



 Hajna Kelemen

Create your own

# Beszámoló a Tablets and Smartphones: using mobile devices as educational tools képzésről

Teacher Academy, Firenze, 2019 augusztus 12-16. (15?, 17?)

## A kurzusról általában

Beszámoló [↗](#)

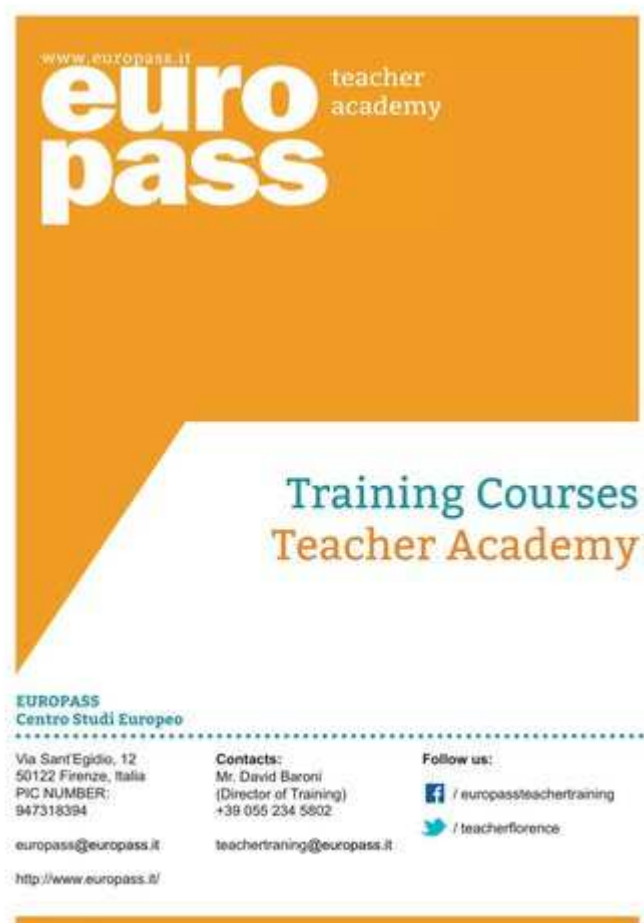
### Teacher Training Courses - Erasmus Plus KA1 Europass Teacher Academy

The largest Teacher Training Courses provider. Discover more than 100 Erasmus Plus KA1 courses in Florence, Barcelona, Athens, Berlin, Dublin and more!

[WWW.TEACHERACADEMY.EU](http://WWW.TEACHERACADEMY.EU)

A szervező intézmény honlapja

A firenzei képzések a belvárosban, egy régi palazzo-típusú épület 2. emeletén zajlanak, egy hét során 5-6 kurzust tartanak, ezek párhuzamosan mennek, délelőtt-délutáni váltásban. Az ígért 2 városnézés helyett csak egy volt, a jóga-meditációról szó sem volt, a 6 képzési nap helyett, csak 4 volt, igaz, ezek hosszabbak voltak 1-1 órával.



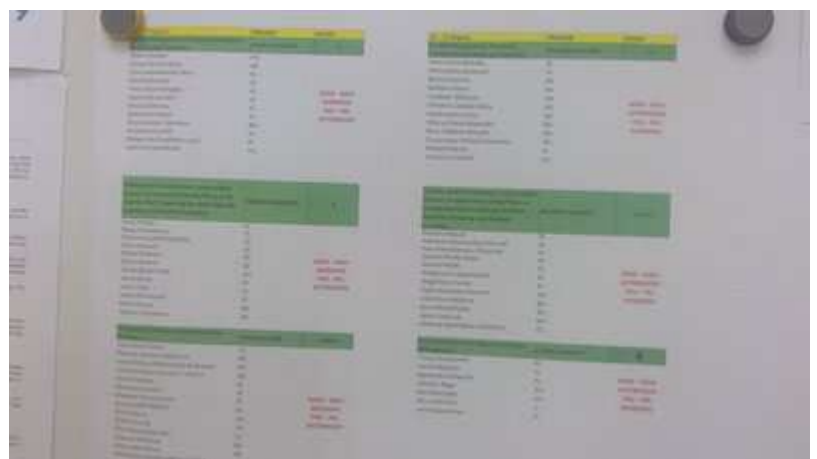


### Using Mobile Devices as Educational Tools - Erasmus Plus Course

Concept by: Robert Schwamborn SUGGESTED COMPUTER PROFICIENCY: INTERMEDIATE Description The course has been created for participants interested in Technology Enhanced Learning and M-learning; they will discover how laptops, tablets and smartphones can be integrated into&mlr;

