaródzik, de nem múlik a viszketés. Kétségbeesetten próbál megoldást találni, de már belefárad a gondolkodásba, és csak tovább viszket mindene..., már véresre vakarta magát, de nem szűnik a viszketés.

A kutya végül is belenyugszik sorsába, és már nem törődik semmivel. A bolhák szép lassan tönkreteszik, fölfalják a vérét, és szabályszerűen végeznek a kutyával.

Ez bármilyen kóbor állattal megeshet. A háziállatoknál azonban nem sok sikerük lehet, ugyanis a szemfüles emberek hamar észreveszik őket, és ennek a bolhák isszák meg a levét.

Két esetben esnek pánikba. Az egyik az, amikor hosszabb ideig nem találnak ennivalót. Ilyenkor a legjobb mozdulatlanul várniuk az "áldozatot", hogy így se fogyasszák az energiájukat. Az is előfordulhat, hogy így halnak éhen.

A második pánikbaesési lehetőség, amikor ugyan találnak megfelelő áldozatot, mégsem jön össze a táplálkozás. Hiszen egy bolha testi erőnléte a legfontosabb az életben maradáshoz, a sok ugráláshoz, és ehhez kell a jóltápláltság és a jó kondíció. Márpedig ha nem erős a bolha, nem tud biztonságosan megkapaszkodni az élő és mozgó, sőt egy idő után már száguldó, kapálódzó áldozatán. Ez azt vonja maga után, hogy az áldozat lerázza, vagy ami még rosszabb, levakarja a munkáját teljesítő bolhát. A munka, mint tudjuk a megélhetéshez szükséges. Aztán, ha egy bolhát - szó szerint - kirúgnak az állásából, az nemcsak szégyen, de fájdalmas is. A legjobb, ha ilyenkor fű van a közelben. Ám előfordul olyan is, hogy a bolha a kövezeten landol. Az pedig ciki. Ha nem talál megfelelő munkahelyet újra, akkor neki befellegzett. A járókelők eltaposják, elfogy az energiája, stb.

A közvetlen rajtaütés is gyakran előfordul. A legrosszabb azonban az emberi beavatkozás. Van úgy, hogy az ember éles szemével meglátja a bolhát, avagy a bolhák tömegét, és valami iszonyatosan büdös szert fúj valami flakonból a "kis dolgozókra", amitől azoknak a nemlétező szemeikből is folyik a könny, és nemlétező orrukon tüsszögnek nagyokat, és már kapaszkodni sem képesek. A vér sem ízlik már..., és elsötétül előttük a világ. Ez a legcsúnyább halál, ami elképzelhető köreikben. Az ilyen módon elhunyt élősködőket fennmaradt utódaik hősöknek titulálják.

A bolhákat a betegség nem veszi le lábaikról, de ők annál több betegséget képesek terjeszteni, adnivenni.

A bolhák ösztönösen tudják, hogy milyen élethelyzetben mit kell tenniük. A fiatal bolhák hamar kiugranak az otthon fészkéből, és ugyanazt folytatják tovább, mint minden elődjük évezredek óta. A fiatal egyedeknek különösen kell iparkodniuk, hiszen nekik minden nap maximális kalóriára van szükségük a sok ugrabugráláshoz.

Lakásuk bárhol lehet, de csak ideiglenesen.

A divattal és a művészettel, műveltséggel nem törődnek.

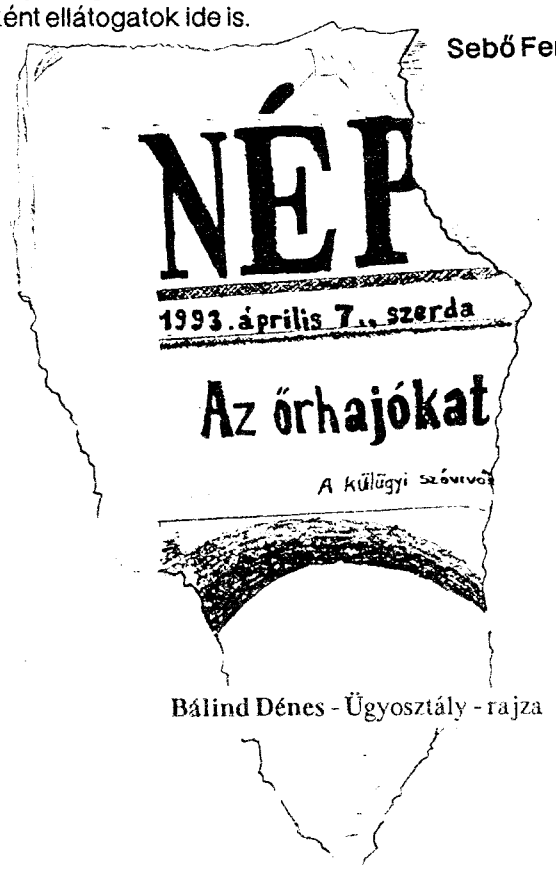
Nagyon zárkózottak és önfejűek. Az idő múlását sem követik, hiszen nem érdekli őket. Ha már megtalálták azt a szerencsétlent, aki önmaga tudtán kívül föláldozza magát a "véradásra", az nekik már elég...