[WWW.TEACHERACADEMY.EU](http://WWW.TEACHERACADEMY.EU)

az általános leírás a kurzusról a honlapon



Ezen a héten tartott képzések és a résztvevők névsora



## A kurzusról részleteiben

euro pass

Firenze, 12 - 17 / 08

Erasmus+

Day/Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Day/Time	Thursday	Friday	Saturday
14:00 - 18:30	Watsons, Warm-ups and introduction	About social media and new generations	The video-based lesson	9:00 - 10:30	Dancing	Student centred	Full Day Tuscan Excursion
	Break	Break	Break		Break	Break	
10:45 - 17:15	Schools' presentations	Quizzes	Creating our video-lesson	10:45 - 12:15	AR (augmented reality)	Sharing sources for education	
	Break	Break	Break		Break	Break	
17:30 - 19:00	ICT school policy and School Platforms	Flashcards	Canvas	12:30 - 14:00	Quick tools	certificates and closing ceremony!	

Az előzetes program

a szokásos bevezetés:

- ismerkedés: bemutatkozás, az iskola bemutatása
- az én prezentációm [linkje](#)
- beszélgetés általánosabb kérdésekről: a digitális nemzedék, korszerű iskola



a tanár: Iacopo Falciani

- gyakorlott tréner, sok kurzust vezet ebben a témakörben (eredetileg történelmet és földrajzot tanított középiskolában), most ezt csinálja főállásban
- nagyon lazán, toleránsan, nagyvonalúan és oldottan kezelte a konfliktushelyzeteket
- bármilyen típusú információt lehetett tőle szerezni, és rendkívül készségesen segített a szünetekben is





#### ami jó volt:

- laco mindent, amit magyarázott, rögtön feltett a trello-ra, így vissza lehetett menni, visszakeresni
- minden nagyobb programhoz készített egy swayt, abban volt leírás és egy rövid feladat is, amit - ha megcsináltál - fel kellett tölteni a trello-ra (így ha elég gyors voltál, meg tudta nézni, volt idő kérdezni, tudott segíteni)
- sok programban vannak új funkciók, amelyek érdekesek, számomra ez volt jó, (pl. a quizlet live vagy a diagram)
- sok esetben itt jöttem rá, én mire tudom használni az adott programot, amivel korábban már találkoztam
- nagyon jó volt a hangulat és mindenki nagyon barátságos volt végig
- angoltanárnak néztek, és mindenki dicsérte az angol-tudásomat :)
- kicsit magabiztosabb lettem az angolban is, és a "feltalálom magamat egyedül is" élménye igazán felszabadító volt
- Firenze, a vezetett városnézés (sajnos a beígért kettő helyett csak egy) és az egész napos kirándulás nagy része

#### ami kevésbé volt jó:

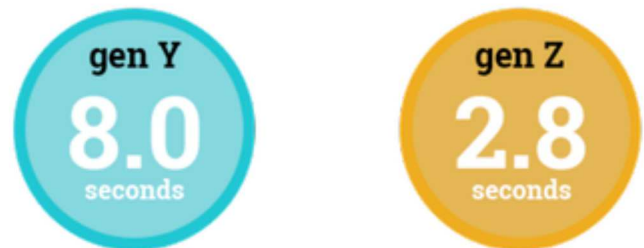
- annyira nem tanultam meg semmit használni, hogy ténylegesen magabiztos legyek, 1-1 feladatot megcsináltunk egyénileg is a képzésen, aztán az vagy sikerült vagy nem, de begyakorolni vagy a finomságokba belemenni nem nagyon volt mód
- általában kevés volt az igazán új elem, és amit korábban nem ismertem, azt nem is tudom elképzelni, mire tudnám használni
- sok gond volt az eszközökkel - mi működik jobban tableten, laptopon vagy telefonon, voltak olyanok, amihez két eszköz is kellett, ezek se föltétlenül működtek
- a nyelvtudás, vagy annak hiánya. Mindenkinek voltak nyelvi gondjai, laco-nak is, ami sokszor nehezítette a megértést
- mindenkinek más szakja volt, másfajta dolgok érdekelték
- mindenki más szintű digitális felkészültséggel érkezett, már-más szinten kellett magyarázni
- sokan nyelvtudás nélkül jöttek, nyaralni leginkább, ami több üresjáratot illetve konfliktushelyzetet vagy érdekellentétet eredményezett
- a csak 4 naposra zsugorodott képzés
- a 38fok