Bártfai Ági - VV -

ATRIUM HYATT

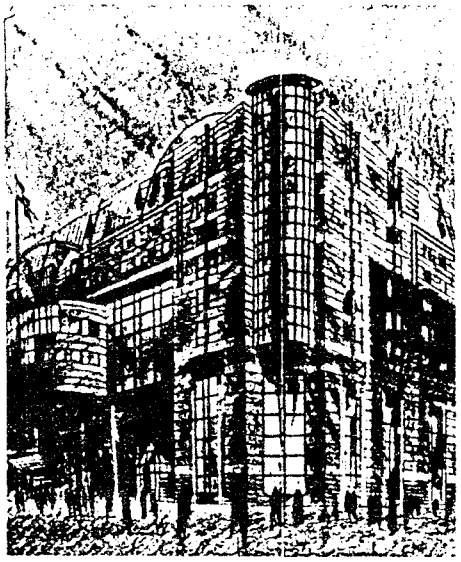
Fénymásolt kutatólap-kérdéseket tartok a kezemben, kölcsön kaptam, persze a tizenöt perces metrózás alatt jó picire összement szegény.
Megérkeztem a Duna-partra, előttem az Atrium Hyatt. Lássuk csak, átfutom a kérdéseket igen megvan! Környezet. A környezet gyönyörű, funkciójának száz százalékig megfelel, hiszen a túristáknak ez kell. Duna-part, szemben a várral, park, napsütés. Az épületet még csak kívülről nézem, Las Vegas kaszinó, utazási iroda, stb... Nyilvánvaló, ezekre szükség van. Leülök egy padra, kellemes idő van, ideális a nézelődéshez. Kívülről nem sok látszik, nagy, látszólag zömök épület többnyire panelekből, plasztikból és üvegből. A bejárat elegáns, előkelő autók parkolgatnak össze-vissza, portásfiúk állnak a kapu előtt. A látszólag nem túl nagy kockaépületről banánfürtökként lógnak le az ablakfülkék. Ebben a napsütésben elég meggyőző. Végül is beleillik a környezetébe, bár a tervező modernre vette a figurát, azért nekem tetszik.
Körüljárom az épületet, többnyire túristacsapdák vannak itt a környéken, kicsit azért undorító. No meg kirívó is, mert hiszen mindjárt az épület mögött elég hétköznapi lakóházakhoz csatlakozik az egész. Gondolom, az erre az oldalra nyíló kilátásért nem kell olyan sokat fizetni...
No lám, találtam garázst is! Tehát nem csak az épület előtt parkolnak. A garázs azért meglepő, mert mélyen a föld alá vezetik a kocsikat, és ha jól tudom, odabent elég tágas a tér, egyszóval kívülről kicsinek tűnik ahhoz képest, hogy valójában mi mindent zsúfoltak bele - mint később megtudtam - anélkül, hogy a zsúfoltság érzetét keltették volna.
Szóval rászántam magam, hogy bemegyek. A kutatólapon az áll, hogy nézzem meg a liftet, milyen a kilátás, sétáljak körbe. Semmi akadálya. Illedelmesen megkérem az egyik boyt, hogy ugyan hadd nézzek körül odabenn, pusztán kíváncsiságból. A két boy egymásra néz, majd nagy nehezen beengednek, de figyelmeztetnek, hogy ne használjam a liftet, és fogjam rövidre. Szerencsére a levegőért még nem divat valutát kérni, mert ha az lenne, hát nemigen tudtam volna bejutni, így azonban besétáltam. Hát ha eddig nem döbbentem volna le, ez odabent megtörtént! Hallottam, hogy elég előkelő hely, de erre a látványra nem voltam felkészülve. Először is meg kell jegyezzem, hogy a hallban halk zene szólt - egy zongorista játszott. Csillogás-villogás, az odakintről olyan tömörnek látszó épület hirtelen kitágasodott, szinte az egész egy nagy teremnek látszott, egy napfényes teremnek mozaik padlóval, szökőkúttal, kerttel. A villámgyors és hangtalan liftek valami amerikai sci-fi díszletelhez hasonlítanak leginkább, engem a moziban becsaptak! Ilyen liftek ténylet léteznek, gigantikus magasságokba repítenek föl pillanatok alatt. Most az egyik lift leérkezett üresen - valószínűleg egy idő után magától leérkezik. A lift padlója is mozaik - nem csoda, hogy itt nem liftezhet akárki, aki csak úgy betéved.
Felsétálok a kertbe, hatalmas zöld fák, eszegető külföldiek mindenütt. És mindefölött ott lebeg egy nagy repülőgép, a plafonról lelógatva. Halk csobogás, mindenfelől suttogás hallatszik, kicsit hasonlít a hangulat ahhoz, amikor az ember egy templomban van, de azért más. Elindulok körbe, mozgólépcsőket pillantok meg. Nos, én itt ingyen nem fogom egyhamar meglátni a kilátást, a liftet, de ha eltévedek, akkor a kijáratot sem. Ezért aztán lassan kifelé veszem az utamat. A kapu felé menet megköszönöm a boynak a lehetőséget, hogy bejöhettem, és - pusztán kíváncsiságból - megkérdezem, hogy vajon mennyibe kerül itt egy egynapi szállás. Száztíz dollár körül... - feleli, de nem biztos a dolgában. Lehet, hogy több. Még egy utolsó kérdés: Ki tervezte az épületet? Ott van a táblán! - mutat egy fényes táblára a kijáratnál. Megnézem. Épült 1980-1982 között. Zalaváry Lajos tervezte, és itt egy csomó egyéb név: kertrendező, belső építészek, stb.
Odakint majdnem elüt egy Mercedes, most már igazán eltűnhetne ez innen - gondolja a boy. Hát igen - építészetileg a dolog nagyon tetszik, amolyan túl-ízlésesen kivitelezett az egész, de az biztos, hogy ha nagyon gazdag leszek, akkor a Bahamákról időnként ellátogatok ide is.

Sebő Ferenc - KáOsz -



Bálind Dénes - Ügyosztály - rajza

KEMPINSKI BUDAPEST



Alig egy évvel ezelőtt Budapest szívében, a Dunától alig néhány lépésnyire, Pesten, a Deák Ferenc utca és az Erzsébet tér között, fővárosunk legpatinásabb és legelőkelőbb részén hatalmas épület alapkövét rakták le, majd nemsokkal ezután megszületett a Grand Hotel Corvinus szállodalánc új tagja: a Hotel Kempinski Budapest.
Az épület a belvárosban helyezkedik el, a nyüzsgő Váci utca és a csendes parkok szomszédságában. Stílusára jellemző a rokokó pompája és a szecesszió nyugalma - vegyítve a modern idők szerkezeti és formai vívmányaival. Közvetlen környezetét stílusosan - az épülettel színben és kialakításban is harmonizáló - kockakövekből készítették. A szállodából - akárcsak a környezetéből - sugárzik az előkelőség, a luxus, az emberség, és a gondos munkából pedig a szeretet. A szállodát nagy körültekintéssel, törődéssel és figyelmes munkával készítették el - gondot fordítva a vendégek kényelmére.

Kívülről szemlélve a hotel legfeltűnőbb jellemzője a szimmetriával keveredő aszimmetria. A Bécsi utca felőli részre mondhatjuk, hogy teljesen szimmetrikus, kellemes, rendezett. Ezzel szemben az Erzsébet téri főbejárat körül a fémszerkezetes oszlopok, a homlokzat és a bejárat által kialakított harmóniát megbontja a jobb oldalon álló kúp, vele szemben pedig a hasábszerű "üvegbódé".
A Miatyánk utcai rész teljesen egyszerű, funkcionálisan megépített oldala a háznak. A nagy szürke betonfal - noha a szálloda stílusával, szerkezetével szembenáll - szervesen épül be környezetébe. Ezen az oldalon helyezkedik el a lejárat a mélyparkolóba, valamint a személyzeti bejáró is.
A Deák Ferenc utcai oldal teljes mértékben szembehelyezhető az eddig megismert részekkel. Ezen az oldalon is nyugodtan lehetne a főbejárat. Itt a jellemző forma a kerek, a félkör.

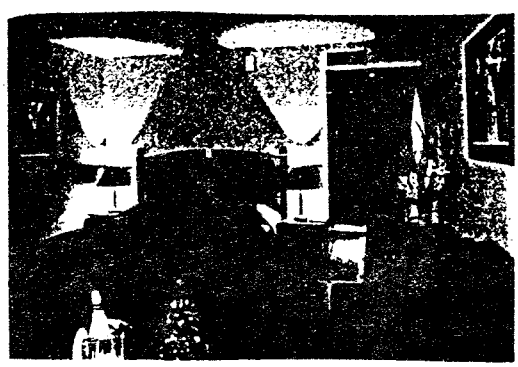
Alulról fölfelé haladva először a kerek, modern világítótestek, majd a földszint köralakú teteje látható, végül pedig a félkör alakban elhelyezkedő tíz emelet magasba nyúló szobák ablakai.
Az épület szürke, márványosan csillogó lapokkal van borítva, melyeket kiegészítik a mélybordó és a fekete kombinációjából készített lámpák, oszlopok és ablakkeretek, valamint az ezüstösen fénylő fémszerkezetek.

Miután kívülről megnéztük az épületet, kerüljünk beljebb! A főbejárati forgóajtón keresztül egy hatalmas terembe jutunk, ahol a már említett színekben játszó berendezés fogad minket. Balra folyosó, melyen kis "fabódékban" helyezkednek el az üzletek, illetve innen nyílik a bejárat az ebédlőbe.
Jobbra a liftek, a kívülről is látogatható kocsma és további szolgáltató helyiségek várják az ide látogatókat.
A bejárattal szemben található a recepciós pult. A termet oszlopok díszítik. A padlóburkolaton (mely megegyezik a kint látható oldalborítással) megcsillan a halogénlámpák fénye, mindez az egész helyiséget pompássá, széppé teszi.

Térjünk vissza a liftekhez! Fekete ajtón keresztül léphetünk a liftbe, mely felvisz minket az emeletre, ahol a hosszú folyosókon eljuthatunk a 368 elegáns, egyedi design alapján berendezett lakosztály egyikébe, a 600 személyes tárgyalóterembe, az uszodába, a szaunába, a fitness centerbe vagy legfelülre: a tetőre, ahonnan mesés kilátás nyílik a Dunára, a Parlamentre, a budai hegyekre és a pesti forgalomra.

Az épület a céljának megfelelően épült; tartalmazza az összes olyan helyiséget, melyekben a pihenő vagy dolgozó ember megtalálhatja szórakozását, illetve az ideális munkafeltételeket. Lehetőség van vásárlásra, pihenésre, étkezésre, kikapcsolódásra, sportolásra, tárgyalásokra...
A kellemes közérzetet biztosítja a levegőt állandó hőmérsékleten tartó légkondicionálás.