Beszéltünk arról hogy jó lenne időnként szünetet tartani, (pl. telefonmentes napot vagy elfoglaltságokat találni), főleg a gyerekek esetében hasznos a korlátozás - [illusztráció](#) ként a *Texting hat* ill a *Simon Sinek* videót néztük meg. Nagyon nagy veszélye van a türelmetlenségnek, a kiegyensúlyozatlanságnak, a munkamemória-kapacitáscsökkenésének, a társas kapcsolatok hiányának, az azonnali kielégülésre vágyásnak (jump and move, pancake-generation) A fő üzenet a végén az volt, hogy a digitális technológia egy eszköz, amit eszközként kellene használni, amikor szükség van rá

érdekes és jó összefoglaló a jelen nemzedékről, az általános bevezetésben sokat beszéltünk a nemzedéki problémáról, és arról, hogyan lehet ezt a típusú addikciót, tehát az internet/mobil-függést csökkenteni, ugyanakkor hogy lehet tudatosabb médiahasználatra tanítani

### AVERAGE ATTENTION SPAN BY GENERATION



ehhez egy érdekes [írás](#)

## A tanult/kipróbált appok és programok



Közös felület, a [Trello](#)



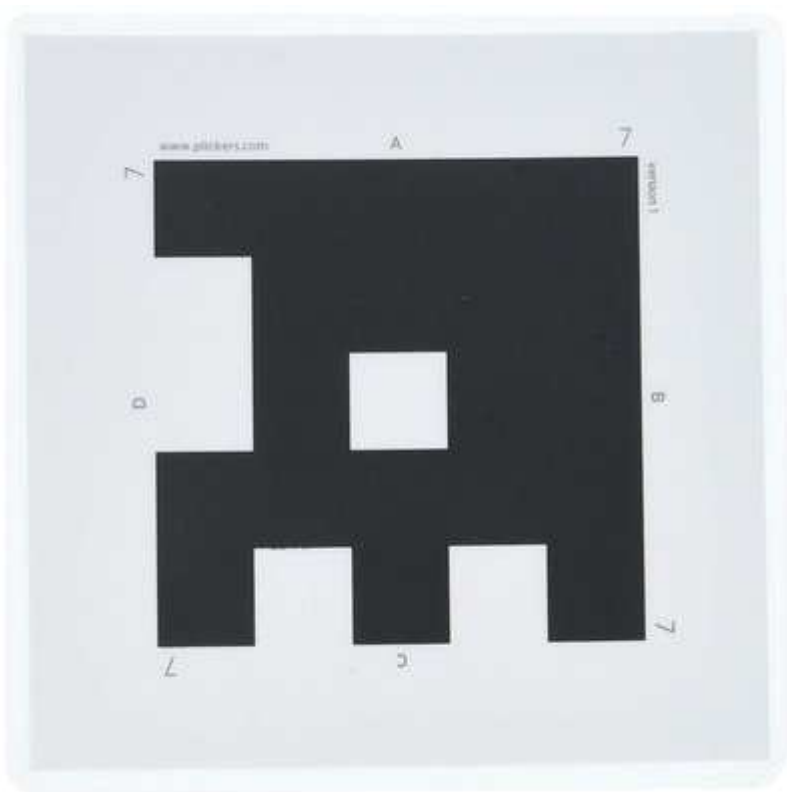
**Trello** - projektekhez, hosszabb anyagrészek tervezéséhez, kisebb létszámú csoportok munkájának nyomon követésére alkalmas, könnyen kezelhető eszköz



csoporthoz nagyon jó játék, 3-4 fős csoportok kapnak egy feladatot, mindenkinél más válaszelemek vannak, játék, de nagyon együtt kell működni a megoldáshoz



ez volt az a program, amit legtöbben ismertek, a későbbi feladatokba is be kellett ágyazni az elkészített Kahoot!-okat. [Az enyém](#):