Kozári István - KáOsz -



ITT TARTUNK MOST

Nem tudom, feltűnt-e már valakinek rajtam kívül, hogy a két iskolaújságban mindig csak magyar nyelvű anyagokat olvashatunk. Mintha ebben az iskolában nem is tanítanánk illetve tanulnánk idegen nyelveket! Ezért úgy gondoltam, itt az ideje, hogy bemutassuk, mennyit fejlődött egy **kezdő elsős** csoport szeptember óta.

Az egyik órán a W osztály a következő feladatot kapta: készítsenek egy projectet "Our newspaper" címszóval. Megtörtént eseményeket kellett leírni öt mondatban angolul a következő témakörökben: külpolitika, belpolitika, társasági élet, bűnügyek, sport.

Szótárt természetesen használhattak, és egy kicsit persze én is segítettem, de nagyrészt önálló munka volt. A jól sikerült cikkeket bónuszponttal illetve jeggyel díjaztam.

Egy-egy jól sikerült művet most közreadok, abban a reményben, hogy nemcsak elolvassátok és megértitek, de értékelni is tudjátok ezt a teljesítményt. (Az esetleges hibák közül a szövegértést nem zavaróakat utólag már nem javítottam ki, hiszen ezekkel lesz teljes a kép. Remélem, a haladó angolos csoportok is megbocsájtják nekünk ezeket a hibákat, látva a munkánkat.)

A fi[illegible]usi kor

Kvótán belü

WORLD'S DAY

The environmentalists organized a demonstration on the occasion of World's Day. They demonstrated for the air and cleanliness of the capital. 1,000 people were there. The demonstration happened without accident.

TEXAS

The police attacked the members of a sect in Texas. They fired at the house. 95 people died and 12 people were badly wounded. The ambulance and firemen worked with big power.

CHILD DIES

A six year old child died near Kecskemét. H. János with his parents went to their friend's ranch on Thursday afternoon. The small kid - we still don't know why - went to the ranch where there were four big dogs. He fell victim to the dogs.

...mai tudósítónktól)

Duna partján áll a közgazdaudományi egyetem épülete, ugye ...nlékszem? De már aligha hívják ...Károlynak?" Aki kérdez, Gio...i Mazzetti olasz professzor. A ...apestire" való átkeresztelés hal... elmosolyodik. „Bölcs megol...

...yik a vita Itáliában, hogy a va...zocializmus kísérletének csődje ...Marxot, a marxizmust is túlha...tnak kell-e tekinteni. Armando ... a közelmúltban megjelent ...vében, „Elfelejteni Mar... ...el nemleges választ a...

...Washingtoni tud... ...Magyarországr... ...solás – üzletet tar... ...a, hogy itt még Ma... ...ak vele. Ha hiszem... ...olyan ellenőrző dolg... ...rdések kétharmada M... ... Némi méltatlanko... ...jaiba: otthon megüszta... ...itt meg „tudományos k... ...traktálják. Ez így persze ...nyos dolgozat – vallotta... ...tlenegy volt a sok – egyé... ...l.

...Egyesült Államokban – e... ...azért inkább, mint főiskolák... ...sem kívételes, hogy valamily... ...an Marx tanait (is) bemutasst... ...az amerikai „marxista oktatók... ...közást tartottak Amherstben, a ... ...usettsi Egyetemen. Ötszázan jöttek ...e. Köztük volt Bertell Ollman, a New ...i Egyetem politológiatana... ...i az ...rikai Tudományos Enciklo... ...a Marx és marxizmus (... ...ket írta. És köztük vo... ...enberg, a Kaliforniai Eg...

...ást bíráló Marxra... ...zmus tévedésnek is... ...ge van a mai társa... ...nak. Már csak az ... ...olyan átfogó elm... ...pótolhatná. ...ikai és ideológ... ...szakemberek, t... ...a kapitalista, fo... ...legalábbis a... ...en vivott csatá...

...rizsi tudósítónktól)

...mult század nagy baloldali gon...dója mind a francia társadalom...mányi egyetemeken, mind a gaz...da szakosodott felsőoktatási in...ényekben tananyagként szerepel. ...Társadalomtörténetet, társada...zófiát egyszerűen képtelenség ...nélkül tanítani – mondja a Pá...an élő író-történész, Fejtő Ferenc, ...ban maga is egyetemi oktató. – ...a volt kommunista országok en...ik meg maguknak, hogy Marxot ...ják a tanrendből, mintha soha ...etezett volna, Nyugaton komo...eszik az ő tanait. A párizsi Poli...domanyok Főiskoláján egykor ...m is oktattam Marxot, s utódaim ...teszik. Nem kell az embernek fel... ...el marxistának le... ...et tanithassa. N... ...társadalomtudon... ...ahogy a termész... ...het kihagyni Dar... ...franciaországi ga... ...ktatási intézmé... ...csak tananyag, ig... ...is erejéig. A mar... ...a gazdaságfilo... ...a tantervbe. Ma... ...említett tud... ...egyedül szerepel ... ...ság-tudomány tananyagában, ...ben Engelst, s különösen Sztálint ...m említik.

S. A.

...európai baloldali pártok maguk is válságidőszakot élnek át. Mindez valóban Marx vereségét jelentené?

1968 forradalmi nemzedékének két itáliai marxista tudósa válaszol a Népszabadság tudósítójának kérdéseire.

Roberto Finelli húsz éve tanít marxista filozófiát a római I... ...ienza egyetemen. Érdeklődé... ...Marxon kívül (könv... ...arxról) Hegel ... ...ója, s utá... ...a

...Vashingtoni tud... ...Magyarországr... ...solás – üzletet tar... ...a, hogy itt még Ma... ...ak vele. Ha hiszem... ...olyan ellenőrző dolg... ...rdések kétharmada M... ... Némi méltatlanko... ...jaiba: otthon megüszta... ...itt meg „tudományos k... ...traktálják. Ez így persze ...nyos dolgozat – vallotta... ...tlenegy volt a sok – egyé... ...l.

...Egyesült Államokban – e... ...azért inkább, mint főiskolák... ...sem kívételes, hogy valamily... ...an Marx tanait (is) bemutasst... ...az amerikai „marxista oktatók... ...közást tartottak Amherstben, a ... ...usettsi Egyetemen. Ötszázan jöttek ...e. Köztük volt Bertell Ollman, a New ...i Egyetem politológiatana... ...i az ...rikai Tudományos Enciklo... ...a Marx és marxizmus (... ...ket írta. És köztük vo... ...enberg, a Kaliforniai Eg...

...ást bíráló Marxra... ...zmus tévedésnek is... ...ge van a mai társa... ...nak. Már csak az ... ...olyan átfogó elm... ...pótolhatná. ...ikai és ideológ... ...szakemberek, t... ...a kapitalista, fo... ...legalábbis a... ...en vivott csatá...

...rizsi tudósítónktól)

...mult század nagy baloldali gon...dója mind a francia társadalom...mányi egyetemeken, mind a gaz...da szakosodott felsőoktatási in...ényekben tananyagként szerepel. ...Társadalomtörténetet, társada...zófiát egyszerűen képtelenség ...nélkül tanítani – mondja a Pá...an élő író-történész, Fejtő Ferenc, ...ban maga is egyetemi oktató. – ...a volt kommunista országok en...ik meg maguknak, hogy Marxot ...ják a tanrendből, mintha soha ...etezett volna, Nyugaton komo...eszik az ő tanait. A párizsi Poli...domanyok Főiskoláján egykor ...m is oktattam Marxot, s utódaim ...teszik. Nem kell az embernek fel... ...el marxistának le... ...et tanithassa. N... ...társadalomtudon... ...ahogy a termész... ...het kihagyni Dar... ...franciaországi ga... ...ktatási intézmé... ...csak tananyag, ig... ...is erejéig. A mar... ...a gazdaságfilo... ...a tantervbe. Ma... ...említett tud... ...egyedül szerepel ... ...ság-tudomány tananyagában, ...ben Engelst, s különösen Sztálint ...m említik.

S. A.

...években divatként követte a marxizmust, aztán sokan nagyon könnyen feladták baloldali pozícióikat egy jól fizető egyetemi állásért például. Igaz, valóban nagyon gyors és átfogó volt közben a szociális átalakulás. De nem ez a magatartás következett volna abból a marxi tételből, hogy Marxon túl kell lépni a gondolkodásban a fejlődéssel. Felelősek a helyzetért a baloldali pártok, így a volt OKP is, amely elsősorban saját intézményi szerepével, politikai befolyásával törődött. Marxista, de nem marxi értelemben.

Választ kell tudnunk adni, hogy a válságba csapott at. Nincsenek válaszok a technikai forradalom vívmányai szülte ellentmondások feloldására. Felelős ezért általában is az értelmiség, amely a hatvanas-hetvenes

...ieg felfogásával, elismerik, hogy tudományos szempontból korrekt, amit csinál ...entes mindenféle „politikai aktiviz...ól".

...erikai főiskolák ajánlott segédköny... ...ew York-i Robert Heilbroner pro... ...egyre újabb kiadásokban megjele... ...nyi nyelvr ...ditott Világias fi... ...cimű t... ...tete, amely... ...m Smit... Marxtól ...ülön ...ynesig mind... nem lehet el... Marx-fejeze... Kiáltvány ... az értéktö... ...rázatával „Marx – ... – term... ...kább: ő, ak... gyo... ko... e...

...az Újragondolni a ...olyóirat társszerkesz... ...börtönnaplójának amerikai ...ja történetesen a Notre Dame-on ...nit. „Angolt", ami itt nem csupán nyelv és irodalom, hanem kultúra- és civilizációelemzés is. Szakkörökben elterjedt vélemény, hogy ez az a terület, ahol Amerikában olykor eleven a marxista megközelítés. A kérdésemre, hogyan fogadják ezt ...me Egyetemen, azt feleli, ...tják a kutatás ...t But...

...nas-hetven... ...ozgalmi jelens... ...tak el. Miért győzed... ilyen elsöprő módon Itá... ...yasztói modell, miközben a s... ...ritás, az egyenlőség gondolatkör... ...edésbe merült? S ez azért fájdal... e...

...men me... ...narad ...két évt... ...után. ...mus volt ... azt már r... ..., hogy mi ...nkban. Mi... ...mus. ..., egyetemen az ... a marxista köz... ...86 óta él, a tans... ...ogy ellenszélben dc... ...van minden évben 2... ...zt választja. ...l biztatni őket, mint a ...m. Marx műve, mint a k... ...netodol... ... a legfo... ...társada... ...atok úg... ...i meggy...

...séhez.