#### Plickers

kicsit hasonló a kahoot!-hoz, 4 válaszelem lehetséges egy kérdéshez, mindenki eleve kap egy puzzle-darabot, és úgy mutatja fel, hogy a szerinte helyes válaszelem betűje legyen felül, aztán a tanár tablet vagy telefon segítségével leolvassa a válaszokat. Játéknak kiscsoportban jó, eleve van kb. 60 kinyomtatható, laminálható kártya hozzá

#### fogalmak - művészettörténet Diagram | Quizlet

Start studying fogalmak - művészettörténet. Learn vocabulary, terms, and more with flashcards, games, and other study tools.

QUIZLET.COM

pl. fogalmak gyakoroltatásához kifejezetten hasznos az az újítás, hogy nemcsak flipcardokat lehet készíteni a Quizlettel az egyik, [amit csináltam](#):



#### Plickers - használat közben

a tanár látja a saját eszközén, kinek jó a válasza, de persze ki is lehet vetíteni (a kártyák számozottak, hozzájuk lehet a nevet rendelni)



nyelvtanításhoz praktikus, dalszövegekből lehet lyukas szöveget készíteni, hallás utáni szövegértés és helyesírás is fejleszthető vele - én nem foglalkoztam vele



# edpuzzle



ez az **augmented reality** feladattípus volt, de nem sikerült rájönnöm, mi lenne benne a számomra hasznos vagy ténylegesen hogy működik. Pedig média-tanításhoz pl. jó lehetne.

A link - elvileg telefonon, az appon keresztül működik :(

<https://share.aurasma.com/YXVyYXNtYTovLz9jaGFubmVsaWQ9YTUzNjgyNDRjY2RjZjAxYTEyMDhkY2U1ZWUzNjBjYTQmYWw0aW9uPjY1YnNjcmliZSZhcHBuYW1lPUF1cmFzbWEmcGxhdGZvcn09QW5kcm9pZA==>



nem tudom, ez a link így használható-e vagy be kell jelentkezni az edmodo vagy az edpuzzle felületére, nagyon hasznos **video-alapú** vagy **flipped-classroom** órákhoz, otthoni gyakorlásra, csak nekem ott nem működött rendesen. A lényege, hogy egy kész videót lehet kiegészíteni kérdésekkel, teszt- és gyakorló feladatokkal



A **Canva** nálunk már előkerült a RH-ban, a gyerekek közül néhányan használják, nekem is tetszett, mert rendkívül egyszerűen lehet plakátot, szórólapot, infografikát, ilyesmit készíteni vele, médiában, a vállalkozások reklámozásában, projekteken ill. bármilyen tantárgy keretében jó vizuális eszköz



sajnos nem lett kész, de túl rövid volt az idő, a feladat az volt, hogy készítsünk a kurzusról valamit



Tour Builder - Put your story on the map.

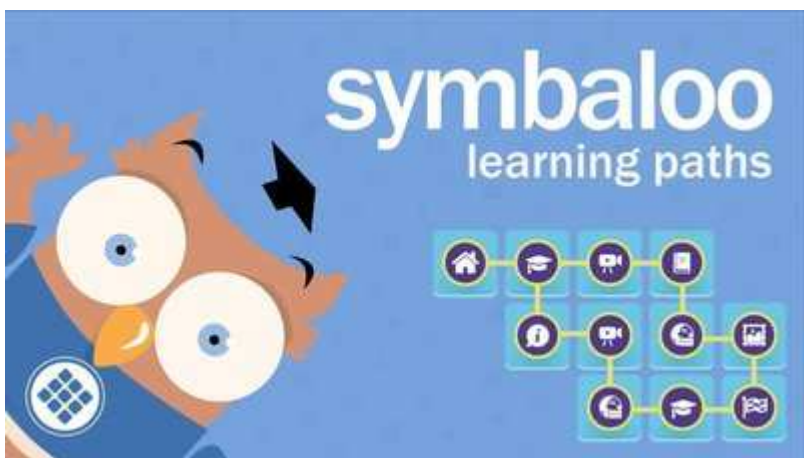
Tell your stories with photos, videos and rich text on Google Earth.