Legyünk őszinték, a ... ...mus sohasem folyamodott Mar... ...tásaihoz. Úgy vette át a leninizmus a Nyugattól például a munkaszervezési formákat, hogy teljesen figyelmen kívül hagyta Marx kritikáját. Az ember és a technika viszonyában így nem is állhatott be érdemi változás a kelet-európai szocializmus gyakorlatában.

– *Itáliában egy évtizeden át '68 marxizáló nemzedéke határozta meg a kulturális közeget. Mi lett velük, miért olyan csendes most a baloldali értelmiség?*

...hogy M... ...uális ide... ...is. Olyar... ...lótábora... ...ban kia... ...lyán dő... Marxot. ...s divat r... ...ez lenni ...t azért s... ...t súlyos ...-Európá... ...ban is. ... ...li Marxc... ...valós szo... ...arázatá... itáliai marxisták a ...es elemeknek" nyi... ...bármelyik kelet-köz... ...ban. Szíveseri mor... ...lán Magyarország... ...gyok biztos ebben.

Ortutay L. Gy...

...ami az itáliai egyete... ...tálunk nincsenek fel... ...zorok saját lelkiismer... ...ségük alapján döntik ... hogy a tananyagban, a vizsgán Marx és marxizmus hogyan, milyen súllyal szer... ...pel" – így Guido Ligori, a La Sapien... professzora.

MURDER IN DOMBÓVÁR

An unknown person killed Mrs J. Bagi in Dombóvár. Mrs Bagi was eighty-three and she was a widow. The murder was at half past eight p.m., Thursday, 6th April at 2/A Dózsa Street. After the murder the killer set Mrs Bagi's place on fire. The police are looking for witnesses. The leader of the police station offered 100,000 forints for information about the killer.

ANDRÁSFALVY BECAME PRESIDENT OF MDF IN BARANYA

On Thursday the board of MDF in Baranya elected a new president. The new president's name is Bertalan Andrásfalvy. Ten members voted for him and nine members voted against him. With these he defeated Elek Bányai. Andrásfalvy's sponsors rejoiced at the victory. They think Andrásfalvy has got the biggest prestige.

OUR SPORTSMEN

Our sportsmen won 11 gold medals out of 30 at the Barcelona Olymic Games. Some different companies helped them in the preparations. In 1994 there will be Winter Olympics and in 1996 there will be Summer Olympics, for this our sportsmen need some money for the preparations. Some companies will give financial aid in the future too.

HAPPY BIRTHDAY!

The Manhattan celebrate their second anniversary. They had tremendous successes: two records, national tours, the pop group of the year ... Unfortunately, the boys had an accident. Sanyi Dobó was badly injured. We wish recovery to Sanyi and happy birthday to the Manhattan.

Még további műveket is érdemes lenne felidézni, de félek, hogy azzal már túlságosan igénybe venném türelmeteket.

Remélem, mások is kedvet kapnak a jövőben ahhoz, hogy megmutassák, mennyit fejlődtek nyelvből, hol tartanak most.

Varga Adrienne
a W angoltanára

A Fővárosi Közgyűlés oktatási bizottsága
1993. szeptember 1-jétől pályázatot hirdet
fővárosi diákösztöndíjra

a Budapesten működő közép- és felsőfokú intézmények tanulói és hallgatói részére, azzal a céllal, hogy támogassa az intézmény képzési jellegének megfelelő területen jó, illetve kiemelkedő tanulmányi eredményt elérő, de nehéz szociális helyzetben élő tanulókat a középfokú tanulmányok sikeres befejezésében, segítse felkészülésüket a felsőfokú tanulmányok folytatására.
Az ösztöndíj kiterjed a *fővárosban tanuló nemzeti és etnikai kisebbségekhez tartozókra, illetve a határon túli magyar nemzetiségi szülők itt tanuló gyermekeire is.*

Az ösztöndíjra pályázhatnak mindazok, akik az *1993–94. tanévben középfokú oktatási intézmény III–IV. évfolyamos tanulói* (más iskolaszerkezet esetén az ezen életkornak megfelelő tanulók), illetve *felsőoktatási intézmény első éves hallgatói lesznek.*

A pályázatot az adott középfokú intézményhez lehet benyújtani a *leendő III–IV. évfolyamos tanulók esetében 1993. június 20-ig, a felsőoktatási intézménybe felvettek esetében 1993. július 31-ig.*

A pályázathoz csatolni kell a tanulmányi, illetve vizsgaeredményeket, a tanulmányi és egyéb versenyek eredményét, a felsőoktatási intézmény felvételről szóló értesítését. Az intézmény rövid véleményt készít a pályázó tanulmányi munkájáról, szociális helyzetéről, valamint támogató véleményt készíthet és igazolja a tanulói jogviszonyt. (Esetleges iskolaváltoztatás esetén ezt az új intézménytől is be kell szerezni.)

A felsőoktatási intézménybe felvetteknek *1993. szeptember 30-ig* kell igazolniuk hallgatói jogviszonyukat.

Az intézmény a pályázatot/pályázatokat és a csatolt dokumentumokat saját tanulói esetében *1993. június 30-ig*, az egyetemre, főiskolára felvettek esetében *1993. augusztus 5-ig* megküldi a meghirdető címére:
Fővárosi Közgyűlés oktatási bizottsága
1840 Budapest, Városház u. 9–11. II. em. 300.
Az ösztöndíj egy tanévre, 1993. szeptember 1-jétől 1994. augusztus 31-ig nyerhető el.
A pályázatok eredményéről 1993. szeptember 15-ig minden pályázó értesítést kap.
A következő évi pályázói közül előnyben részesül az, aki időközben már elnyerte az ösztöndíjat.
Budapest, 1993. március 15.

Fővárosi Közgyűlés oktatási bizottsága

Helmle Sára rajza

AJÁNLÓ OLDAL

A második emeleti karzaton ülök, alattam tíz méter, felettem kettő. (Még szerencse, hogy nem vagyok tériszonyos). A jegy csak hatvan forint, az utazás négyszáz kilométer. Nem baj, Kaposváron még nem cslódtam.

A második emeleti karzaton ülök, a színen előadás és pezsgő folyik. Az előbbi pocsék az utóbbi félszáraz. Már a hetedik üvegnél tartanak. Nekem is jut - képzeletben - egy pohárral, a karzatra teszem.

A második emeleti karzaton ülök 1916-ban. Mit mondott az öreg Kiss? Le a franciákkal! Már két éve le a franciákkal. De azért a pezsgő francia. Le vele!

A második emeleti karzaton ülök, az Orfeumban jó a hangulat, búcsúzik az ünnepelt énekesnő. 11 éves forma kisfiú forgót árul.
- Attila, menj haza, segíts anyádnak mosni! Itt művészet van. Bandikám, mondj egy verset!

- Sanzondíván fekszem egy sablondíványon... tovább nincs, mert részeg vagyok.

A második emeleti karzaton bóbiskolok, előttem a pohár és Ady tényleg részeg. A bemutatón biztos több ital fogy, de jönnek majd a szürke (szürkébb) előadások. Bámulok a pohárra és egy reményem maradt; ha egyszer, ha csak egyetlenegyszer egy buborék lefelé mászna. Az lenne a FORRADALOM.

Kaposvár, 1993. április 23.

RoGer

u.i.: Lehet, hogy az Éjjeli menedéhelyet kellett volna megnéznem?

Pezsgő premier plánban

VICTOR HUGO: A NYOMORULTAK

A regény egy szökött fegyenc, Jean Valjean életútját és lelki fejlődését mutatja be.
A főhős tizenkilenc évet töltött börtönben, és ez alatt a végtelennek tűnő idő alatt ment végbe lelkivilágának csaknem teljes sorvadása. A végső romlástól egy püspökkel való találkozása menti meg. A püspök jósága, szeretete nyitja meg Jean Valjean előtt az utat Isten igaz világa felé.
Új életének egyetlen akadálya múltja, melynek sötét árnyai mindenhová elkísérik. Ezek közül az egyik hajdani ellenfele, Javert felügyelő. A volt gályarab és a rendőr között óriási ellentét húzódik; Jean Valjeant az igaz érzések, az isteni szeretet irányítja, Javert pedig a rideg törvényt képviseli, saját emberi megnyilvánulása nincsenek. Életcélja teljesítményének maximálása a haza, a hatalom szolgálatában.
Utolsó találkozásuk azonban - mikor Jean Valjean megkíméli Javert életét - felnyitja a felügyelő szemét. Önmaga megismerése, felfedezése olyan mély megrázkódtatás számára, hogy kioltja saját életét.
A két főszereplőn kívül a többiek is rendkívül karakteres jellemek: a szerelem által utcalánynyá lett és nyomorba taszított Fantine és leánya, Cosette; a hősszerelmes lázadó Marius vagy a XIX. század jellegzetes gamin-je, Gavroche.
A címben használt nyomorultak kifejezés tulajdonképpen a Thernardier házaspárra értendő, akik folytonos zsarolásaikkal és egyéb piszkos ügyeikkel zaklatták Jean Valjeant. De ők is inkább lelki, mint testi nyomorukkal szolgáltak rá erre a jelzőre.
A regény végül Jean Valjean halálával fejeződik be, melynek oka - Istenben való hit ellenére - lelki elgyengülése.

Mindenkinek ajánlom a könyvet, elsősorban a nagyszerű jellemrajzok, történelmi és filozófiai részek, illetve az irodalmi élmény miatt.

MSE - VV -

AZ ILLATOK MŰVÉSZE

Előttem egy ember.
Megragad meleg tekintetével; taszít ordenáré gesztusaival.
Hallgatom beszédét. Gyönyörködöm búgó hangjában; menekülök rikácsoló intonációja elől.
Kezet fogunk. Jólesik megérinteni selymes bőrét; undorodom a pörsenéseitől.
Megcsap finom illata; taszítanak a belőle áradó pállott, erőszakos kigőzölgések.

Mi is az ember? Test, lélek, bőr, hang, szag, mozdulatok, gondolatok, indulatok, érzelmek...
Valamelyik összetevő hiánya nem feltétlenül tűnik föl rögtön, nem biztos, hogy azonnal megfogalmazható. Ám a hiányérzet kimondatlanul is hat, jelzi, hogy valami nem stimmel, befészkeli magát az emberbe. Vonzódást érez a más iránt, vagy éppen menekül a különleges elől, esetleg gyűlöli az abnormalitása miatt.