[TOURBUILDER.WITHGOOGLE.COM](http://TOURBUILDER.WITHGOOGLE.COM)

Janus Pannonius

[TOURBUILDER.WITHGOOGLE.COM](http://TOURBUILDER.WITHGOOGLE.COM)

Nekem pl. életrajzok tanításához lehet érdekes, ha a szerző sok érdekes helyen megfordult :)

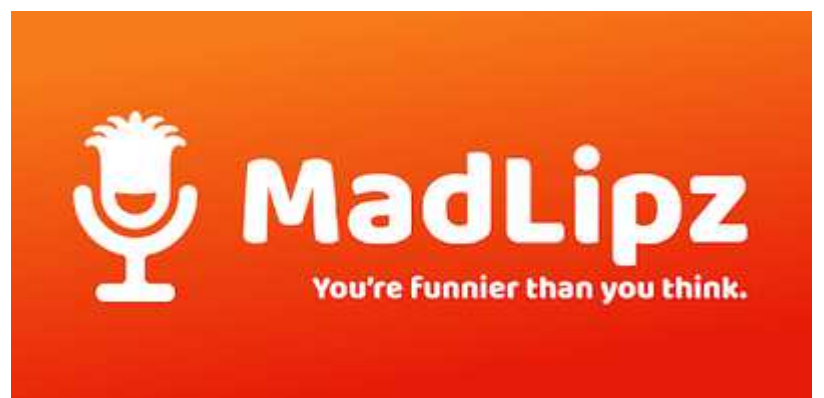


ez is egy otthoni tanulást segítő eszköz, ha ügyesen állítod össze, annak ellenére, hogy a gyerek választhat útvonalat, nem nagyon hagyhat ki lépéseket, ahhoz, hogy meg tudja válaszolni a kérdéseket, és meg tudja oldani a feladatokat. Minden tárgynál jól használható

Symbaloo - Login

[LEARNINGPATHS.SYMBALOO.COM](http://LEARNINGPATHS.SYMBALOO.COM)

33784 a kód, amivel ebbe be lehet lépni, szintén Janushoz készítettem



tipikusan az a program, amit a gyerekek élveznek, rövid videókat lehet "hangalámondani" [↗](#)



azért még mindig szívesebben jegyzetek kézírással :(



## egyéb appok és programok



a képzésen az **Office 365**-öt ajánlották leginkább iskolai használatra, mert mindhárom alapfunkciót, a kapcsolattartást (diákkal, szülővel, kollégával,) a megosztást (tananyagok, feladatok) és az értékelést is meg lehet vele könnyen oldani

Szó volt a **flipped classroom** használatáról, de nem mentünk bele részletekbe. Ehhez jó lenne pl. az **EdPuzzle** vagy a **HP Reveal**, de pont ezeket nem tanultuk meg használni



a **Khan akadémia** anyagait szoktam művészettörténetből használni, itt is ajánlották forrásként, és most olvastam, hogy elindult magyarul is néhány témában



az egymásnak bemutatott programok közül én a **Sutorit** választottam, ezt használom a leggyakrabban mostanában



nagyon hasznos apróság az **Office lens** app, mobil-scanner :)



csak épp szóba került, nem dolgoztunk vele: képregénykészítéshez, storyboardhoz



valaki mutatta, én nem próbáltam ki a **Camtasia**-programot, ami videokészítésre való



nekem nagyon tetszett, matekosok lehet, hogy ismerik a **Photomath** programot, beszkeneli a feladatot, megoldja, és megmutatja a lépéseket is - pl. dolgozat megbeszélésekor vagy pármunkában, csoportmunkában hasznos lehet



hasznó funkciója van a **Symbolab**nak is

## egyebek



rövid, délelőtti városnézés: a középkori Firenze, Iacó, idegenvezetőként



kirándulás szombaton: San Gimignano, Viareggio, Siena



a legjobb játék: egy protest-művész akciója - vízvezetékszekrényekre festett reprodukciósorozat - a művészet élni fog akármilyen lesz is a világ, ha kell, a víz alatt is boldogul :) - ezeket vadásztam folyamatosan itthon megtaláltam a facebook-oldalt is: <https://www.facebook.com/Blub-Larte-sa-nuotare-1381399955439611/>



egy Modigliani



Dante





házipor-árusító ablak



A "Dante-ház"