Chamisso hősének, Schlemilnek nincs árnyéka. Meg is szenvedi ennek az észrevehetetlen, de állandó társnak a hiányát.
Süskind regényalakja szag nélkül születik. Nem feltűnő ennek az adottságnak a nemléte, mégis nap mint nap tapasztalhatja Jean-Baptiste Grenouille, hogy a környezete észre sem veszi, vagy éppen elfordul tőle, ellenségesen bánik vele.
Ugyanakkor egy rendkívüli képesség adatott meg neki: ő a világ szagokra legérzékenyebb embere, az illatok zsenije. A látásra, hallásra nincs szüksége, hogy tájékozódjon, hogy megismerjen valakit vagy valamit. Az illatok, a bűzök elegendő információt adnak neki, hogy tudja, merre van, mit hol talál meg. Logikus, hogy életcéljának az emberszag előállítását, beszerzését tekinti. És mikor megvalósítja nagy tervét, újabb titkok birtokába kerül: valami újat tud meg az emberek viselkedéséről, és saját magáról is.

Lélektani tanulmány, 18 századi karriertörténet, krimi, parabola a művészet embert nem kímélő értékéről, horrorsztori Süskind regénye? Mindezek együttesen.
Kihagyhatatlan!

Patrick Süskind: A parfüm
Farkas Tünde fordítása
Európa Könyvkiadó, 1988

Jaj

ARANYKÖPÉSEK

Sajnos a pótvizsga-dolgozatok is ontották a sajátos gondolatokat, megfogalmazásokat. Ime néhány a friss gyűjtésből:

Janus Pannonius kapcsán

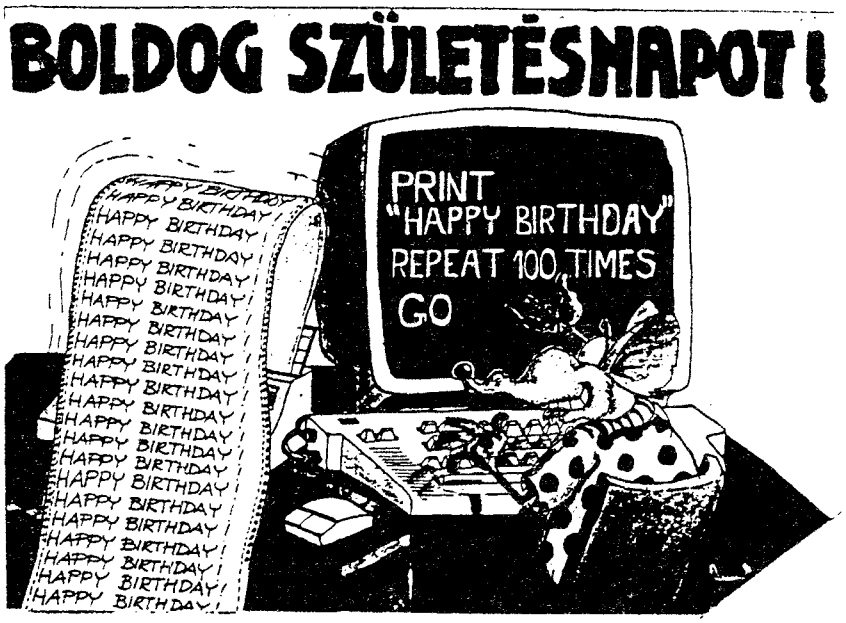
- Mátyás a kódexeket Itáliából hozatta be, mint több más dolgot is, például a feleségét.
- Mátyás a feleségét is Itáliából hozatta a teljesség kedvéért.
- Mátyás korában jelent meg a könyvnyomtatás Guttenberg lévén.
- Janus Pannoniust a nevelője már fiatal gyermekkorában Itáliába küldte...
- A római antik alkotások nagyon lekötötték, így oda is ellátogatott.
- Ő ültette el azt a felismerést, hogy az ókori kultúra jobb az akkori gótikánál.
- Janus egy termékeny ember volt, több száz erotikus és az egyházzal gúnyolódó mű. (?)
- Janus Pannonius egyik versében néha érezhetünk egy gyenge kis időmértékes verselést.
- Váradon gondosan bánnak a vízzel: nem szennyezik és timsót vegyítenek bele, amely ahelyett, hogy ártana, használ.
- I. Lászlóról az a hír járja, hogy amikor a székhelyek harcoltak a tatárok ellen, akkor ő megjelent egy csatabárddal és eldöntötte a küzdelmet, persze a magyarok javára.

Balassi Bálintról

- Balassi Bálinttal megteremtette gyümölcsét az a magyar nyelvű főúri-nemesi humanizmus, melynek kibontakozását a Mohács utáni évektől kezdve figyelhetjük.
- Apját összeesküvés vádjával letartóztatták a Habsburg hatóságok.
- Balassi fokságba esett...
- Erről írnak a darvakhoz intézett szavai.
- Balassi Istenből embert formál, perlekedik.
- Ezt a verset féltékenységében írta.

xxx

- Shakespeare színházában a díszletek hiánya folytán a közönség a halottakra összpontosította figyelmét.
- A Németalföldön egy új irányzati ízlés jelenik meg.
- A szövegkohézió lehet pozitív vagy negatív.
- ...Ezekben mind van "k" betű, amivel a többes szám jelét is kifejezi.



A POLIGRÁF A **SENKO KFT.** TÁMOGATÁSÁVAL JELENIK MEG.

POLIGRÁF
- **A Közgazdasági Politechnikum lapja** -
- Felelős és tördelő szerkesztő: **Jakab Judit** -
- Felelős kiadó: **Horn Gábor** -
- Megjelenik a Közgazdasági Politechnikum sokszorosító műhelyében -
(Budapest, 1096 Vendel utca 3/b)
- 220 példányban -